

delmeknek. Garibaldi ekkor újra visszatért szigetére. De ekkor már egy új terv foglalkoztatá: Rómát megszerezni Olaszország fővárosának. E tervében a Ratazzi miniszteriumtól is nyert egy kis támogatást, melynek szükségére volt az akció-párt támogatására s azért Garibaldi szabadsapatát is fölvevő a hadseregbe.

Garibaldi most, 1862. június havában, hirtelen Palméróban temetett, s az olasz kormányt járszalagon vezető Napoleon és az általa védelmezett pápa ellen igazgató, kiadta a jelszót: «Róma vagy halál!» Az olasz kormány határozott tilalmat bocsátott ki ellene, de ennek dacára csakhamar 3000 ember sorakozott Garibaldi mellé, kikkel 6 Kataniát elfoglalva, aug. 25-én ki is kötött Kalabriában. A francia császár irányadó befolyása azonban rábirta a szász kormányt, hogy álljon utjába Garibaldi vállalatának. Cialdini tábornokot küldték hát ellene. Aug. 28-án találkozott Garibaldi hada Pallavicino ezredes hadseregével Aspromonte mellett. Garibaldi nem engedte, hogy katonái a királyiakra löjjenek. De mégis történt tűzváltás s Garibaldi maga megsebesülve roskadt össze. Pallavicino ezredes a legnagyobb tisztelet kifejezésével vette el kardját az őz vezérnek, kit hajóra szállítottak, s Palmeria szigetére Varigono erdőbe vittek.

A királyi rendelet Garibaldinak és társainak okt. 5-én általános amnesztiát adott. De a vezér élete veszélyben forgott. A golyó egész a csontig hatolt a lábába s fájdalmas és veszedelmes műtétre volt szükség, hogy azt onnan kivegyék. Csak december 20-án térhetett vissza csöndes szigetére.

Itt élt aztán csendben, elvonultan egész 1864-ig, a mikor Angliába ment, hol a Kossuthra emlékeztető lelkes ogadtatásban részesült. Az angol arisztokrácia is rendkívüli szíveséggel fogadta, még a walesi herceg is, a londoni City pedig polgárává választotta. Ápril 22-én tért vissza Angliából Kaprerába.

1866-ban a háború Ausztria ellen újra kitörvén, Garibaldi Viktor Emánuel királynak ismét fölajánlotta szolgálatait, ki őt 20 önkéntes zászlóalj főparancsnokának nevezte ki. Június 11-én érkezett Genuába, honnan azonnal Comba utazott, itt azonban rendkívül hiányos folszereléssel találta seregét, melyvel nem igen mehetett sokra. Megindult ugyan a Dél-Tirolban állomásozó osztrák hadsereg ellen, de a Gardato mellett vereséget szenvedvén, visszavonulni volt kénytelen. Várakozásában megcsalódva, egy kiáltványban vett bucsut csapatától s visszament Kaprerába.

Most ismét Róma elfoglalását forgatta eszében. Az olasz kormányának azonban a szeptemberi konvenczió által Róma tekintetében kötve voltak a kezei, s midőn Garibaldi terve végrehajtásához fogott, 1867. szept. 3-án Assiulongóban elfogatta s visszavitt Kaprerába. Barátai azonban s különösen fia, Menotti, nem hagyták félbe a megkezdett munkát. Sőt ő maga is odahagyta ismét a szigetet s egy kisdud búrján keresztül csuszott a csirkáló olasz hajók között s kikötött az Egyház-államban. Egy kis csapatot Monte Rotondo mellett október végén megverte a pápaiakat, de okt. 30-án két francia dandár kötött ki Failli tábornok alatt Civitta Vecchiánál s miután Garibaldi többnyire egész gyakorlatlan fiatal emberekből álló csapatának hiányos folszerelése dacára nem akarta letenni a fegyvert, — nov. 3-án a pápai és francia egyesült seregek Mentánánál megtámadták. Garibaldi serege, 1000 halott és sebesült s 1400 fogoly elvesztése mellett, teljesen megsemmisült. Ekkor csinált, a francia tábornok jelentése szerint, a chassépot-puska először csodákat. Garibaldinak sikerült elmenekülni; Fig-

lini mellett azonban Viktor Emánuel katonáinak jutott a kezébe, kik őt mint foglyot Varigono-ba vitték, míg a király elszállította Kaprerába, hol gondosan őriztette, a miért Garibaldi az olasz képviselői mandátumot is letette.

Midőn a német-francia háború alatt az általa annyira gyűlölt Napoleon Szedánál elfogatott, s a francziák kikiáltották a köztársaságot: Garibaldi, két fia és veje kíséretében Toursba ment Gambettához, ki őt a délkeleti csataterén alakult szabadsapatok parancsnokságával bizta meg. Előbb Dole-ban, majd Dijonban, végre Autunban volt főhadiszállása, honnan a franciákkal guerilla-harcot folytatott a németek ellen. A francziák, mint nizzai születésűt, tehát francia polgárt, képviselőnek is megválasztották a bordeaux-i nemzetgyűlésbe; de ott némely fanatikus monarchisták oly sérelmekkel illették, hogy azonnal letette mandátumát s visszatért Kaprerába.

Ettől kezdve Garibaldinak nyilvános szereplése jóformán megszűnt. A római parlamentben néhányszor megjelent ugyan, de csak ritkán, a Tiberis szabályozásának s Róma vidékén a mocsárok lecsapolásának munkáját ajánlván honfitársai figyelmébe. A parlament 1874-ben nemzeti tiszteletdíjat szavazott meg számára, melynek elfogadására csak nehezen volt rábirható.

Ez év elején komoly betegségének érkezett híre. A csatákban nyert számos sebei, betegségek, agg kora megtörték. Orvosai Nápolyba küldték enyhébb ég alá s ő meg is fogadta a tanácsot. És föl is épült némileg, úgy, hogy kedves szigetére visszatérhetett. Mostani betegsége hirtelen jött. Láz ölte meg e hó 2-án esti 6 és fél órakor.

Garibaldi egész életén át oly férfinak bizonyult, ki az egyszer megszeretett eszméért minden áldozatra kész. Rajongó lelkesedéssel csüngött a nemzeti ügyön, fáradhatatlan tetterő, törhetetlen erély jellemezte mindenben.

Szeretete, gyűlölete mind a szabadság és hazaszeretet nemes forrásából származott s ez menti még gyarlóságai is, melyek nagy tulajdonai mellett korántsem voltak oly jelentékenyek, hogy azok elhomályosítsanak jelleme ragyogását, melyre büszkén fog mutatni minden olasz, büszkén a történelem, mely elismerendi róla, hogy korának, századának, a melyben élt, egyik legjelentékenyebb és legrokonzenvesebb alakja volt.

GARIBALDI.

Nem hozzád már, csak rólad szól e dal,
Mely földetritni jó a néma gyászt,
Mert oh a gyász eltűn, miként te is,
De lángod ég s ez többet magyaráz.

Mert ég a láng, mit pályád gyujta itt,
Ég s melegít, miként a drága nap,
Hisz nagy szivednek lángja az, minőt
Évezredek is ritkán gyujtanak.

A fájdalom vigaszra vál, midőn
Veszted fölött mélyen keserüenél,
Nagyságodon csak mostan ámulunk,
Mint kolossz romján törpe nemzedék.

Mert törpék vagyunk és korunk is az,
Míg te melletünk oh mi nagy valál!
Se kincs, se fény, se rang, se hatalom
Nem ejte meg, csupán csak a halál.

Zászlód se volt csak egy, csak egy s ezen
Fölírva is egyetlen szó vala,
Egy szó, de melyből minden jó fogan!
Ezt zengi az ég minden angyala.

«Szabadság!» e szó zenge benned is,
Tisztán, mint azt csak angyal zengheti,
Mely nem ismer családot, fajt s rokont,
Csupán kit nyomnak rabbilincsei.

Bár vesztet sujt: emléked fölemel,
Példád megdöbbsz a küzdelemre hi;
A végtelenség szót tettiből: a
Vallás, hogy van mért s lesz mért küzdeni.

BENEDEK ALADÁR.

II. RÁKÓCZI FERENCZ EMLÉKE.

(Születési helyének emléktáblával megjelölése alkalomból, Borsiban, 1882. június 11-én.)

Bolygatja sírodat félénk kezekkel,
Remegve tőled ma e hon fia,
S hol lelked érzi, oda nézni sem mer,
Emlékezése is csak tévona.
Ó! mert e korhoz óriás valál te,
Nagyságodat nem bírja meg szívünk;
Fényét nevednek a mi megnövelte,
Erőt mi arra hajh! nem érzünk.

Magasan áll dicsőségű felettünk,
Örökvilágú csillagok között,
S alant mi, mint halottak összeestünk,
Önnön bününk a réghöz kötözött.
Szent és nagy eszmék véres lobogóján
Csillámlik ott a napfény, hol te vagy;
Itt bús sötétség, tettebe, szívbe hiány,
Már a magyar csak önzésébe nagy!

Rákóczi, ó! ki is volt? Borsi vára,
Te elfeledt hely, pusztá omladék,
Hol rá sütött az első nap sugára,
Hírét a nagynak te beszéld ma még!
Bölcsője itt volt, itt rengett e helyen,
Te kis berek, magyar föld, te szüléd;
Hálátlanul hogy mindent ne feledjen,
Mondd a magyarnak, hogy miért tevéd

Már százados harc dult e haza földén,
Nem szűle nyugtot a mohácsi sir;
De szűle új vizsályt szövetség örvén,
Szült új nyomort, mely máig Bécsre sir.
Százötven évig nyögte bús igáját
Török seregnek árva nemzetünk,
S a honfiak, a Zrínyiek csatáját,
Bécs gyámkeze forgatta ellenünk.

Százszor torolta volna meg Mohácsot
E hősöket mindig szülő haza,
S Ozman keze bármily vasat kovácsolt,
Letörte volna a magyar maga;
De álnokul megfogta új barátja,
S vergődni hagyta omló veriben,
Hogy majd midőn már összeesve látja,
Torának ölyve akkor ő legyen.

És jött e kor; függetlenségi harcunk
Nagy százada már alkonyára tért;
Dicsőséget a kikkel még arattunk,
Boesky, Bethlen napja véget ért.
Rákóczi György leszállott még ragyogva,
Sirjára a szabadság fénye szállt;
A *Bujdosók* s Bécsujhely annyi foglya?
Már rabházában értek rabhalált.

Rémes sötétség siri éjszakája
Hazánk halálát lesve szálla már, —
Mert ha kiölve lelke hősi lángja,
Nemzetre, népre akkor jön halál! —
Remény se volt, horgése a halónak,
Csörgése a bilincsnek elvevé;
Kit Borsi szült, az is rab, tán mahónap,
Ha lelke van még, ő is verpadó...

Bölcsője itt volt, itt rengett e helyen,
Te kis berek, magyar föld, te szüléd;
S azért szüléd, hogy téged ne feledjen,
Ne, az anyának vérező szívét.
Azért szüléd, hogy lelke ősi lángja
Föllelkesítse újra a hazát,
S a végesapást, mit önkény mért reája,
Ő váltta meg, feláldozván magát!

Rákóczi, oh! ő állt elé a kornak,
Melyben sem Isten, sem jog, sem haza,
S a börtönökben felhangzott a szótát:
«Pro libertate et pro patria!»

A verpadon s gályán pusztult dicsőnek,
Mint harsónák felzúgtak csontjai,
S életre vált a holt, a merre léptek
A hősi bajnok hősi hadjai.

Véres csatákban, harci küzdelemben
Mutatta újra a magyar hona,
Hogy szent jogáért halni kész dicsően,
De szolgáljarmot nem visel soha.
Élet-halálharcz rendítő túsáját
Igy vitta meg Rákóczival hazánk,
S ő űzte el sirunknak éjszakáját,
Ővé a dics, hogy gyáván nem halánk!

Hol volna a magyar, ha nincs e hőse?
Mély sirba', melyből nincs fölbredés;
Lezajlott volna rég bus temetése,
S hírét befedné néma feledés.
A hősi harcok véres századával
Tűnt volna le szabadságcsillagunk,
Nagy őseinknek hirt vivén magával,
Hogy gyásztudók, mert rabok vagyunk.

De fénybe' tűnt a nagy század felettünk
Villámütéztől lelkednek, te nagy!
Sápadva állt Bécs, meg nem érve vesztünk,
Míg a hazának bátor őre vagy.
Csapásaidra meghajlott az önkény,
S kevély csatáját félve adta fel;
Sirodtól is, hajh! még soká remegvén,
Mert ő! az is e honra fényt lövel.

Rákóczi ez volt; a dicsőbb koroknak
Hazánk egén utolsó csillaga;
Védőd, te nép; védője és jogodnak,
Bár vesztve érted annyit önmaga.
Fény, kincs, gyönyör, — vásári lelkek ára
Romlott időkben eszméért, jogért, —
Volt ő neki, volt űdve, koronája,
S feláldoz mind a szegény honért!

Ó! hála érte, hála itt e helyen,
Hol honszerelmre szült dicső anyád;
Hol most dalom zokog, hogy ennyi jelben,
Csak ennyiben áldoz nekéd hazád!
Ah! mily sietve kelnek téreinken
Kisebb idők roppant emlékei,
S im, e szerény is késve támad itten,
Bölcsőd helyét, te nagy! megörzeni.

De félre köny! panaszszal meg ne sértsem
Emlékedet, ki így vagy oly dicső;
Így, hogy porodnak itt csak helye sincsen,
És tetteidről nem szól semmi kő.
Nevedhez emlék méltó ugyse lenne,
Csak egy, ha eszméd győzne e hazán,
És honfi szívünk szent oltárt emelne
A szabadságnak, melynek áldozál.

Ó! de e korhoz óriás valál te,
Nagyságodat csodálja csak szívünk,
S fényét nevednek a mi megnövelte,
Erőt mi arra most nem érzünk!
De mint villámlás szálljon ide lelked,
S a csiggedésnek légy lángostora;
Gyujtsd áldozatra egyszer még e népet
«Pro libertate et pro patria!»

FEJES ISTVÁN.

AZ ÓRIÁS ZÁSZLÓTARTÓ.

— RAJZ. —

Irtá P. SZATHMÁRY KÁROLY.

(Vége.)

— Józsi lelkem, álljon meg csak egy szóra.
A szapuló üstünk feneke kilyukadt; szeretném
ha megnézné, hogy érdemes-e a javításra, vagy
ujjat kell szerezniük?
— Igen szívesen kisasszony — mondja
Józsi kalapot emelve és belépve az utcaajtón.
— Hát merre van az az üst?
Róza kisasszony a rézműveslegényt kony-
hajókba vezette s megmutatta neki a gyó-
gyításra szánt beteg üstöt. Az alatt aztán, míg
Józsi az üstöt vizsgálta, Róza kisasszony érde-
kebb beszédbe ereszkedett vele.

— Hát mondja csak Józsi lelkem, hogy
állhatta meg, hogy fel nem csapott honvédnek,
mikor a város csaknem minden ép kézláb legé-
nye beállott a sorba?

— Jaj, kedves kisasszony, gondoltam én
arra, de látja, mikor az én sorom olyan nehéz:
egyetlen gyámola vagyok a háznak, s ha oda
találnék veszni, mi lenne a két szegény öregből?
— Hát nem hallotta mit énekeltek a hu-
szárok:

«Két esztendő nem a világ;
Éljen a magyar szabadság!»

Azután tudja, azt szokták mondani, ezer go-
lyó közül csak egy talál. Már én ha magának
lennek, bizony nem kalapálnám a rezt, mikor
szép fényes acél kardot villogtathatnék a ke-
zemben. Hiszen ha van valaki ebben a várme-
gyében, a ki igazán katonának való s kire azon
a pályán fényes jövőd vár, az nem más, mint
maga. Egyre szűz mernék tenni, hogy néhány
hónap alatt már aranyosujtásos tiszt dolmányt
visel; és tudja-e, hogyha maga, úgy avval a
tiszt karddal és dicsőséggel visszatérve újra
köztünk lenne: nincs az a kisasszony, a ki a
maga kezét visszautasítaná?

Verner József számára fordította az üstöt s
neki pirult arccal nézett a szép kisasszony
szemébe.

— A kisasszony csak tréfál, — mondja a
szerelmében lihegő leánynak, — hátha mint
főhadnagy vagy mint kapitány visszajönnék,
fölcsapna-e ebbe a kérés tenyerbe la? —
kérdé, jobbát Róza kisasszony elé nyujtva.

— Fel, — rebegi a lángoló arcú leány; s
fehér puha kis kezét az a tléta kérés tenyerébe
nyujtá, melyet az reszkette szorított meg, mintha
attól félne, hogy szétörök kezében.

— Igaza van, Róza kisasszony, — mondá
aztán önértékeljes arccal — nem is illenék,
hogy mikor minden csibibí gyermek elmegy:
én a legerősebb maradjak itthon. Mindig érez-
tem én szívemben, a mi azt sugta, hogy előbbre
kell lépnem. Holnap reggel én leszek az első
a ki felcsap.

— Isten segítse és hozza vissza dicsőség-
gel! — mondja Róza kisasszony s oly szemek-
kel nézett Józsi, hogy e tekintete talán még
most is emlékezik néha, midőn ott álmodozik
az elmúlt szép időkről az utcasarkon.

Nagy sirás-rivás volt másnap a Verner-
házban és Kádaseknál: de bizony nem használt
az semmit, mert Józsi csakugyan beállott más-
nap reggel katonának.

Hogy megörült neki a mi őrnagyunk, mi-
dőn az őnl magasabb, szép, óriás férfit maga
előtt látta.

— Hisz ez valóságos ternó, — mondá, —
hisz épen csak ebben szenvedtünk hiányt; csak
öltözzék fel, gyakoroljon figyelmesen, maga lesz
a mi zászlótartónk!

És csakugyan úgy lett. Verner József lett a
mi zászlótartónk, e szép és vitéz óriás, kit min-
den zászlóalj megirigylet tőlünk.

Soha sem felejttem el, midőn első győzel-
mes ütközetünkben, a d...i csatában, a mi Józsi
barátunk, parancsnokunk rendeletére azt a szép
szűzmáriás lobogót, babérkoszorus szalagjával
kibontotta!...

Akkor volt csak riadó «éljen», mely még az
ágyuk döngő hangját s a puskaropogást is el-
nyomta.

Verner mint egy ujkori hadisten állt ott,
félkezével lobogtatva a nehéz zászlót, melyet
másnak két kézzel is elég volt emelnie és szép
vont látni, a mint az óriás férfi, szemében a
hazafias öröm könnyüvel, a szent erejét ajkai-
hoz emelte...

De nem is volt az nap az ellenségnek jó

napja. Dééstől Nagy-Szebenig 30—46 mérföld s
addig nem volt megállása.

Bem még azt is előre megírta Kossuthnak,
hogy melyik városban mikor lesz, és pontosan
be is váltotta szavát — egész Szebenig.

A győzelmes előnyomulás apró harczaiban
Verner annyira kitüntette magát, hogy Vizak-
nánál már őrmester volt s mellét a piros sza-
lagra vont ezüst koszoru ékesítette.

De nem is az előbbi szerény, egyszerű le-
gény volt az többé. A táboron úgy ment végig,
mintha ő lenne a generális, csakugy lábujhe-
gyen és kifeszített mellél; meg is nézte minden
legény s a tábornokok közül folhangzott a neve
e hozzátétellel: „az óriás zászlótartó”.

Én még egyebet is észrevettem. Egy izben
mikor sebesülteket szállítottak haza, Verner
külön hívta az egyiket s a Juliska jeggyűrűjét
lehuzva ujjáról, a szegény leánynak visszakül-
dötte.

— Mondd meg neki pajtás, hogyha már
erre a viszontagságos pályára léptem, nem aka-
rom lekötve tartani: hanem szavát, jegyét vissza-
adom. Ki tudja, mi lesz még belőlem!

Pedig a beszédnek két értelme volt.

Vernert megfogta a nagyravágás, meg a
Róza kisasszony szerelme; mert egy kis medály-
ban, melyet később láttam nála, világos szöke
haj volt, bizonyosan a Rózáé.

De különös eset volt ez mégis.

Mióta Verner a kis karikagyűrűt elkül-
dötte, mintha egyszerre hagyta volna el jó kedve
és szerencséje. Nem járt többé fölemelt fővel a
táborban, sőt lehorgasztott feje nyilván azt mu-
tatta, hogy «szíve körül valami íg».

Elhagyta harci szerencséje is. Már a viz-
aknai szerencsétlen csatában könnyű sebet ka-
pot s a gyors visszavonulás innen Szászvá-
rosig, annyira kifárasztotta, hogy midőn az
utóbbi helyen hátrvédő csatát kellett elfogad-
nunk, arca már lázban égett.

Itt az a baleset történt velünk, hogy a
tiszsernél is számosabb ellenség az utcán meg-
előzve, valami deszkakerítésnek szorított, úgy,
hogy nem volt más menekvés, mint a kerteken
át szabadulni, egyik magas kerítés után a má-
sikra kuszva s onnan újra lengorva.

Mi többiek már szokva voltunk az ilyen
gimnasztikához; de szegény Vernernek ez nem
volt tréfa a nehéz lobogóval.

A 10-ik vagy 11-ik kerítésnél egyszerre
összerogyott.

— El vagyok veszve! — kiáltott, midőn se-
gélyére siettünk — mentsétek meg a zászlót
s engem engedjétek meghalni!

— De hát mi történt? — kérdi az egyik
zászlós tiszt.

— Ugy érzem, — nyögé az óriás, — mintha
derékban törtem volna ketté. Nem vagyok képes
mozdulni. Csak vegye át főhadnagy ur a zászlót
és engem hagyjanak itt.

— De ki vigye azt más? — kérdi a fő-
hadnagy.

— Le kell a nyélről repeszteni s kösse föl
derekára, — a nyélért semmi kár.

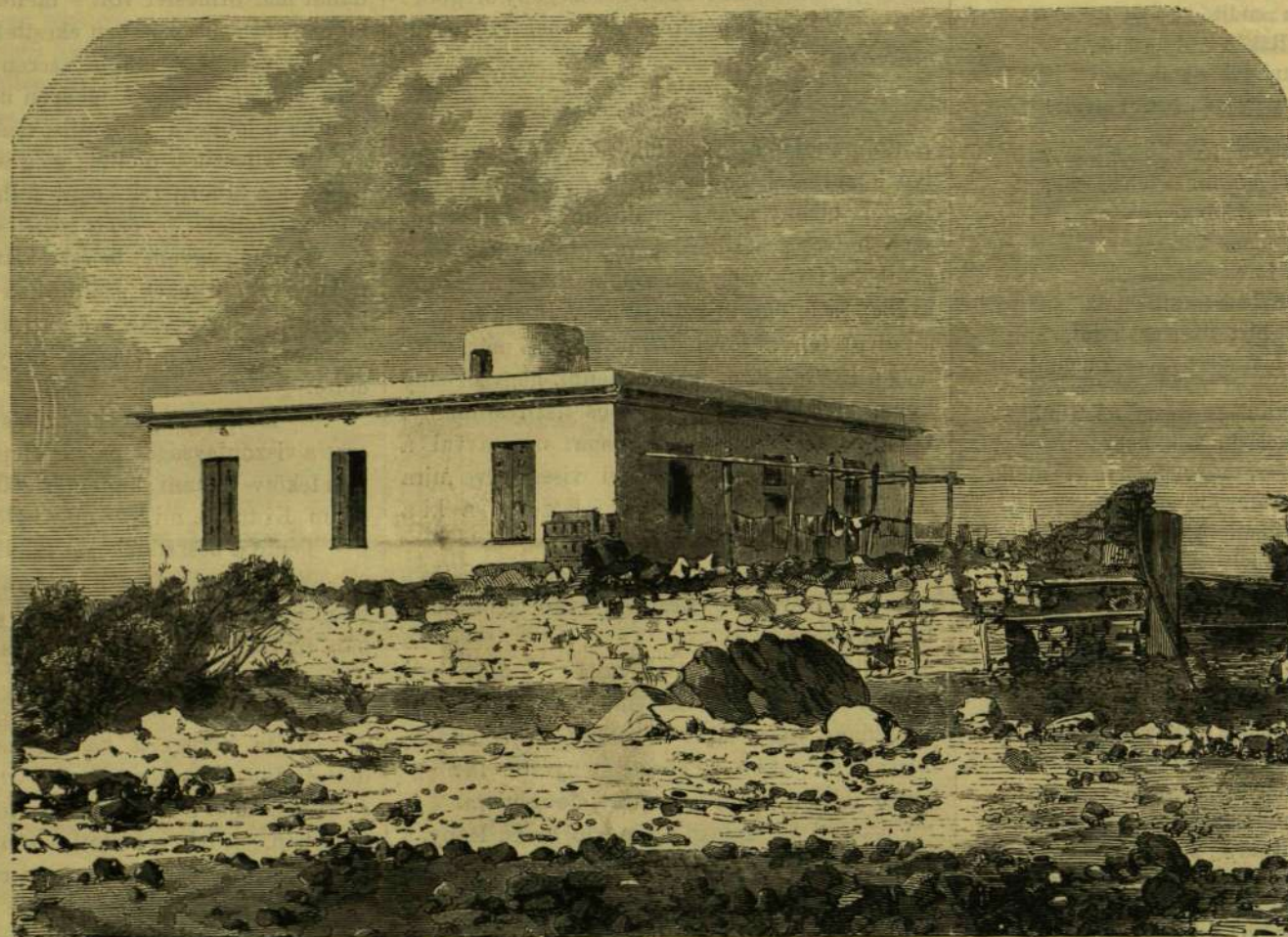
Igy tettünk s a többiek folytatták a visszavonulást; én egy perczig még nála voltam.

— Hát magából mi lesz, Verner?

— Azt a jó Isten tudja; meghúzodom itt
valahol, meghalni! — mondá tompa fájdalom-
mal. — De ha a hadnagy ur valaha l-re vissza-
tér, mondja meg Kádas Juliskának, hogy bo-
csásson meg; az ördög szállt volt meg, de én
csak őt szerettem holtig!

— Jól van Józsi, megmondom, ha találko-
zom vele.

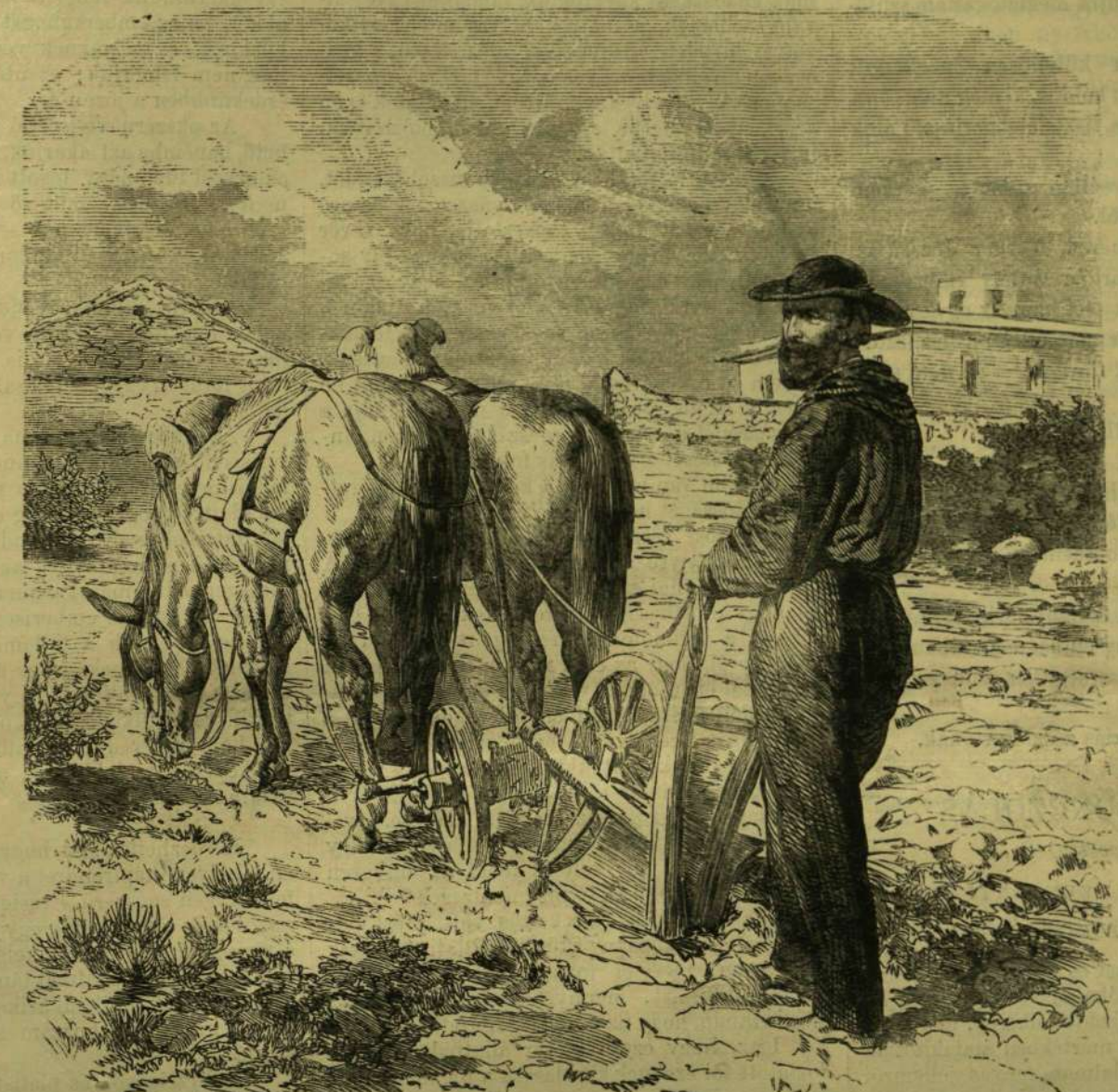
Verner Józsit nem láttam azóta, eltelt jó
harmincz esztendeje.



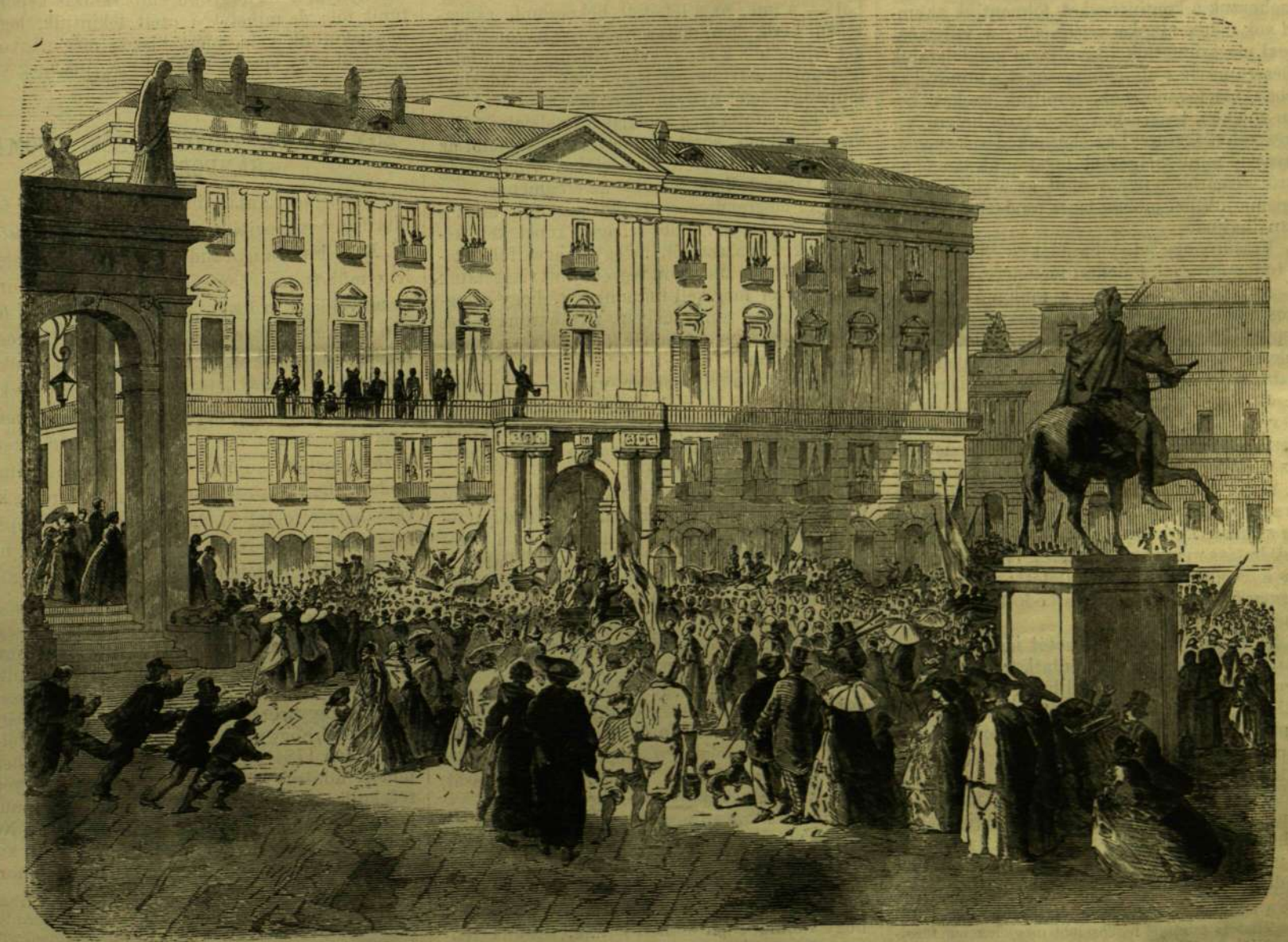
GARIBALDI HÁZA KAPRERA SZIGETÉN.



GARIBALDI SEREGE PALERMO OSTROMÁNÁL 1860. MÁJUS 27-ÉN.



GARIBALDI MINT FÖLDMIVES.



GARIBALDI NÁPOLYBAN A DELLA FORESTERIA ERKÉLYÉN 1860. SZEPT. 7-ÉN.

Engem másfelé üldözött és hányt a végzet.
Az elmúlt évben újra meglátogattam szülő-
városomat.

Egy utcasarkon különösen megkapott
egy festői, ősz szakállu koldus, ki még mankóira
roskadva is tekintélyes, tisztelget gerjesztő alak
volt.

— Ki ez a szerencsétlen ember? — kérdém
velem sétáló barátomtól.

— Hát nem ismered, Verner József, az
egykori «Óriás zászlótartó». Erdély visszahídi-
tása után nyomorékon tért haza az egykor deli
óriás. Atyja, anyja már nem éltek; a ház, szülő
reáment a gyógyításra, fürdőre, — de nem segit-
te semmi.

— Hát Kádas Juliska?

— Eleget busult, de szülői nem akarták
nyomorékhoz adni; a híres Róza pedig, ki egy-
kor szerelmes volt belé, még köszöntését sem
fogadja el a szegény koldusnak.

— És az ország?

— Küldenek neki néhány forintot minden
hónapban, de a szegény ember bánatában ital-
nak adta magát, — nem segíthet azon senki és
sommi.

Éz lett sorsa az óriás zászlótartónak.

AZ ÉLVEBONCZOLÁS*

(viviseccio)

AZ ÁLLATKINZÁS SZEMPONTJÁBÓL.

Irta HERMAN OTTÓ.

Századunk nagysága és dicsősége kivált há-
rom téren tett nagy előhaladásból sugárzik ki,
s az e három téren kiküzdött sikerek, melyek a
képzhető legnagyobb mértékben átalakították
a szellemet és a társadalmat, fényes jellemzői
lesznek e századnak az emberi nem és társadal-
lom történetében mindenben.

A gőz, a villamosság és az életműködések
ismerete és azoknak alkalmazása, ez az a há-
rom tér.

A gőzzel összevonjuk a távolságokat, átfur-
juk a hegycsúcsokat, elválasztjuk egymástól s ismét
összehozzuk a kontinenseket, fölmentjük az em-
bert sok nehéz munka végzésétől; a villamossá-
ggal megszüntetjük a távolságot gondolataink
közlésére nézve s oly gyorsasággal, a minővel az
agynak megfogalmaznak, röptjük azokat he-
gyen-völgyön, tengereken át helyről-helyre, vi-
lágrészről világrészre; az életműködések megis-
merésével mind világosabb fogalmunk támad az
életről magáról, s úgy a mint az életet jobban
megismerjük, azt jobban be is rendezhetjük, ki-
használhatjuk.

Vessünk egy futó pillantást az életműkö-
dés tudományának fejlődési menetére.

Azokban az időkben, a midőn a vegytan,
titkos műhelyekben tanyázva, csak úgynevezett
Adeptusok kálta műveltettséjé az «életitalok»,
«bölcske köve», «aranyesinálás»-félekben haj-
lászta, akkoriban az élet és föltételeinek ismerete
is csak ilyen homályos volt: vakhit, babonás
föltételek, költött fogalmak. Az e korból származó
orvosi könyvek eléggé tanuskodnak e mellett.
Hiszen akkoriban orvosilag helyesnek fogadta-
tott el az, hogy a megmérgezett király lábánál
fogva fölakasztassék, hogy a méreg a kiszurt
jobb szemén keresztül kifolyhasson! A gyógy-
fűvek hatása nem vegyi és élettani alapokon, ha-
nem a csodálatosnak kerestett; a kuruzslás
jóhiszemű vakmerősége uralkodott a szenvedő
emberiség sorsa fölött.

És a hol azokban a sötét időkben mégis
némi jobb orvosi ismeret mutatkozott, a hol az
életműködéseknek valamivel helyesebb fogalma
fölvillant, ott az irodalomtörténet legtöbbszor
kimutathatja azt, hogy az illetők a boncoló kés-
sel iparkodtak behatolni az emberi vagy állati
test szerkezetébe.

A mi Hypokratesnél, Galenusnál nagy volt,
az épen erre vezethető vissza; a mi Aristotelest
oly héssze időkre uralkodóvá tette, az épen az
élet mozzanatainak részletekben is elfogulatlan
szemlélődése volt.

* A léteendő állatvédő egyesület érdekében «Véd-
jük az állatot» címmel legközelebb megjelenendő füzet-
ből közöljük e cikket.

Ugy, a mint az ismeretek, jó és hamis fogal-
mak káoszaként kavargtak, támadtak egyes ki-
váló szellemek, a melyek helyes módszert kö-
vetve, hirtelen világosságot idéztek elő, a ká-
oszban kiváltak bizonyos egyévé tartozó ismeret-
csoportok, a melyeknek művelői akadtak s épen
azért, mert kisebb csoporttal foglalkozhattak,
mélyebbre hatolhattak.

Harvey kifesti a békák szívhártyáját,
minthogy pedig ez állatszűz, reaszegzi erős na-
gyitóját és bálmulattal tapasztalja, hogy a vér
kering. Ezzel megnyitja a kutatásoknak oly so-
rát, melynek végeredménye ma az, hogy az em-
beri test vérkeringését, a szívnek, a tüdőnek
működését, a vérkeringésnek szerepét és fölada-
tát testünk háztartásában ismerjük; nemcsak,
hanem az orvos tudja, mily mélyen nyulhat be
a testbe az élet veszélyeztetése nélkül s tudja a
vér szerepét a beteg, az egészséges testben, an-
nak működését a gyógyítás folyamatában.

Vajon van-e valaki, a ki ennek az ismeret-
nek fontosságát be ne látna?

És most vessük föl a kérdést: hogyan ke-
rültek napfényre a vérkeringés mozzanatai? A
tudomány férfiai ezernyi ezer hullát boncoltattak
föl, hogy követhessék a vérezereteket, elá-
gazását a legfinomabb végekig; meggyőződ-
vén pedig arról, hogy az erek rendszere a melegvérű
állatoknál épen olyan, mint az embernél, kezd-
ték az ember érdekében élő állatokon kutatni a
vérkeringés menetét. A béka szívére, mely ki-
vágva még órákon át lüktet, megtanulták a lük-
tetés egymásutánját s azt, hogy ez az élő éren
tapintható (pulsus); az ereknek lekötése, kivá-
gása által megtudták azt, hogy sebesülés vagy
más esetekben, mit kell és lehet az emberen
végrehajtani, hogy élete megmentessék?

E kutatások haszna kettős volt, mert elő-
ször is világos képet nyertünk az állati test egyik
legnevezetesebb élet folyamatáról; másodsor
megtanultuk azt, mennyi ebből okvetlenül
megtartandó, hogy az élet megmaradhasson?

Igaz, hogy ezernyi ezer állatnak élete ál-
doztatott föl ezeknek kitűzésére s fog még fölál-
doztatni jövőben is az ismeret tökéletesítése
érdekében; de ezt elkerülni nem lehet, mert
más módunk nincsen s épen azért az okszerű
vivisecciónak itt fönn kell maradnia.

Galvani tanulmányozza a béka bonczatását,
réz horogra akasztja a levágott csomót, a réz
vassal jön érintkezésbe — csupa véletlensé-
géből — s ime, az a lefejtett békacomb ránga-
tódzni kezd; igen, mert a réz horog a csomó ide-
gét érintette s a réz és a vas hamos áramlatot
(galvanizmust) hozott létre, mely az idegben
lappangó életet nyilvánulásra késztette.

Ez nyitotta meg azoknak a csodálatraméltó
vizsgálatoknak sorát, a melyeknek egyfelől az
idegrendszer ismerete, másfelől a villamosság
terén tapasztalható haladás az eredménye.

Az idegrendszerrel is úgy vagyunk, mint a
vér keringésével: előbb világos képet kell ke-
resnünk elágazásairól, az egyes ágak föladatá-
ról, azután élő állatokon végrehajtott vizsgálatok
segítségével meg kell tudnunk azt, hogy beteg-
ség esetében mily mélyen nyulhatunk be e
rendszerbe, hogy az ember fölepülhessen, meg-
maradhasson?

A vegytan folytonosan új meg új anyago-
kat választ ki, a melyeknek alkotó részeivel
megismertett bennünket; sokaknak hatásuk van
az élő testre s e hatás természet szerint gyógyí-
tási célokra is használható.

Hogyan tudjuk meg azt, mekkora adagot
használhatunk az ember életének veszélyezte-
tése nélkül jó hatással? Nincs más mód, mint
az ily anyagokat hatásukra nézve élő állatokon
kipróbálni, s egyedül csak így lehetséges az,
hogy a legbizonyosabb méretet is, a minő az
egérkő, az atropin, strychnin, digitalin, mor-
phium, opium stb. mint gyógyszer alkalmaz-
hatunk.

Lister reájón, hogy a sebeknek elmergese-
dése bizonyos apró szervezeteiktől származik, a
melyek mindennél el vannak terjedve s a sebekbe
kerülve buján fölszaporodnak; fölfedezi a zárt
kötést, a desinfectáló anyagok alkalmazását,
állatokon végrehajtott kísérletek során.

Pasteur ráveti magát az ily apró szerveze-
teknek másnemű tanulmányozására, s reájón élő
állatokon végrehajtott kísérletek során a beol-
tásnak alkalmazására ragadós nyavalyák ellen.

Mi következik ezekből? Mindenekelőtt az,
hogy valahol saját emberi létünk, testünk fen-
maradásának föltételeit meg akarjuk ismerni, az

állatok vizsgálatához kell folyamodnunk, hogy
ezt elkerülnünk lehetetlen, vagy ha igen, csak
akkor, ha az embert magát vetjük alá oly kísér-
leteknek, a melyeknek végét, következményét
még nem ismerjük; ez utóbbi ellen szól saját
érdeklünkben a józan ész.

Az okszerű vivisecció tehát ki nem kerül-
hető, hanemha azt akarjuk, hogy az életismeret,
az orvosi tudomány legott megakadjon, tovább
ne fejlődjék, hogy műtűv (operateur) orvosok
többé ne keletkezzenek — mert hiszen ezek
kezők ügyességét állatokon kell, hogy gyako-
rolják!

Azok az állatok, a melyeket a tudás érde-
kében fölálodoznak, igenis vértanuk, a tudomány
martyrjai; de hát evvel is csak úgy vagyunk,
mint minden egyébbel: csak áldozatok árán ha-
ladhatunk.

Az emberszeretet tana a keresztrefeszítési
viviseccióval kezdődött, innen bontakozott ki; a
lelküismeret szabadsága a máglyák áldozataiból
fakadt; a jogegyenlőség elve a nyaktiló véres
áldozataiból eredt; de minden ilyen vértanúsá-
gunk áldásos eredménye az volt, hogy egyszer
megszenvetve, másokat mentett meg a vértanu-
ságtól, javított az emberiség sorsán.

Igy vagyunk a tudomány állatvértanuival
is: megszenvetve, hogy a társadalom sorsa a
tudás révén javuljon; nagy szolgálatot tesznek
nekünk halálukkal, de épen azért méltó do-
log, hogy megvédjük közülök azokat, a melyek
másképen megszolgálnak, a melyeknek fölál-
dozására nincsen szükség.

Kérdzheti valaki, hogy mily ötlemből hozom
én e helyen napirendre a vivisecció ügyét? A
felelet igen egyszerű. Érzélgős németek, pietista
angolok és amerikaiak egy idő óta jónak látták
a vivisecció ellen való kikelést; sőt messze kör-
ben érezhető mozgalmat támasztottak ellene s e
mozgalomnak hullámkarikái hozzánk is értek:
kérdés intéztetett hozzám s e kis cikket a fele-
let reá.

Az érzélgősök és pietisták egyoldalú fölfog-
ásból indulnak ki, a midőn csak a kísérletek
kinzó voltát tekintik, a czélt pedig nem tudják,
nem értik. De az is bizonyos, hogy az egyolda-
luság mindig hamis eredményhez vezet, mert
egyoldalúan tekintve pl. épen csak a foghu-
zást, vagy egy testrészt amputációját, ez minden
bizonytalan a legnagyobb emberkinzás képeben
tűnik föl; de mihelyt a czélt tekintjük, legott
megbékülünk vele, mert hiszen még nagyobb
kinoktól vagy épen a haláltól mentjük meg vele
a szenvedőt.

EGY ANGOL TUDÓS KÖRÖSI OSOMA SÁNDORRÓL.

Schiefner Antal tibeti mondái angol for-
ditásban* is megjelenő a napokban, Ralston
W. R. S. híres angol tudós hosszabb bevezetést
írt e műhöz, melyben a tibeti nyelv kutatóiról
és művelőiről szólván, híres hazánkfiáról, Kö-
rösi Csoma Sándorról nagy elismeréssel és rész-
letesen emlékezik meg. Érdekesnek tartottuk a
műnek ezt a részét lehetőleg szószertint eszkö-
zölt fordításban bemutatni olvasóinknak, nem-
csak azért, mert e mű a nagyszámú értekezések
között, melyek különösen az angol és német
irodalomban Körösi Csomáról megjelentek, ki-
váló helyet foglal el, hanem mivel sok épen
nem, vagy kevéssé ismert részletet is közöl hí-
res hazánkfia életéből.

A közlemény így hangzik:

1820-ban új-év napján Bukarestből egy
utazó indult el kalandos utjára kelet felé. Neve
Körösi (vagy de Körös) Csoma Sándor volt s
Egerpatak egy székely katonai családjából származott Magyarországról erdélyi kerületéből. (Jegyzetbe teszi, hogy némelyek szerint Körös erdélyi
középségen 1784. április 4-én született.) 1799-ben,
midőn mintegy 9 éves lehetett, a nagyenyedi
ref. kollegiumba küldötték, hol több évig tanult
oly czéltől, hogy pap lehessen. 1815-ben Né-
metországba ment, hol három évig tanult, kü-
lönösen a göttingai egyetemen, a hol Eichhorn

* Tibetan tales. Derived from Indian Sources. Trans-
lated from the Tibetan of the Kah-gur by E. Anton
von Schiefner. Done into english from the german, with
an introduction by W. R. S. Ralston M. A. London:
Trübner 1882.

János Gottfried híres orientalista előadásait
hallgatta. Németországból visszatérve, 1819-
nek nagy részét azzal töltötte, hogy különböző
szláv nyelveket tanult először Temesvártól Del-
Magyarországban, azután Zágrábban Horvát-
országban. De csakhamar elhatározta magát,
hogy kevéssé ismert nyelvek tanulását fog.

Más tudományok munkái között — írja
1825-ben — kedvencz tanulmányaim voltak a
philologia, földrajz és történelem. Habár theo-
logiai tanulmányaim következtében hazámban
tisztességek állást biztosítottak volna számomra,
a fentebb említett tudományok iránt érzett haj-
lamom arra vitt, hogy messzebb menjek a végett,
hogy magam ezekben tökéletesíthessem. Mivel
atyám meghalt s egyetlen fivérének nem volt
szüksége az én gazdálkodásomra, elhatároztam,
hogy elhagyom hazámat s kelet felé megyek, s
úgy, a hogy fentartva magamat, egész életemet
oly kutatásoknak szentelem, melyek később
hasznosak lehetnek úgy általában az európai
tudós világnak, e mellett különösen még a régi
történelem néhány homályos lapját is megvilá-
gítják. Mivel, mint mondja, nem volt reménye
ahhoz, hogy utazásához «császári utlevel»-
nyerjen, megszerzett Nagy-Enyedben egy «nyom-
tatott magyar utlevel»-t, melylyel valami úrry
alatt Bagdarestbe jutatható, itt akaráván először
törökül tanulni, hogy azután Konstantinápolyba
menjen. De e városban nem tanultathott meg
kellőképpen törökül s nem is nyílt alkalma, hogy
egyenest mehesse Konstantinápolyba. Ezért
Bukarestből 1820-ban január 1-én elindult s
nehány bolgár emberrel Philippopolisba ment.
Ragályos bajokról szóló hírek is kitérítették ut-
jából, az Archipelagus partjára ment, honnan
egy görög hajón Alexandriába szállították. A khol-
lára innen is elűzte s így tengeren át Szíria part-
jára jutott s onnan gyalog Aleppóba. Innen Bag-
dadba utazott, hová júliusban ért; utjának nagy-
részét gyalog tette meg s különböző helyekről
jövő karavánokkal átsietett; a többi «vizen tuta-
jon». Szeptemberben elhagyta Bagda-
dot s egy karavánnal, de európai öltözetben és ló-
háton ment tovább s a következő hónap közepén
megérkezett Teheránba. Perzsa fővárosában négy
hónapig időzött. 1821 márcz. havában ismét egy
karavánnal utazott örmény öltözetben s mintán
Khorasánban hat hónapig tartózkodott, novem-
ber közepén Bokharába ért. Itt akarta tölteni a
telet, de már az ötödik nap estéjén «megremülve
a gyakori izgatott hírekről, hogy nagy orosz had-
sereg közeledik», egy karavánnal elment Ka-
bulba, hová 1822-ben január elején érkezett.
Két hét múlva már ismét tovább ment. Utköz-
ben megismerkedve Runjet Sing franczia tiszt-
jével, Allard és Ventura tábornokokkal, Lahore-
ba kísérte őket. Az ő segítségével meggyertte
az engedélyt, hogy Kashmirba mehesse, hon-
nan Yarkandba akart menni; de úgy találván,
hogy ez az út igen nehéz, költséges s kereszt-
ény emberre veszélyes, Ladakban Lehtől, a
legtávolabbi ponttól, hova eljuthatott, vissza-
fordult Lahore felé. Visszatérő utjának közel a
kashmir határhoz Moorcrofttal találkozott s
vele ismét visszatért Lebbe. Moorcroft itt
kölesonadta neki az «Alphabetum Tibetanum»
című nagy munkát, mely 1762-ben Rómában
jelent meg, s melyet Giorgi Antal Ágost páter
állított össze a tibeti kapuczinus barátok által
küldött anyagból. E mű használása folytán
elhátározta, hogy egy darabig Lebben maradjon
a tibeti nyelv tanulása végett, használván az
alkalmat, hogy «társalaghat s tanultat egy
értelmes embertől, ki a tibeti s perzsa nyelvek-
ben igen otthonos volt». A tél alatt, melyet
Kashmirban töltött, annyira megszerette a tibeti
dolgozatokat, hogy elhatározta, hogy részletesen
foglalkozik e nyelvel s «behatóan tanul-
mányozza azon nagyszámú és igen érdekes
műveket, melyek minden nagy kolostorban
találhatók». Közlötte eszméjét Moorcrofttal, ki
teljesen helyeselte azt, ellátta őt pénzzel és
hivatalos ajánlásokkal. Kashmirból újból 1823-
ban május havában indult el s június elején
ért Lebbe. E városból, mint írja, «dél nyugati
irányban haladva, kilencz napra értem
Yanglába s 1823 június 20-ától 1824 október
22-ig tartózkodtam Zanszkáiban (Ladak leg-
inkább délnyugatra fekvő tartományában), hol

Égy levélben, mely e korból Körösi Csoma Sándor-
nak rövid leírását tartalmazza, s melyet először a
«Journal of the Royal Asiatic Society» 1834-ki folyo-
mának első kötetében közöltek. Az idézet is a levélből
valók.

A lámák segítségével megismerkedtem a tibeti
irodalommal.
A tél kezdetén elhagyta Zanszkárt s 1824-ben
november végén érkezett Szabathubá. Itteni
tartózkodása alatt 1825. jan. havában kelt leve-
létben írja: «Midőn először belepertem a brit
indiai birtokokra, teljesen meg voltam győződve
arról, hogy a kormány barátságosan fog fogadni». Nem is
csalatkodott. Mint Bagdadban és Tehe-
ránban, úgy Indiában is szívesen látták s min-
denben gyámoltatták a magyar zarándokot a
brit hatóságok. 1826-ban, mint dr. Campbell
Archibald írja, még egy második utat tett nyu-
gati Tibetbe, s ott szorgalmasan «buvárkodott
az ország kolostoraiban, a lehető legszegénye-
sebb módon élve» 1831-ig. Ez év őszén talál-
kozott vele dr. Campbell Simlában «durva kék
kaftánszerű s bokáig érő ruhában öltözve s
ugyanily szövetű kis vászoncipkával fején. Kise-
bb szakkálta volt, került a európaiak társa-
ságát s csaknem egész idejét tanulással töltötte». Meltán
lehet sajnálnunk, hogy semminemű le-
írást nem hagyott a kolostorokról, melyekben
oly sok időt töltött s hol egykor «a zorus alatt
lévő hőmésékkelt mellett több mint négy hóna-
pon át volt bezárva az idő viszontagságai által
kilencz négyzögláb szobájába. De e helyzet-
ben is reggeltől estig tűz nélkül folyvást olva-
solt, a pusztá földön hálva, az épület falai
védelmezték az éghajlat szigorúsága ellen s ez
idő alatt gyűjtött össze s rendezett negyvenezer
tibeti szót s csaknem teljesen befejezte szótárát
és nyelvtanát». Egyik nap úgy, mint a másikon
— írja Pavié a «Revue des Deux Mondes»
1847-iki folyamában — ott ült egy rozstart kün-
yhóban valamely kolostor ajtajánál, egy mellette
lévő lámával hangosan olvasva buddhista mű-
veket. Ha egy lapot előlvastak, rendszeres kérdés
támadt, ki fordítson lapot, mert bár egy pillá-
natra dugják is ki kezüket ruhájuk alul, kitétték
azt a megfagyás veszélyének.

1832. május havában Kalkuttába ment,
hol több tudós nagy szíveséggel fogadta, kü-
lönösen Wilson tanár és Prinsep Jakab s egy idő
mulva a bengáli Asiatic Society-nél segédkönyv-
tárnokká nevezték. Kalkuttában több évet tölt-
ött s itt jelentek meg 1834-ben a kormány
költségén nagy művei: a «Essay towards a
Dictionary, Tibetan and English» («Értekezés
egy tibet-angol szótár felől») s a «Grammar
of the Tibetan Language» («Tibet nyelvtan»).

1836. elején mondja dr. Campbell «üzetve a
vágytól, hogy Lhaszába meglátogassam, elhagyta
Kalkuttát s Titalyába ment, abban a remény-
ben, hogy Butan, Sikim vagy Nepalon át elér-
heti czélját». Titalyában egy évnél tovább idő-
zött s e tartózkodási idejéről írja Lloyd erede-
s: «Nem akart házamban maradni, mivel azt
hitte, hogy ha velem eszik és lakik, a benszü-
löttem nem lesznek oly barátságosak és bizal-
masok iránta, mint akarta volna; ezért egy
közönséges benszültöttehez hasonló kunyhót
adtam neki, oly kényelmesen rendeztem be, a
mint csak lehetett, de mégis azt hiszem, hogy
nyomoruságos volt. Szolgát is adtam számára,
kinek havonként 3—4 rupiát fizetett s azt hi-
szem, összes költségei nem mentek négyszer
ennyire».

1837. végén visszatért Kalkuttába. Szeren-
csés voltam — írja Ralston — egy igen kiváló
nyelvészről, Malan úrtól Broadwindsorból (Dor-
set) tudósítást nyerni a magyar tudós e máso-
dik kalkuttai tartózkodásáról. Dr. Malan, ki ez
időben a bengáli Asiatic Society titkára volt s
egy ismerkedett meg Körösiel, a következők-
et írja:

«A mi Körösit illeti, mindenkor csak hálá-
val s nagy érdeklődéssel emlékszem reá. Még
mielőtt elhagyta Angliát, hallottam felőle s
látam tibeti nyelvtanát és szótárát. S hosszú,
öt hónapig tartó utazásom alatt egyik fő terv-
getésem s vágyam volt, hogy megismerkedjem
azzal a férfival, ki megnyitotta az utat egy
csaknem mythiskus ázsiai nyelv ismeretéhez.
Mert sem Giorgi páter, sem Rémusat Abel érte-
kezései nem voltak képesek a rejtélyes dolgokat
szellőztetni. A legelső látogatásaim közé tarto-
zott annál fogva Kalkuttában az Asiatic Society
háza, hol Csoma mint alkönyvtárnok élt. Egy
középtérmetű, kissé különös kinézésű embert
találtam, ki utazásaiban megbarnult, de nyájas,
szerelemreméltó volt s mindenkivel jól akart

* Körösi Csoma műve eredeti kutató munkája s
csaknem pártatlan pontosság és türelem eredménye,
mondja Jäschke, tibet-angol szótárának bevezetőjében.

A lámák segítségével megismerkedtem a tibeti
irodalommal.

A tél kezdetén elhagyta Zanszkárt s 1824-ben
november végén érkezett Szabathubá. Itteni
tartózkodása alatt 1825. jan. havában kelt leve-
létben írja: «Midőn először belepertem a brit
indiai birtokokra, teljesen meg voltam győződve
arról, hogy a kormány barátságosan fog fogadni». Nem is
csalatkodott. Mint Bagdadban és Tehe-
ránban, úgy Indiában is szívesen látták s min-
denben gyámoltatták a magyar zarándokot a
brit hatóságok. 1826-ban, mint dr. Campbell
Archibald írja, még egy második utat tett nyu-
gati Tibetbe, s ott szorgalmasan «buvárkodott
az ország kolostoraiban, a lehető legszegénye-
sebb módon élve» 1831-ig. Ez év őszén talál-
kozott vele dr. Campbell Simlában «durva kék
kaftánszerű s bokáig érő ruhában öltözve s
ugyanily szövetű kis vászoncipkával fején. Kise-
bb szakkálta volt, került a európaiak társa-
ságát s csaknem egész idejét tanulással töltötte». Meltán
lehet sajnálnunk, hogy semminemű le-
írást nem hagyott a kolostorokról, melyekben
oly sok időt töltött s hol egykor «a zorus alatt
lévő hőmésékkelt mellett több mint négy hóna-
pon át volt bezárva az idő viszontagságai által
kilencz négyzögláb szobájába. De e helyzet-
ben is reggeltől estig tűz nélkül folyvást olva-
solt, a pusztá földön hálva, az épület falai
védelmezték az éghajlat szigorúsága ellen s ez
idő alatt gyűjtött össze s rendezett negyvenezer
tibeti szót s csaknem teljesen befejezte szótárát
és nyelvtanát». Egyik nap úgy, mint a másikon
— írja Pavié a «Revue des Deux Mondes»
1847-iki folyamában — ott ült egy rozstart kün-
yhóban valamely kolostor ajtajánál, egy mellette
lévő lámával hangosan olvasva buddhista mű-
veket. Ha egy lapot előlvastak, rendszeres kérdés
támadt, ki fordítson lapot, mert bár egy pillá-
natra dugják is ki kezüket ruhájuk alul, kitétték
azt a megfagyás veszélyének.

1832. május havában Kalkuttába ment,
hol több tudós nagy szíveséggel fogadta, kü-
lönösen Wilson tanár és Prinsep Jakab s egy idő
mulva a bengáli Asiatic Society-nél segédkönyv-
tárnokká nevezték. Kalkuttában több évet tölt-
ött s itt jelentek meg 1834-ben a kormány
költségén nagy művei: a «Essay towards a
Dictionary, Tibetan and English» («Értekezés
egy tibet-angol szótár felől») s a «Grammar
of the Tibetan Language» («Tibet nyelvtan»).

1836. elején mondja dr. Campbell «üzetve a
vágytól, hogy Lhaszába meglátogassam, elhagyta
Kalkuttát s Titalyába ment, abban a remény-
ben, hogy Butan, Sikim vagy Nepalon át elér-
heti czélját». Titalyában egy évnél tovább idő-
zött s e tartózkodási idejéről írja Lloyd erede-
s: «Nem akart házamban maradni, mivel azt
hitte, hogy ha velem eszik és lakik, a benszü-
löttem nem lesznek oly barátságosak és bizal-
masok iránta, mint akarta volna; ezért egy
közönséges benszültöttehez hasonló kunyhót
adtam neki, oly kényelmesen rendeztem be, a
mint csak lehetett, de mégis azt hiszem, hogy
nyomoruságos volt. Szolgát is adtam számára,
kinek havonként 3—4 rupiát fizetett s azt hi-
szem, összes költségei nem mentek négyszer
ennyire».

1837. végén visszatért Kalkuttába. Szeren-
csés voltam — írja Ralston — egy igen kiváló
nyelvészről, Malan úrtól Broadwindsorból (Dor-
set) tudósítást nyerni a magyar tudós e máso-
dik kalkuttai tartózkodásáról. Dr. Malan, ki ez
időben a bengáli Asiatic Society titkára volt s
egy ismerkedett meg Körösiel, a következők-
et írja:

«A mi Körösit illeti, mindenkor csak hálá-
val s nagy érdeklődéssel emlékszem reá. Még
mielőtt elhagyta Angliát, hallottam felőle s
látam tibeti nyelvtanát és szótárát. S hosszú,
öt hónapig tartó utazásom alatt egyik fő terv-
getésem s vágyam volt, hogy megismerkedjem
azzal a férfival, ki megnyitotta az utat egy
csaknem mythiskus ázsiai nyelv ismeretéhez.
Mert sem Giorgi páter, sem Rémusat Abel érte-
kezései nem voltak képesek a rejtélyes dolgokat
szellőztetni. A legelső látogatásaim közé tarto-
zott annál fogva Kalkuttában az Asiatic Society
háza, hol Csoma mint alkönyvtárnok élt. Egy
középtérmetű, kissé különös kinézésű embert
találtam, ki utazásaiban megbarnult, de nyájas,
szerelemreméltó volt s mindenkivel jól akart

* Körösi Csoma műve eredeti kutató munkája s
csaknem pártatlan pontosság és türelem eredménye,
mondja Jäschke, tibet-angol szótárának bevezetőjében.

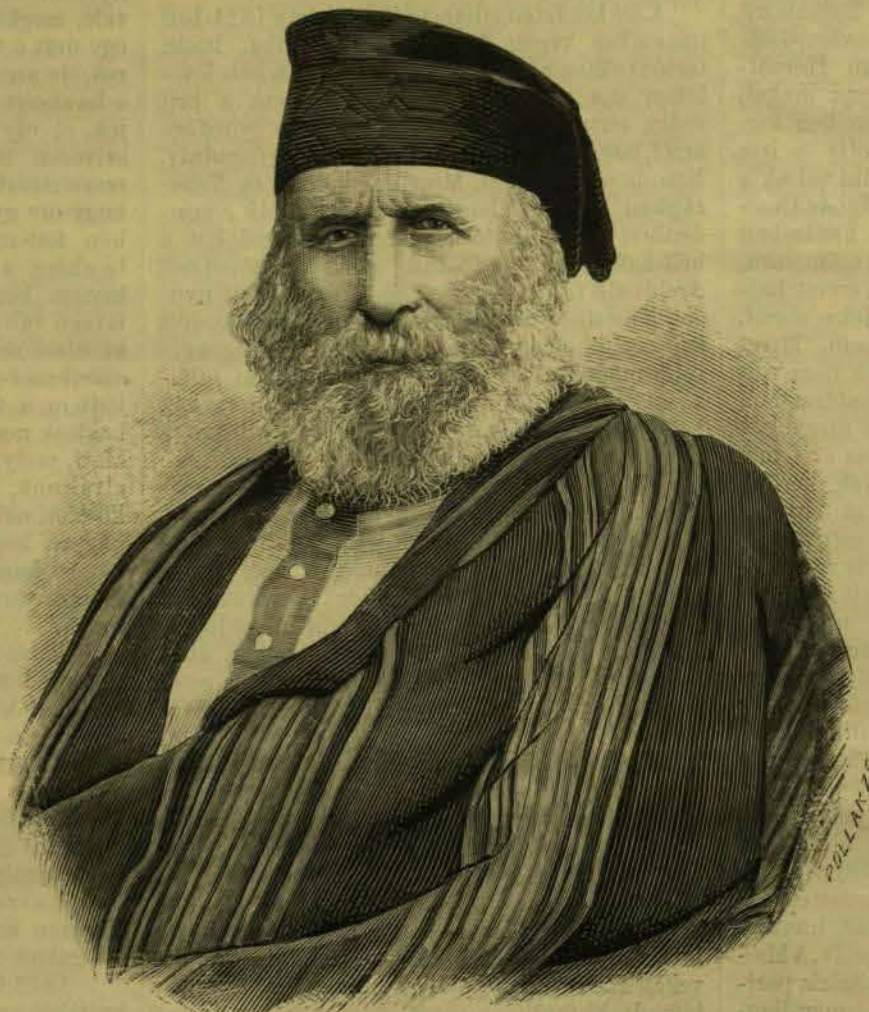
tenni. Mindamellett igen föléneknek és közö-
nyösnek látszott. Midőn már megismerkedtem
vele, megkértem, hogy adjon nekem hetenként
egy órát a tibeti nyelvből s ő rögtön kész volt
reá, de arra egyáltalán nem bírhattam reá, hogy
e leckeért pénzt fogadjon el. Azt mondá, jöj-
jek el oly gyakran, a mint akarok, mert ő
szívesen tanít ingyen, mulatságból s a tárgy
szereteteért. E körülmény akadályozott abban,
hogy oly gyakran meglátogassam, mint kü-
lönben tettem volna, de azért elmentem hozzá
leckére, a mennyiszer lehetett. Bár gyakran
kértem, hogy jöjjön hozzám s lakék házamban
levegő változtatás végett, fölének és társasá-
gkerülése miatt soha sem bírhattam reá. Mivel
azonban véletlenül akkor csak magam érdek-
lödtem a tibeti nyelv iránt, ő és én igen jó
barátok maradtunk egész indiai tartózkodásom
alatt, mely, fájdalom, igen rövid volt. S midőn
elváltunk, összes tibeti könyveit, mintegy 30
kötetet, nekem ajándékozta. Ez erekléket igen
nagyra becsülöm s még most is ugyanazt a
kötetet használom, melyben az ő nyelvtana és
szótára vannak, s melyet egykor együtt forga-
tunk».

rupiát bocsátott dr. Campbell rendelkezésére, hogy a magyar zarándok hamvai fölé emlékszobrot állítson. S az indiai kormány utasításokat adott, hogy e kiváló s önzetlen tudós sirja örök időre a Darzsilingban levő angol konzul gondjára bízassék.

Kevés változtatással reá illelenek e magyar rajongóra azok a szavak, melyeket Müller Miksa tanár irt Hiouensangról, a kínai zarándokról, ki oly sok időt töltött el nyugodtan firkészve idegenek közt, valamely buddha kolostor czellájának pusztai falai között, egy idegen nyelvet tanulmányozva, ugy, hogy volt valami életmódjában s életének működésében, minek folytán odahelyezhetjük őt a görög hősök, a római martírok, a kereszt-vitézek s a sarkvidékek kutatói közé; valami, a mi kötelességünké teszi, hogy nevet az emberi nem legjobbjainak sorába helyezzük.

Bár Tibet nyelve és irodalma igen nagy helyet foglalt el Kőrösi Csoma idejéből és gondolataiból, életének főcélja mégis a magyar nemzet eredete, homályos kérdésének megoldása volt. Mohl Gyula szerint Blumenbach megjegyzése, hogy Ázsiában föl lehetne találni a magyarok ősi elődeinek eredeti hazáját, volt az ok, mely először felhívta e tárgyra a fiatal magyar figyelmét, ki ez időben orvostant is tanult Göttingában. Hunfalvy szerint* képze-

* A Literar. Bericht, s más magyar tárgyú forrásokat szerző Butler utasítása után nyerte.



G. Garibaldi

(1882.)



GARIBALDI AZ ASPROMONTEI CSATA UTÁN (1862.)

lődését még inkább élesztette De Guignes véleménye, melyet ez valamivel 1815 előtt hirdetett, hogy t. i. a hunok a kínai birodalom nyugoti határáról vándoroltak először a Volga szomszédságába s azután Pannoniába. Maga az a tény, hogy Kőrösi Csoma születésénél fogva székelv volt, mondja Hunfalvy, egyik ok arra, hogy nemzetének s anyanyelvének eredetét a régi hunok lakóhelyén igyekezett keresni. Mert a magyar krónikások századokon át ápolták a székelvényben azt a hitet, hogy ők Attila hunjainak egyenes utódai. Egyik levelében, melyet Teheránban tartózkodása alatt 1820. december 21-én haza irt, így szól: «Saját vágyam kielégítése végett s hogy megmutassam hálámat és szeretetemet hazám iránt, indultam el s keresnem kell nemzetem eredetét azon sugarak után, melyeket Németországban nyertem s nem riasztanak el sem a netán előjövő veszélyek, sem a távolság, melyet meg kell tennem. Az ég megáldotta utamat s ha valami nagy szerencsétlenség nem ér, rövid idő alatt képes leszek meggyőződést szerezni, hogy bitem nem nyugodtam hamis alapon.»

Midőn másodszor tartózkodott Kalkuttában, «életének legkésőbb pillanatát» érezte, meggyőződve, hogy ez ideig hasztalan kutatott a magyarok eredete után. Ez érzés, mondja Hunfalvy, kényszerítette őt új zarándok-utjára, mely oly végzetes lett reá nézve. «Meggyőző-

dése szerint a Dsugur vagy Dzungar faj tartománya Lhassától északra, Khina nyugoti szélén lett volna a cél, melyre törekedett egész életében, az az ország, melyben végre fölfedezhetőnek hitte magyar ősei elődeinek ázsiai utódait. Reményeinek alapja, a mint azt halála előtt néhány nappal dr. Campbellnek elmondta, a következő volt: «Európa nyelveiben, a szláv, kelt, angolszász s német nyelvekben az a nép, mely a mai Magyarországnak nevet adott, Hungar vagy Ungar, Ungar vagy Yungar nevet visel; az arab, török és perzsa művekben pedig van szó egy középázsiai nemzetről, mely több tekintetben hasonlít ahhoz a néphez, mely keletől jött Magyarországra. Ez utóbb említett nyelvekben a népet Ugur, Wagur, Vugur vagy Yugurnak mondják a perzsa betűk kiejtése szerint s ugyanez a név lehet nézete szerint következtetni, hogy a Yugurok tartománya az előbb említett helyen feküdt. Nézetében azonban e tárgyra nézve saját honfitársai sem osztoznak. Az ő nézetei, mondja Hunfalvy, hamis alapon nyugodtak s ennél fogva működése e speciális téren eredmény nélkül maradt. De mint tudós általában és speciális szakember mindenre nézve, mi Tibetet illeti, mint egy őszinte lelkiüti s önfeláldozó buvár nagy tiszteltetés részesül saját hazájában is, mint azt következtetni lehet abból az emlékből, melyet 1843. október 8-án tiszteletére b. Eötvös József mondott Pestben, ki később magyar közoktatásügyi miniszter volt.

Vámbery Ármin tanár, magyar nyelvész és utazó — folytatja Ralston — szíves volt nekem e tárgyban Budapestről 1882. febr. 20-áról keltezve, egy angol levelet írni. Miután állítja, hogy Kőrösi Csoma első éveiről Magyarországon alig tudnak valamit, így folytatja tovább:

«Csak azt tudjuk, hogy Németországban a keleti nyelveket tanulmányozta; ez adta neki az eszmét, hogy Ázsiában lehetséges volna találni egy népet, mely a mi nyelvünket beszéli, s közel rokon velünk. Ez eszme természetesen tévedés volt, mert a magyar nyelv, mely ugor és török-tatár nyelvekből vegyült, két fejlődési korszakon ment át — egyik volt a magyarok régi lakó helyén az Ural és Volga között, a másik Pannoniában tartózkodásuk alatt, midőn szláv elemek nagy számmal vegyültek a nyelvbe. Így tehát teljes lehetetlenség lett volna Ázsiában oly nyelvet találni, mely a miénkhez hasonló, bár meg lehetős nagy rokonsági fokot lehet kimutatni, részint az ugor nyelvtörzsben (az osztják és vogul nyelvben), részint a keleti török nyelvben, melyet a perzsa és arab befolyás még nem nagyon változtatott meg.

«E tudatunk azonban újabb kutatások eredménye s a szegény Kőrösi nem tudhatott felőle semmit. Végtelen szeretete a tudomány és hazája iránt keletre űzte őt, a nélkül, hogy egy garas lett volna zsebében s igen érdekes az a tudósítás, melyet Kőrösi utazásának kezdetéről egy öreg magyartól, Telesi gróftól hallottam. A gróf háza kapuja előtt állott egy erdélyi közegben, midőn meglátta Kőrösit, a mint előtte vékony sarga nanking ruhába öltözve, kezében bottal s egy kis csomaggal elhaladt. «Hova megy, Kőrösi ur?» kérde a gróf. «Megyek Ázsiába, rokonainkat keresni», volt a felelet.

«S valóban el is ment... kitette magát mind ama veszélyeknek s nélkülözéseknek, melyek egy szegény, alamizsnából élő utast érhetnek s kitette magát azonfelül a keserű csalódásnak, hogy nem találta meg a keresett rokonokat. S mind ennek dacára törhetetlen buzgalommal haladt előre mindaddig, míg az önkéntes nem honfitársainak segítségével tibeti tanulmányait által örök emléket volt képes magának emelni. Hiszem, hogy midőn Ladakban meghalt, — szeméit akkor is Tibet északi részének sivatagjai felé intézte, a Tangu tartományra, hol bizonynyad új csalódások érték volna.

«Kőrösi tehát a fejletlen filológiai nézetek áldozata volt, mint sok más magyar tudós, kiket a világ nem ismert. De az ő neve mindenkor dicsőségére lesz nemzetünknek s én valóban örövendek, midőn hallom, hogy valaki időt szentel magának, hogy e nagy férfi emléket fölfrissítse. — Öszinte tisztelője VÁMBERY Á. A.

— De mama, — mondá, — oly világosan láttam, mint téged; akkora volt, mint ha egy ember a másikat a hátán ülne s egyenesen nekem jött, hat lábon.

Eddig a Kőrösi Csomáról szóló rész. Ralston ezután a tibeti nyelv más buváiról szól s csak

itt-ott emlékszik még meg nevezetesen honfitársunkról.

Angolból fordította:

GYÖRGY ALADÁR.

EGY FEDÉL ALATT.

ANGOL REGÉNY.

Írta PÁYN JAKAB.

V. fejezet.

A vaskéz.

Megismerkedtünk már Halcombe lakóival, jogszerinti urával, Arden báróval és neje utáni családjával, valamint azzal is, ki mindnyájuk fölött tényleg uralkodott, Walcot Ferdinánddal. Az ő uralkodásának, melyet vaskézével vezetett, ugy, hogy annak szorítása alig látszott, de önkénytelenül éreztetett volt, — csak egy lény nem vetette magát alá, sőt vetélytársa volt az arnokságban, melynek mindenki engedelmeskedett. Ez egyetlen pedig nem más volt, mint a kit az egész ház a «Nagy Babá»-nak nevezett, a négy éves kis Nicoll Gerald, a kinek akarata nem csak anyjának s testvéreinek volt parancs, hanem magának sir Robertnek is, ki a gyermeket végtelenül szerette. Walcot megkísérelte, hogy kivonja magát a Baba zsarnoksága alól, sőt hogy rajta is uralkodjék, mint a többiek; de ez még neki sem sikerült. A Nagy Baba határozott ellenszenvvel viseltetett iránta és sem nyájaskodásainak, sem határozott fellépéseinek nem engedett.

— Magát ki nem állhatom! — szokta mondani a gyermek s ettől az itéletétől semmikép nem volt elterithető.

— Látja, mint fáj nekem, hogy nem szeret — mondta sokszor Walcot s torz-szomorú képet csinált.

— Baba látja, de nem bánja, — volt a felelet.

A nagyobbik fiu, a kilencz éves Frank, nem végezhetett ily könnyen Walcot ural; pedig bizonyos, hogy ő sem viseltetett iránta több rokonszenvvel, mint kis öcsikéje. A család idős tagjai Frankot is nagyon szerették, de nagyobb lévén már, nem kényeztethették úgy, mint a Babát s neki nem volt szabadalma érzelmeinek oly feltétlen nyilvánítására. Aztán egy történet sötét árnyat vetett az ő fiatal életének addig felhőtlen egére. Különös, sőt némileg képtelen történet volt, de komoly következményei voltak rá nézve. Az előbbi ősz vége felé egy délután a fiu elkerdezt anyjától, hogy kis ponyján látogatást tehessen egy hasonlókoru barátjánál, Archestertől néhány mérföldnyire. Este lett, egészen besötétedett, s Frank még nem jött haza. Aggódtak is érte, haragudtak is, mert meg volt neki hagyva, hogy nem szabad későre maradnia. A pony jámbor s megbízható ló volt ugyan, de gyermeket egészen sötét éjjel magát lovalogni még sem lehetett hagyni. Hallos félelmeket állottak ki miatta, mikor végre kilencz órakor haza jött és pedig igen különös állapotban; képből kikelve, majdnem elmezavarban. Oly különös dolgokat beszélt, hogy eleinte azt hitték, talán sok bort ivott s attól zavarodott meg. Az orvos — a kiért elküldtek, — azt mondta, hogy valaminek kellett vele történni, a mi agyát felzavarta; talán a ló levette s fejére esett, vagy olyasmi.

A fiu, a hozzá intézett kérdésekre először zavaros feleleteket adott, végre azt beszélte, hogy mikor a látogatásból haza indult, már alkonyodni kezdett az idő, de mivel az utat ő is, a pony is jól ismerték, nem félt, hogy eltévedjen; nem szerette ugyan a sötétet, de állította, hogy egy csöppet sem félt, sem rémekre nem gondolt. Egyszerre, a mint Mirtion közelében lépett, egy csuda-látomány közelített felé; egy embernyílnél sokkal magasabb óriás, hat lábú; lassan bicegett a ködös szürkületben, s látta, hogy két középső lába sokkal vékonyabb, négy pedig vastagabb. A pony is megijedt tőle s félre ugrott; de lovagja még sokkal jobban, ugy, hogy többé rá se mert nézni a csudára, csak behunyta szemét s hagyta menni a ponyt vaktában. Már csak elbeszélve is, a mit látott, vagy látni vélt, az ideges fiu újra elcsapott és reszkettett, de erősen állította, hogy nem csalódott s tisztán látta, a mit látott.

— De mama, — mondá, — oly világosan láttam, mint téged; akkora volt, mint ha egy ember a másikat a hátán ülne s egyenesen nekem jött, hat lábon.

E mellett megmaradt, ámbár senki sem hitt

egy szót is az elbeszélésből. Sir Robert, a ki mindent könnyebben meg tudott bocsátani, mint a hazugságot, szigorúan nézett a fiura, míg Walcot — kinek nézetét négyesem közt kérdezte e dologról, mint mindenről szokta — azt vélte, hogy a fiu bizonyosan a nyert engedelem ellenére későig maradt s e történetet azért találta ki, mert félt a büntetéstől s számalmat akart ébresztetni maga iránt, hogy attól meneküljön. A dolog nem jött tisztába s Frankon rajta maradt a hazugság szennye. Walcot azt tanácsolta, hogy jó volna a fiut már iskolába adni, ki a háztól; ennek azonban lady Arden ellene szegült s mivel ez egy esetben nem az történt, a mit Walcot akart, annál nagyobb gyűlölettel viseltetett a fiu iránt, a ki miatt hatalmát e csorba esett s minden alkalmat felhasználta, hogy a fiu becsületét mostoha apja előtt kisebbítse. Frank a tanulását otthon nagyon jól elvégezte; szabad óráit pedig a Babának szentelte s vele örömet játszott, a miért a Baba nem is ragaszkodott annyira senkihez, mint kis bátyjához. De Walcotnak ez is szálka volt a szemében s ha Arden ur dicserő Frankban azt, hogy öcsésével — ki a bárónak is kedvence volt — oly szépen eljátszik, Walcot el nem mulasztotta megrovandónak találni, hogy egy mindjárt tíz éves fiu oly gyermekeskedéssel tölti idejét, melyet már komolyabb dolgokra kellene használnia, mint hogy a Babával lapdázék s annak fa és pléh katonáit állitgassa. Mind a mellett Walcot és Frank közt nem volt nyílt ellenségeskedés, mivel az előbbi sokkal okosabb volt, mintsem magát a háznál bármiben is erőszakoskodónak mutassa, s vas kezét, melylyel mindenben uralkodott, bárszony keztyükbe ne rejtse.

A hajótörés utáni nap Frank, miután tanulását elvégezte s a kis Babával is egy óra hosszant játszott, szabad idejét arra akarta fölhasználni, hogy kimenjen a tengerpartra, megnézni, a tört hajóból nem dobott-e valamit a tenger ki a szárazra. Társul hitta magának ez expedicióra a kertész, Groad Janó hasonlókoru fiát, Jakabot, mivel együtt szoktak csatangolni a szabadban mások is. Jakab nyers és rideg természetű fiu volt (mint apja a kertész is), de Frank azért szívesen játszott vele; önző s haszonleső is volt s most is azt vetette a Frank hívása ellenében, hogy minek menjen ő a hajótörést nézni, mikor az, a mit a tenger netalán a partra vet, ugy is csak az «uraké». De Frank megígérte neki, hogy a mit talál, az övé lesz; s ezzel megindultak. Az uton a fölött versengtek, melyik jobb futó s Jakab csufolni kezdte Frankot, hogy oly vézna (míg ő annál vasosabb paraszt gyerek volt) s fogadja, hogy elhagyja a futásban. Frank is megharagudott erre s elkezdettek szaladni. Frank elhagyta Jakabot, az igaz, hogy nagyon ki is fogott a lélekzétből, annyira megerőltette magát.

— Na, futni jól tudsz, — mondá Jakab; — szerencséd, mert vastagolni győngye vagy s az ilyennek hasznos a futás. — Ugy, ugy, hiába vicsozogatod a fogadat (Franknak eszébe se jutott a fogát vicsozgatni) — viaskodni nem tudsz; győre, birkózzunk.

Egy patak-ér mellett voltak, mely a tengerbe sietett s melyen magas palló (valog hid) vezetett át, egy-karfajú. A dagály rendesen fel-tolult a patak torkába s feldagasztotta a vizét.

Jakab, a mint a kihívást elküldte, szaladni kezdett a pallón át; Frank utána. A két fiu szorosan egymás mellett szaladt. Egyszerre Jakab megcsuszott — lehet, hogy Frank, egészen akaratlanul, meg is taszította futás közben — s a pallóról azon oldalon, hol karfája nem volt, lezuhant. A halálra ijedt Frank utána kapott s társa borzas hajába kapaszkodott és kétségbeesetten elkezdett segítségért kiáltani. De nem soká tudta fentartani, hajánál fogva, a levegőben Jakabot s az a vízbe esett, míg Frank egyre kiabált segítség után.

Nem messze onnan két férfi állt a bokrok mögött, beszélgetésbe merülve: egy uri ember s egy parasztsz ruhájú.

— A széna rossz minőségű volt, — mondá az előbbi, — s a mi több, a szekér felig sem volt megrakva.

— Tévedés lehetett a dologban, — felelt a másik — tessék elhinni uram, nem szándékosan esett.

— Hallgass, — szóló amaz, — a tehene-kei is megcsaltad sir Robertet, az archesteri vásáron.

— Nehány shillinget vettem tőle a fíradásért — azt hiszem, az rendben van.
— Hazudsz; minden darabot drágábbnak mondtál, mint valóban volt; az egészen tíz font sterlinget marasztottál a magad zsebében. Ugy, Holm Gilbert uram!
— Ön mindent kitud, mr. Walcot! az istenre kérem, legyen irántam könyörület.
— Ugyan mi okom volna rá, hogy megcsalni hagyjam sógoromat? — volt a hideg felelet.

— Egész életben rabcsaló leszek, csak most az egyszer hallgasson.

E perczben hangzott föl a Frank kétségbeesett segélykiáltása; s Holm, a majoros, gondolva, hogy a fiu maga van veszélyben s hogy itt a jó alkalom sir Ardent örökre leköteleni magának, segítségére akart rohanni, de Walcot visszatartotta. Kitépve a bokor mögül, egyszerre előlépett, mi történt.

— Bolond, — szól, — nem Frank urfi, hanem a kertész fia esett a vízbe.

— Mindegy uram, azt se hagyhatjuk belefulni.

— Igaz, eredj hát s huzd ki.

Jakab ez alatt már fuladozott a vízben; de Holm elég korán ért még oda s szerencsésen kirántotta. A fiu, a ki csuron viz volt s a mellett halálra volt ijedve, el kezdett kiabálni, hogy őt Frank szándékosan taszította a vízbe. — Ezért még felakasztatlak, ordította, fel én! becsületesem! rendőrt, hujjanak rendőrt! feladom, meg akart gyilkolni.

— Ej, Jakab, — csitította Holm, — ne beszélj bolondokat; talán dulakodtatok s megcsusztál a pallón.

— Maga nem látta, Holm bácsi, de én tudom, szándékosan taszított bele, meg akart gyilkolni.

Frank iszonyattal utasította el magától a rettenetes vádat s becsületére mondta, hogy ő sem akarva, sem akaratlanul nem taszította le Jakabot, hanem az megcsusztott s ő utána kapott, de nem bírta megtartani.

— Ez szomorú történet, fiuk, — mondá Walcot ur, — ezt itt tisztába nem hozhatjuk. Te Jakab elmondod apádnak, az aztán tegyen, a mit akar. Te pedig Frank, jobb lesz, ha egyelőre nem megysz haza, míg meg nem tudjuk, mit akar a kertész, tesz-e panaszt, vagy elhallgat az egészszel.

— Oh Walcot ur, hát elhihetné?

— Fiam, Frank, én nem láthatok a lelkedbe.

— Mondom, meg akart gyilkolni! — ordította Jakab. — Jó, fizessen nekem kárpótást, akkor elhallgatok, különben gálákrá küldöm.

— Hallja ezt, mr. Walcot? az istenért, ne hagyjon el, pártoljon engem! — esedezett Frank. — Jó, jó, fiam. Majd meglássuk, mit tehetünk érdekében. Tudod, a törvény nagyon szigorú s apa bizonyosan nagyon fog haragudni. Az ilyen dolgot, ha csakugyan megtörtént, nem is lehet pénzzel elfizetni. Azért te csak bujj el egyelőre valahol s ne jöjj haza, míg a láthatár nem tisztul kissé. De senkinek se mondd, hogy én adtam neked e tanácsot. Te se szólj, Holm, egy szót se semmiről.

— Hatalmában vagyok, mr. Walcot, parancsoljon velem.

Igy szóta Walcot hatalmába keríteni az embereket s vaskeze szorítását alig kerülhette el, a kinek ő valami hibáját vagy bűnét ismerte. A ki pedig büntelen volt, azzal csak bárszony keztyűben érezette vas keze hatalmát. Lady Arden például, bár látta, hogy a házban mindenben Walcot parancsol, azt észre se vette, hogy neki is parancsol; pedig ugy volt. A le-

nyok nem kevésbé az ő kötéféken jártak, akaratlanul is. Nagyon jól tudott bánni velök. Volt idő, s nem rég, mikor Nicoll Evelyn semminek sem örült inkább, mint ha Ferdi bácsi (így nevezte Walcotot) kísérte őt lovaglásában s fogta lova zabláját; mert senki, még Gresham György sem tudott oly nyájasan, szívesen s érdekesen beszélni neki mindenről. De mióta sir Robert kimondta, hogy Györgyöt és Évit össze akarja házasítani, a Walcot magaviselete megváltozott a leány iránt. Valami történhetett köztök, a miről egyik sem szólt; de Evelyn azóta nyílt ellenzékét csinált Walcotnak. Most, hogy György is hazajött, vele nem csak szaporodott, de határozottan erősödött is az ellenzék, mert ő nem csak gyűlölte Walcotot, hanem egyenesen gonosz embernek is tartotta. Volt idő, mikor egészen más viszony volt köztök. Még a baronet első neje életében, Walcot hatalmas pártfogójával mutatta magát Györgynek s takargatta könnyelműségeit és pénzt is adogatott neki, hogy újabbatk követhessen el. De mikor György érettebb lón, meg volt győződve, hogy Walcot ezt is csak azért tette, hogy

is hűségét — hogy Evelyn nagyon is könnyen veszi, hogy ő más nővel köt viszonyt... De nem szólhatott.

(Folytatása következik.)

EGYVELEG.

* A léghajózás száz éves jubileuma alkalmából a francia Société d'Aerostation nagyszerű kísérletet akar tenni a Földközi-tengeren át. A léghajó Marseillesből vagy Nizzából emelkednék föl s ha kedvezőtlen idő volna, egy éjszakát külön e célra tervezett horgony segítségével a tengeren töltené. A merész vállalat költségeinek elteremtésére a Trocadero-ban ünnepet rendeznek. A léghajó oly nagy lenne, mint az 1878-ki világkiállításnál használt Ballon captiv s tíz utazó lenne rajta. Az angol léghajósok a jubileum emlékére Londonban szakkiallást rendeznek s ez alkalommal nagyobb jutalmakat tűznek ki a leginkább gyakorlati jellegű repülő gépre.

* Vilmos császár fivére, Károly herceg, ki nemrég szerencsétlen esés következtében lábát törte, már 81 éves, de azért igen erős s élénk, szereti a vadászatot, a katonai gyakorlatokat s pápaszemet nem hord. Különösen híres dohányszó, talán a legszenvélyesebb egész Németországban. Napoként 18—24 erős havanna szivart szív ki. Egy tisztelője nemrég oly szípként ajándékozott neki, melyen egyszerre három szivart is lehet szívni.

* A farkasok Franciaországban a porosz-francia háború után nagyon elszaporodtak, sokan azt állítják, hogy egyenesen a német hadsereg után jöttek be. Kiirtásuk végett a vadászoknak sok kedvezményt nyújtanak, hajtó vadászokat is rendeznek ellenök, de mindennek oly csekély eredménye van, hogy az ország félreeső vidékein a parasztok gyakran életveszélyben forognak. Oly farkas megölésért, mely már embert ölt, a hatóság 200 frankot fizet, a többi elejtésére is elég jelentékeny jutalmakat tűztek ki.

* A Niagara-vízesésnek villamossági kísérletekre felhasználása még mindig tervben van. A vízesés amerikai részén óriási hidraulikus gépet állítanának föl, mely 15 hold területét vizet igényelne s ezen kívül a víz alatt tízezer mérföld hosszúságú kábel helyeznének el. A terv szerint a vízesés erejét ily módon használva föl, elegendő volna arra, hogy Boston és Chicago között 65 várost villamvilágítással lássanak el. A tervet különben az amerikaiak nagy része sem szereti, mivel a szép vízesés környékét elrontaná s Edison kivilágítását támadja meg.

* Kentuckyban elhatározták, hogy ezentúl az istentagadók tanbizonyosságát is egyenlő rangúnak fogják tekinteni más tanúságtelekkel. Ez államban tehát Bradlaugh sem jöhetne zavarba.

* Az amerikai déli államokban legutóbb pusztított nagy áradásoknak bizonyos tekintetben hasznuk volt. A víz után lerakodott iszap a gyapottermelésre oly hasznosnak bizonyult, hogy minden hold értéke jelentékenyen gyarapodott.

Mennyi hirlap van a világon. A világ 34.275 hirlapja közül 16.500 (majdnem fele) angol nyelven, a többinek közel egyik fele német, egy negyede francia nyelven jelen meg. A hátralévő negyed a többi nyelvek közt oszlik meg, melyekből a legnagyobb — ideszámítva a gyarmatokat, Mexikót és Dél-Amerikát — a legnagyobb rész esik. Napilap 4020 van; az összes évi forgalmat 10,592 millió példányszárra teszik a statisztikai adatok.

Az első műkiállítás Siamban. Bankok, Siam királyság fővárosa ez évi apr. 22-én ülte meg negyedszázados alapítását évfordulóját, mely alkalomból egy nemzeti mű- és iparkiallást nyitottak meg ott a mondott napon, melynek tartama három óra van szabva. A kiállítás elnöke a király legifjabb fivére Khrom Putarada herceg. A megnyitást hatnapos vallási ünnepély előzte meg. A király maga nyitotta meg a kiállítást; miután a bejáratnál beszédet és a nemzeti himnusszal üdvözölték. Ezután körüljárta a kiállítás helyiségeit, jelen volt a kiállítási színház előadásán is.



Nyolcz ökör huzza az ekét.

UTI KÉPEK KIS-OROSZORSZÁGBÓL.

TISSOTTÓL.

VII.

A pusztán.

Vonatunk olyan lassan mozdult s támolygott előre, mintha — a mint mondani szokás — tojást vinne. Reggeli öt óra volt. Az új hold sárlója ki-kibukkant a sűrű felhők mögül s a felhős ég alatt a pusztá föld, a sivatag végtelene aludni látszik, mély álomban. A mozdony egyhangú, szakadozott püfögésén kívül semmi más hang nem hallatszott s látni sem lehetett mást, mint olykor egy-egy sűrű szikra záport a kémény sötét füstjének sorényén. Aztán minden visszamerült az éj sötétségbe s csöndjébe. Jobbra-balra végtelen lapályok sikkaj terültek el, elveszve távoluk sötétségbe, itt-ott szakitva meg egy kis csillámtól, ha a kibukkanó hold fénye valamely tó vagy patak vizében visszaverődött egy perczre.

Körülbelül egy óra óta voltam uton. Berdisevben mindent láttam, a mit egy hatvan-ezer zsidótól nyüzsgő piszkos vidéki városban látni lehetett — s egy csöppet sem bántam, hogy hátat fordíthattam neki.... Minden áron szabadulni akartam inkább e város légköre gőzéből s azért, le sem feküdve a színház után, megvacsoráltam s éjjel után az indóházhoz vitetem magamat.

Az égen a felhők fűttek egymást, folytonosan változtatva alakjokat. A hold, halvány vörös képével olyan volt, mint egy törzséről levágott s a vízben hömpölyögve uszó halottfej, mely körül a felhők fodrai rőt hajként, kuszáltan lebegtek.

Végre a hajnal halványzürke csikja jelentkezett a keleti láthatáron. Egy óra múlva, egyre jobban világosodott s pirult a keleti ég, míg egyszerre megrepedtek a felhők, mint villámtól s a nap, vörvörös arcával, kibukkant közülök. A természetet hajnali borzongás futotta át; a fűszálakon ugy ringatóztak a csillogó harmatecsöppök, mint apró lámpácskák egy kerti ünnepélyen. Pacsirták, egyenesen fölroppenne, furdattak be az égbe, harsányan csattogó dalaikkal; fátyol szárnyu szitakötők s egyéb rovarok röpködtek a nap első sugaraiban, mint tömjénfüst lenge felhője a templom kristály kupolája alatt.

Csak egy — az ember hiányzott a reggeli ébredés s fölpezsdülő élet e képéből, mely a pusztá ünnepélyes csendje fölött elterült. Lebecsültam kocsim ablakát s tele tüdővel szíttam magamba a reggel üde éltető levegőjét, a mezők zamatos illatát — de a végtelenbe vesző pillantásom embert nem talált sehol.

Vonatunk azonban haladt s tizenegy óra tájott Fastovba érkezünk, e tekintélyes állomásra, hol a Cherson és Odessa felé menő vonalak elágaznak.

Kiebbe menetelem előtt egy kissé körül akarván tekinteni e mezőségen s behatolni az Ukrajna szívébe, melynek méla, édes dalait s csodás legendáit annyiszor hallgattam élvezettel: egy gazdag birtokost, a kihez ajánlva voltam, fölkerítem, hogy küldjön élmebe kocsit s fastovi állomásra, hol kiszállani szándékoztam. Embere, kit élmebe küldött, várt reám.

Fastov ebédli állomás levén, a vonat összes utasai az étterembe tódultak; velök én is. Élénk

kép volt, annyi különböző arcot, köztük sok jellemzőt is, egy sűrű gombolyagban együtt látni.

Az orosz vasuti állomások éttermei bizonyos fényűzéssel vannak felszerelve, mely a orosz templomokra emlékeztet. Még az orgona sem hiányzik (a mivel nem minden templom dicsekedhetik) s az utasok a Mózes imáját s Lecocq egy jótízi dallamát egymásután élvezhetik. A háttérben dusan megrakott pohárszék állott, tele üvegekkel, melyekben különböző folyadékok, piros, zöld, sárga színekkel esábitólag mosolyogtak; friss virágokkal tele vázák, eleven és befőtt gyümölcsökkel, szőlőkkel és czukorsüteményekkel megrakott üvegtálak, hideg és párolgó ételek, sorban kínálkoztak, a kimért rövid idő alatt jól lakni akaró s ketszeres árt fizetni kész utasok tömegének. Középen óriási számovár párolgott, az orosz étkezés elmaradhatatlan kiegészítője. A gazda és pinczerek fekete frakkban, fehér nyakkendővel s keztyűvel, jöttek mentek, forgolóda, felszolgálva, figyelve, nehogy valaki fizetés nélkül keljen föl az asztaltól.

Egy percz alatt minden asztalnál minden hely el volt foglalva; nyugodtan szemlét tarthattam a vendégek fölött.

Egy üveg pezsgővel s két három tállal maga előtt, melyeken öz-fricassée, szarvasgombával, spékelt fűcán és párolgó budding volt felhalmozva, egy merev nyaku vén tábornok ült s fogyasztotta bámulatos erővel és gyorsasággal az elébe rakottakat. Három francziát, két angolt, egy német csendőrt jól lehetne tartani azzal, a mit egy igazi orosz megeszik. Az égélj kényszerít és nagy falásra, üres gyomorral nem lehet kiállani a hideget. A többi aztán megteszi a szokás, mely egyre öregbedve mindig többet-többet követel.

Szemben egy német tábornok ült, nagy fejjel, kiül szemekkel, vastag ajkakkal s poczakos hassal, temetve magába egy zsiros üröczombot, piszkos angol mártással, melyre nem volt kellemes ránézni sem. Mellette egy finom, elegáns hölgy, mint görösös fatörzs üde hajtása, apró pástétomokkal volt elfoglalva. Élénk, szikrázó szemei, melyek a lángkarddal övezett angvalra emlékeztettek, elárulták a lengyel nőt; fehér, hosszú nyakán arany keresztke függött, keblén finom csipkái remegtek. A tábornok tüzes szemeket vetett szép szomszédjára, szolt is neki egyet-egyet, de ő nem figyelt reá; csak ropogtatta apró fogai között a kis pástétomokat, mintha csak szívetket ropogtatna.

Jobbra tölem egy hervadt, petyhüdt, vas-kos szőke nő ült, tul már a bizonyos koron, s egy fiatal csinos férival együtt fogyasztott egy szivós husu nagy kappant; oly gyöngéd pillantásokat vetve társára, melyek kizárták a föltevést (mit egyébiránt a körülönlönség megengedett

volna), hogy anya és fiu legyenek. Mindig a moszkvai élet gyönyöreiről, mulatságairól, a maga gazdagságáról s estélyeiről beszélt neki. Ugy látszott: az uton fogta valahol a fiatal embert s viszi magával. Elmondta, hogy palotája földszintjén fogja őt elszállásolni s több effélet.

Az asztal végén — melyet egymaga foglalt el — egyike ült azon emancipált orosz nőknek, kikkel Nizzában vagy Genfben gyakrabban találkozunk, mint magában Oroszországban. Francziául beszélgetett egy kifest bajszu katonás urral, lovakról, kártyaasztalról, pezsgős vacsorákról s a szók ugy rajzottak ajkai közül, mint méhek a rózsa körül. Karsu derekát selyem fűző szorította s hullámzó kecses mozdulatokkal imbolygott, mintha bámulatni akarná fekete-vénus természetét. Szomszédja, a kifest bajszu ur, egészen oda volt; míg tulso szomszédja, egy tisztos moszkvai asszony, megbotránkozva fordult el tőle.

Az én vezetőm, kit X. ur küldött előmbé kalauznak, csak észre nyitotta fel a száját. Míg jól nem lakott, egy szót se vehettem ki belőle. Gömbölyű s oly vörös feje volt, mint egy eidami sajt. De mikor minden tányért tisztára ürített maga körül s a jardinetot zsebre rakta, akkor egyszerre bőbeszédűvé vált s elmondta, hogy három órai utunk van még vasuton R-ig; hogy a kastély nagyszerű park közepén fekszik, egy patak mellett, melyen hattyuk s egy piczi gözös uszálnak, — de hajh, a szebb idők mégis elmúltak már! Hajdan az X-eknek oly uradalmuk volt, mely 160 kilométer hosszban és 148 km. szélességben terült el s több mint egy millió hektárt foglalt magába és 150,000 jobbágygal rendelkezett. Akkor volt jó élet a kastélyban. Örökös multság, lakoma, dinomdánom! X. ur fiatal s nőtlen volt; nőkben azért nem volt hiány; legszebbek a fiatal jobbágy-lányok voltak, kik nem várták el az emancipációt, hanem magok emancipálták magukat stb. Hajh, de ura most már öreg, szélhűdött és tehetetlen is, a jobbágyok is felszabadultak, a birtok adósságokkal van megterhelve s a régi nagy uraságnak csak romjai, a vig életnek csak emléke van meg! Azért a kastély most sincs látogatók nélkül. A szomszédbeli nagybirtokosok, kik szintén hasonló helyzetben vannak,



Az étterembe tódultak.

nak s ugyanazon élményeken mentek át, most is együtt tartanak s a nagyvilág, melyet Gogol és Turgenyev oly élénken írnak le, most is feltalálható a kastélyban....

Az utasok bevezették ebédjüket, fizettek, összeszedték uti táskájukat; a kievi és moszkvai vonat elindult s most rajtunk volt a sor. Az Ukrajna belsejébe induló szárnyvonalra ültünk s neki indultunk a valódi pusztának, Oroszország legtermékenyebb síkjának, melynek fekete földje szárazságon porfelhőt ereszt, esete időben szurokként ragadó sárral hömpölyög, s legtermékenyebb, legkövérebb telefény (humus), a mi csak képzelhető. Elpusztult erdőségekből keletkezett, melyek itt rohadtak el s öt-hat láb vastag termőréteget képeztek, melyen a buza egy szántásban óriási szarát hajt és súlyos tömört kalászt növel. Hat nyolcz-ökor huzza az ekét, alig bír a zsiros

fekete földdel, melyet *csernoziom*nak nevez az orosz, s a melyen három évig nem kell sem ugat hagyni, sem trágyát teríteni, gazdagon terem, de három évi termés után három évig pihenni kell



Pásztortűz körül telepedve.

hagyni, hogy a föld ereje megújuljon s újra termővé váljék. Itt a gazdálkodás a legkezdetelebb módon megy s csak arra igyekeznek, hogy minél olcsóbbá kerüljön. A pusztai emberek északára pásztortűzeket gyujtanak, s körül telepedve adják magokat pihenésnek, s körül hajnalban ismét beállhassanak a munkába.

Uti társam, ki nekem e részletet elbeszélte, azzal fejezte be, hogy vannak nagy gazdaságok Oroszország síkságain, melyek e kezdetleges és egyszerű gazdálkodási módtól eltérőleg, a modern kor igényei szerint vannak berendezve. Szántó, arató és nyomtató gépekkel dolgoznak. S reményét fejezte ki, hogy száz év múlva az Ukrajna sivatag pusztái is oly művelés alatt fognak állani, akár a Normandia völgyei. A legnagyobb birtokosok Franciaországból, Angliából, sőt Amerikából is hozatják gépeiket s óriás terjedelmű birtokaikba behozhat az ipar-gazdálkodást, mely annyira fejlődhetik, hogy Ukrajna az egész Európát nemcsak gabonával, de rizsszel, sőt cukorral is el fogja látni nem-sokára....

Még a mocsáros puszták sem állhatnak már cillat a művelésnek. Volt idő s nemrég, mikor egész területek, sok négyszögmerő föld terjedelemben, bűzös, fekete iszapú vizek által borítva aludtak. Mostanában azonban csatornákat húztak a vizek levezetésére s a tőkből valódi folyókat alkottak. A tőfenekekből visszamaradt kultúrta-ép oly termékeny, vagy még termékenyebb lett, mint az amerikai mezőségek, a prairie-k. Először viruló szigetek merültek föl a vizek között, melyeken buján indult meg a legdúsabb tenyészet; aztán az oázisok mind nagyobb terjedelmet vőnek s most egész területek vannak visszaadva az emberi művelésnek. Csak azon a téren, melyen vonatok átbogott, 130,000 hektár adatott így vissza a kultúrának, részint mint legelő, részint mint szántóföld.

A legelőkön, melyek még itt-ott ingoványos réttalajon állanak, óriási ménesek és baromgyulák tenyésztése foly. Uj-Oroszország s az Ukrajna síkjain, le az Azovi- és Fekete-tengerig, mint Délamerika pampas-ain, ezer meg ezer főre menő ménesek és gulyák legelnek. A csikós és gulyás, bojtáraival, e majdnem vad állapotban levő állatokkal egész nyáron és télen át szám-on tudja tartani s megőrzi a síkságokon. Télen át a farkasok miatt nehéz a mesterség, mert e vad állatok, a hó borított végtelen mezőkön az éhségtől hajtva s kényszerítve, nem egyszer vakmerően megtámadják a méneseket és gulyákat.



Farkasok támadása.

Ámde a vad lovak nem hagyják magokat. Mihelyt a farkas villamos szeme fölcillan a fekete éjben, elnyerítik magokat, összecsoportosulnak s oly vad üvöltést visznek végbe, mely őrzőiket nagy területre összehívja s ember és állat köz-erővel áll ellent a támadásnak. Meg hatalmasabb a szilaj ökrök ellentállása, melyek had-oszlopként, szarvaikat neki szegve, tömegesen rohannak a farkasokra s felkeltik e vadállatokat, melyek félnek tőlük s ha az éhség nem kényszeritené, meg sem mernék támadni.

KÉPEK GARIBALDIRÓL.

A hős vezér elhunyt alkalmából élete pályájára vonatkozó néhány képet mutatunk be olvasóinknak.

Az egyik Palermo bevételének egy jelenetét tünteti föl. Garibaldi nyugot felől közeledik a városhoz, itt azonban be nem törhetett, mert a nápolyiak megszállva tarták a királyi palotát s ágyukkal és frissen hányt sáncokkal igen megerősítették. Így hát a Termini-kapu ellen intézett támadást kelet felől. Innen távol voltak az erődök, azonban a zaj hallatára a nápolyi sereg mégis bombázni kezdte az utcákat s tartott a rombolás egész napon. Május 27-én Lanza tábornok kicsalattá magát Carleone felé, mire Garibaldi egész erejével előtört Monreale felől, megtámadta a Termini- és Sant-Antonio kapukat, s szuronysegezve üzél az őrségeit. 4 órakor reggel kezdődött a csata s 7 óra se volt még, Garibaldi lobogója már ott lengett a városházán, mire a nép is a fölkelőkhöz csatlakozott s a házak kapuitól, s a szűk utcákból támadta meg a föl- s alá vonuló nápolyi csapatokat, a házak emeleteiből súlyos tárgyakat dobáltak fejükre, sőt a Carleone mellől visszatért hadat is ágyu- és puskatűzzel fogadta s visszaverte. Lanza tábornok tehetetlen dűhében az erődökből s a kikötőben horgonyozó hajókról kezdé bombázni a város legnépesebb utcáit s rettenetes rombolást mivelt. De mind hiába volt. A városba szorult része a királyi seregnek minden felől körül volt véve s Lanza, hogy ezt megmenekesse, inkább kapitulált s kivonult az erődökből is. Rajzunk a Termini-kapu ellen intézett támadást tünteti föl.

Másik képünk azt a jelenetet mutatja, midőn Garibaldi *Nápolyba* is bevonulván, a királyi palota della Foresteri nevű szárnyának erkélyéről beszédet tart az összegyűlt néphez. Szept. 7-én történt, hogy a gyönyörű toledói utca a szorongásig megtelt emberekkel. Legálább is 40,000-en lehettek jelen. E nap érkezett Nocera felől a diktátor is, a ki bekocsizva a Toledo-utca Trinidad-utcáig, a Della-Foresteria palotába ment s annak erkélyéről beszédet tartott a néphez. A tábornok, mint mindig, ugy ez alkalommal is az alpesi vadászok egyenruháját viselte s nyakán szürke kockás kendőt. A diktátor mellett megjelentek seregének tábornokai, köztük Türr, Bixio és Carini (ki Palermo bevételénél balkarján megsebesült) — ugyanazok, kik harmadik képünkön is láthatók Garibaldi körül, mindama fegyvernembeli katonaságból egy-egy emberrel, melyből ez időben Garibaldi hadserege alakult.

Következő képünk az *Aspromonte* utáni időből való, midőn Garibaldi sebétől kivették a golyót s a tábornok fél ül helyzetben fekszik környezve orvosaitól, kiknek egyike London leghíresebb seb orvos, dr. Partridge az angol nép megbízásából utazott Olaszországba Garibaldi gyógyítására.

Két képünk csendes otthonát mutatja a nagy nevű tábornoknak, köves kis szigeten, s őt magát is bekész foglalkozása közben. Garibaldi kaprerei házat így írja le 1861-ből barátja, Dumas Sándor, ki meglátogatta elvonultságában:

A lak földszinti épület, van benne kilenc lakosztály. Jobbra a tornácból, mely ebédlőből használtatik, Garibaldi szobájába jutni. E szoba nedves voltánál fogva igen

egészségtelen, de azért Garibaldit semmikép nem lehet rábírní, hogy cserélje föl mással. Butorzata a legegyszerűbb. Van benne egy faág két matracozal, egy rozott kis asztal, ócska zöld pamutkémével beterve, előtte egy igen megviselt káros szék. Két szekrényben nem a legszebb rendben, ágylepedők, törülközők, átluktatott zászlók s Garibaldi egyéb kedves emlékei vannak elhelyezve. E szobában van továbbá történeti könyvtára, s gazdasági könyvek. A szoba legnagyobb ékessége G. leányának aróképe négy éves korából. Az ágy fött G. első nejének Anitának és saját édes anyjának hajfúrtai vannak egy medailonban, egy más szegen Venhi arcképe és a tábornok zsebórája együtt. Az ablak mellett egy ócska tükrök, édes anyja butorából való. Balra a tornácztól a tábornok barátjainak hálósobái nyílnak, mindegyik vaságyval. E szobák mögött van a konyha és élelőkamra. A ház közepén, a tornác mögött van még egy kamra, melyben a sziget terményei, leginkább bab és krumpli van eltakarítva. A sziget egész marhatartása 1 bika, 8 tehén, 5 szamár és 2 ló. Garibaldi legmeghittebb barátai Fruscianti, Gusmaroli és Bono, ugy fiai is, nála tartózkodnak, vele együtt halásznak, vadásznak és végzik a földműves munkákat. Napi munka után este a ház valamennyi lakója az egyszerű vacsorához ül, melyet régi komoly visszaemlékezésekkel fűszereznek, vagy a hős leánya zongorához ül — e zongora a ház egyedüli fényűzési czikke — s hallatja szép dalait, melyet a társaság figyelemmel hallgat.

A MAGYAR TUD. AKADEMIA KÖZÜLÉSE.

Junius 4-én tartotta akadémiánk 42-ik közülsét a nagy díszteremben, mely azonban ezúttal nem telt meg annyira, mint más években. Az akadémi-kusok emelvényén sok kitűnőség foglalt helyet. Haynald érsek bibornoki, Ipolyi püspöki díszben jelentek meg, gr. Andrássy Gyula honvédtábornoki egyenruhában, gr. Széchenyi Antal, gr. Cziráky János magyar díszruhában. A miniszterek közül ott volt Pauler, b. Kemény Gábor, Trefort, mig gr. Szapáry Gyula és b. Bedekovics a hallgatóságot foglaltak helyet, valamint Ráth Károly főpolgármester is. Az elnöki asztalnál gr. Lónyay Menyhért és Pauler Tivadar, továbbá Fraknoi Vilmos főtitkár és Gyulai Pál titkár ültek.

Tíz órakor kezdődött az ülés, s harmadfél óráig tartott.

Gr. Lónyay Menyhért elnöki megnyitó beszédében akadémiánk szervezetről szólt, mely különbözik minden más tudományos testületétől; nem királyi, nem országos, nem is kizárólag tudósoktól vezetett intézet, hanem legfőképpen nemzeti. Magyar hazafiak kezdeményezték, a magyar nemzet önkényes magán adományai teremteték; és ma is — több mint félszázados fennállása után — nem mulik el év, melyben azt magyar hazafiak adományaikkal és hagyományaikkal ne gyarapítsák. Magyar, mert munkásságának legelső és legnagyobb ténye volt művelt magyar irodalmi nyelv alkotása, és oly sikerrel való teljesítése, hogy ma már az általa képzett irodalmi nyelv a nép nyelve lett s annak művelése és tisztaságának megőrzése ma is kiváló gondjai közé tartozik. Nemesek eszményi, hanem gyakorlati célznak is él. Már alapítója: Széchenyi személyében szerencsén egyesült a két irány, mert ő eszményi volt céljaiban s a leggyakorlatibb eszközöknek felhasználásában. Még a két elnök választásánál is folyvást tekintettel voltak a két irányra. Az első elnök: a nagy tudós gr. Teleki József mellett a gyakorlati munkásság gr. Széchenyi Emil mellé b. Eötvöst, az eszményi élet e legnemes megtestesülését. Majd Eötvös mellé őt (gr. Lónyayt), szintén a gyakorlati irány képviselőjét. Ő négy ízben nyerte el az akadémi elnökségét, melyet élete legnagyobb kitüntetésének tekint mind azok közt, melyek választás után érték. Utolsó megválasztásának harmadik éve most van, s talán ez az utolsó, azért kötelességének tartja számot adni az akadémi anyagi sikereiről is. Tizenkét év előtt még sok terhe volt az intézetnek, de ma már nem adós senkinek; a vagyon emelkedése fél millió. Szólt ezután a közel jövő egyik fontos feladatáról is: a nemzetgazdasági és természettudományi ismeretek terjesztéséről, s ama folytonos rendeltetésről, hogy akadémiánk a magyar nemzetet a tudományokban előhaladt nemzetekkel egy színvonalra emelni s ez által fajunk legfőbb érdekeit előmozdítani törekedjék minden időben!

Az előzárás után Fraknoi Vilmos olvasta föl a titkári jelentést, mely részletesen föl sorolja az egyes osztályok működését, az akadémi által kiadott könyveket.

Bevezetésül említé a magyar szellem ama beolvastó erejét, mely ha az idegen nemzetek tömegét nem is, de azok legnemesb elemeit magába foglalta, s a Huntok, Pázmánok és Drugetek fiait magyar

fiúvá nevelé. A Magyarországon élő nem magyar nemzetiségek, több évtized óta saját nyelvükön egyáltalán nem tudtak jelentékeny értékű irodalmi, tudományos munkákat létesíteni. Ellenben akadémiánk, a magyar nyelv fejlesztésére és a magyar irodalom emelésére célzó tevékenységében, alapítástól kezdve napjainkig, munkáitársai ez ország legkiválóbb szellemei, bármilyen vala eredetük és származásuk s bármilyen vala az a nyelv, melyen az anyai szeretet hangja bőleszük körül megszólalt. A magyar irodalmat gazdagítják ők és nem egynek magyar munkáját átkölcsozték a nyugati nagy irodalmak is. És nagy mértékben föltűnő, hogy azok, a kiknek őseit — mint gúnyosan mondják — hiába keresik Árpád táborában, talán legjelentékenyebb szolgálatokat a magyar nyelvudományok ügyének tettek. Majd az évi munkásság képét változva, említé Fraknoi Vámbéry Ármannak a magyarok eredetéről írt nagy művét, melynek célja bebizonyítani, hogy nyelvünk nem finn-ugor, hanem török-tatár eredetű; továbbá Hunfalvy Pál, Budenz, Simonyi Zsigmond, a szépirok, köztük Szász Károly és Csiky Gergely, a történetírók, jogtudók és természetbárgáló széles körű munkálkodását, a bizottsági működést, a kiadott könyvek halmazát.

Megemlékezett az akadémi elhunyt tagjairól: gr. Károlyi Istvánról, Gorove Istvánról, Molnár Aladáról, Szemere Miklósról, Morocz Istvánról, Lukács Móriczról, Baintner Jánosról, Suhayda Jánosról és Asbóth Lajosról. Sajnálattal említette, hogy az ideai választásoknál nem választottak meg többet, kik az akadémiának díszére váltak volna, s még a halálozások által megürült helyeket sem töltötték be. Az akadémi vagyonai gyarapodása egy év alatt tizenegyet alapítvány és hagyaték 170,000 forinttal. Ezek közt nagyobbak Molnár János szászcsényi lakosé 10,000 frt, Goroveé 10,278 frt, Lukács Móriczé 20,000 frt s Bük László 320 hold erdője. Az akadémi vagyonai jelenleg 1,891,569 frt melynek nagy részét a palota képezi. 1881-ben a bevétel 136,482 frt volt.

Ezzel a hivatalos előterjesztések véget értek, s a felolvasások következtek.

Trefort Ágost miniszter Lukács Móricz fölött tartott emlékbeszédet.

Az elhunyt hozzászólás ismerettség és barátság fűzte 1837 óta s az 1848-ig terjedő időt vele élte át. Csak röviden említé arra, egy pár életrajzi adatot s inkább ama köröket festi, melyekben Lukács élt s ama viszonyokat, melyek befolyással bírtak rá. Szerette a művészetet és az irodalmat. Tevékeny része van a néhai műegyetem fölállításában s ő volt, ki először kifejezte az óhaját, hogy herceg Esterházy képtárának nem Bécsben, hanem az ország fővárosában van helye. Szépirodalmi működéséről nem szolt tüzesebben, fenhangya azt a Kisfaludy-társaságnak, melynek az elhunyt elnöke volt, s mely műveit saját álláson rendezte. Tanulmányai (történelmiek, társadalmi és esztétikaiak), ezikkel a Tudomány-tár-ban, utjabban pedig a Budapesti Szemlé-ben jelentek meg. A negyvenes években külföldi német lapokban is írt magyar viszonyokról, hogy a ferde felfogásokat eloszlatni segítsen. Ezeket ma is érdekel és tanulsággal lehet olvasni; megtalálhatni azokból, mely keletkezése viszonyok közt élt a nemzet 1848 előtt s mely haladást tett azóta. Lukács végrendelete is olyan, mely visszatükrözi az ő művelt, lelkesült tudó szellemét. E végrendelet több irányban tanulságos. Meghazudolja e végrendelet azon nézetet, hogy nálunk a gentrynek okvetlenül tönkre kell menni. Hiszen Lukács is ezen osztályhoz tartozott, s nemcsak hogy vagyonilag tönkre nem ment, de örökölt vagyonát még gyarapította is. Másodszor e végrendelet megmutatta s példát szolgált arra, hogy oly országban, hol közszellem van, vagyonos ember, kinek családja nincs, nem feledkezhetik el a közintézetekről, a mint az az utóbbi időben több igen kiváló esetben történt, midőn gazdag és családtagok emberek elhaláloztak a nélkül, hogy az ország közintézetéről csak egy szóval, vagy fillérrel is megemlékeztek volna. A hol ilyen emberek éltek, mint Lukács Móricz, az nem demoralizált s nem korrumpált ország s a fiatalság, melynek első feladata dolgozni s tanulni, kövesse azok példáját, és Magyarország fenn fog maradni, saját fiainak s barátainak örömeire s ellenségeinek bosszúságára!

Gr. Széchenyi Béla felolvasását kelet-ázsiai utazásának tudományos eredményéről, nagy érdekkel várta a közönség s egész végig figyelemmel hallgatta, végül pedig zajosan tapsolta és éljenzte.

1874-ben határozta el ez utazást s 1877 december havában kelt utra. Ázsia belsejébe az vonzotta, hogy 80,000 négyzet mérföldnyi terület ismeretlen még ott s hogy remélte, hátha nyomára akad a régi magyarok bölcsőjének. Az út fáradalmas volt, de igazoltnak találta atyja egykori figyelmeztetését: »csakis a jó gyalogló tökéletesen független ember.« Gr. Andrássy Gyula akkori külügyminiszter ajánló levelekkel látta el, kikéségek fölött rendelkezett, nemzetisége sehol sem ébresztett gyanút, forradalmak nem állták útját, hittérítő sem volt, s ekkép nem kellett akadályokkal küzdeni, mint sok más utazónak. A kínai kormány is előzékenyen meg-

adta az utazási engedélyt Mongólia déli részére és Tibetre. Kung herceg előtt előszóval is előadta, hogy ő fajrokonkat keres, mert a magyarok is Ázsiából eredtek. A miniszter és környezete arra kérte, mondana néhány mondatot magyarul s ő a »Szózat« és »Főti dal« egy pár versszakát szavalta el. Megnyerve a kínai kormány támogatását, azzal a biztos reménnyel indult el Tibetnek, hogy annak fővárosát, Lhaszát, a dalai láma székhelyét, hol európai még nem volt, elérheti. De ez neki sem sikerült. Először kínai utlévellel nem bocsátották tovább, aztán természeti akadályok bírták visszatérésre; harmadszor pedig, már közel a célhoz, a lámák (szerzetesek) lázították föl ellene a lakosságot. Tibet szegény ország, csak érekek tekintetében mondható gazdagnak. Arany sok van, de mindössze csak két bányában áknázzák, s az aranysebes a vizekből való mosásból áll. Attól tartanak, hogy ha bányászának, az aranyásás hírére özszakkal betörnek a kínaiak. Rendkívül őzik a határt a kínaiak elől. Kína császára csak névleg ura Tibetnek, és a dalai láma közt a viszony olyan, mint hajdan a pápa és uralkodók közt volt, csupán vallási. Tibet összes érintkezése Kínával a tea miatt történik, mert a tibeti fensíkon tea nélkül nem lehet megélni. Ha Tibet közelebről kaphat teát, ez az érintkezés is megszűnik. Hogy máris van összeköttetés a tibetieknek orosz kereskedőkkel, mutatják a mind jobban elterjedő rubelék. A nemzeti párt legfőbb törekvése: elzárni minden európai és idegen elől a határt. Tibetben minden földbirtok a dalai lámáé, s a mint valaki a budhista vallást elhagyja, vagyonát elkobozzák. Innen van, hogy hittérítők sem boldogulhatnak. A kereskedelmet a lámák monopolizálják, kik a határon összevásárolt cikkeket nagy nyereséggel adnak túl. A kolostorok zsarolják a népet, s ép azért tartják távol az országtól az idegeneket.

Az ut, melyet Széchenyi tett a kínai birodalomban és Tibet egy részében, a leghosszabb, a mai európai utazó bejárta. Mindenütt gyűjtötték a tudományos anyagot; nyelvészeti föjegyzéseket, geográfiai fölméréseket tettek, s gazdag gyűjteményt hoztak magokkal. Széchenynek az a reménye, hogy fáradsága nem volt hiába, s nagyon megutalmazva érezi magát, ha a tudományos ismereteket csak néhány porszemmel is sikerült gazdagítani. Uteljárás egy év múlva fog megjelenni, először magyarul s aztán angolul és németül.

Ezzel végződött a közülés.

Az akadémi tagjai ezután a Hungária dísztermében gyűltek össze lakomára. Az első felköszöntőt gr. Lónyay mondta a királyi családra; ezután a mai ülés fölolvastói éltették: Haynald a főtitkár, gr. Széchen Trefortot, Ipolyi gr. Széchenyi Bélát, Fraknoi, Beóthy Zsolt, Pulszky Ferenc, Szigeti József mondtak még toasztokat.

Az akadémi első osztályának eddigi elnöke a második osztályba tétetvén át magát, az első osztályának elnöklől kell gondoskodni. Az osztály Hunfalvy Pálra gondol, de ő az akadémi főkönyvtárnoka lévén, ha e két állás összeférhetlennek bizonyulna be, akkor az osztály többségének bizalma Szász Károly felé fog fordulni.

IRODALOM ÉS MŰVÉSZET.

A Vatikánban lévő magyar vonatkozású okiratok. E hó 7-én Haynald bibornok elnökle alatt több főpap (köztük Ipolyi, Császka, Schusztar, Németh püspökök, Fraknoi, Tárkányi, Bubics, Latincovics, Markusz és Vagner kanonokok) egy nagyfontosságú kérdésben tanácskoztak. Egy év előtt indítványozta a nagyváradi káptalan, hogy a római szentszék levéltárában levő, Magyarország egyházi és politikai történetére vonatkozó okiratok közrebo-csátassanak. Az indítványhoz a főpápok, káptalanok és birtokos szerzetesek is hozzá csatlakoztak. Mult hóban Fraknoi Rómában személyesen adta át a pápának a kérelmet, hogy az engedélyt a kutatásra megadja, s a pápa a leghízelgőbben nyilatkozott e törekvőről. A jelentékeny költségekre ekkor — nagyrészt tíz évre tett — ajánlatok összege már 70,000 frt, püspököktől, káptalanoktól, kanonokoktól. Eljött tehát az idő, hogy a munkát is megkezdjék, s e végbő tanácskoztak Haynald bibornok elnökle alatt. Az értekezlet a vállalat megindítását szakfőbírókból álló bizottságra ruházta, a melynek Ipolyi Arnold püspök elnökle alatt tagjai: Dankó és Knaus esztergomi, Rómer és Fraknoi váradi és Tárkányi Béla egri kanonokok, mindannyian az akadémi tagjai. A vállalat pénzalapjának kezelésére pedig a Szent-István-társulat kéretett fel. Az első kötet a magyar királyok udvaránál volt pápai köve-

tek jelentését fogja közre adni, s valószínű, hogy e tavasza megjelenik. A vállalat kétségkívül új világot fog deríteni hazánk történetére, s a magyar klérus tudományos szellemének és áldozatkészségének maradandó emléke lesz.

„Lenau Miklós élete és művei“ czim alatt érdekes monografia jelent meg dr. Sonnenfeld Zsigmondtól. A német irodalomnak reánk magyarokra nézve alig van érdekesebb alakja Lenau-nál, e magyarországi (temesmegyei csatái) születésű költőnél, kinek morva eredetű apja itt kamarai hivatalt viselt. A család nem magyarosodott meg, de a németajku költő azért megtartotta ifjúkori benyomásait Magyarországból s költeményeiben — melyeket a szabadság szeretete s méla borongás, majd sötét világnézetté fajlva, leng át — nem egy magyar vonatkozás van. Valódi szeretettel viseltetik szülőföldre s ennek pusztái iránt s édes-bús dalai nem egyszer zendülnek magyar honfiai érzelmek akkordjaira. Sonnenfeld ur, a német nyelv és irodalom alapos ismerője, nagy tárgyismerettel, szép aesthetikai műveltséggel fejtegeti Lenau műveit s egész költészetét s érdekes és megragadó képet rajzol élénk s szerencsétlen költőről, ki végre lelki elborulásban fejezte be hanyatott és szenvedélyektől tépett életét. Sonnenfeld ur, műve végén megemlékezőven Lenau fordítóirol is, megütődését fejezi ki azon, hogy a költő műveiből kevés — s azok is csak kisebb költeményeiből — vannak magyarra fordítva. Ámde Lenau-nak épen kisebb költeményei a legszebbek. »Faust«-ja, »Savonarola«-ja, »Albigenses«-ieszmékben gazdagok, de kompozícióra gyöngék s homályosak. Le van azonban fordítva, és pedig sikerülten, kisebb költői beszélei közül »Anna« (Bánfi Zsigmondtól a »Budapesti Szemlé«-ben) s legszebb két balladája (illetőleg románca) a »Szomori szerzetes« Vajda Jánostól s a »Postalegény« Szász Károlytól. Lesz alkalmunk talán a »Lengyel menekült«-et is bemutatni nemcsakára. Ezekre figyelmeztetjük a szerzőt, a nélkül, hogy műve érdeméből a legkevesebbet is levonni akarnánk. A csinos kötet a Franklin-társulat kiadásában jelent meg s ára 1 frt 40 kr.

Az Athenaeum kiadásában a következő művek jelentek meg: Csiky Gergely színműveinek gyűjteményéből a második kötet, mely a népszerű drámáiról »A proletárok« czimú, eddig leghatásosabb színművét juttatja szélesebb körű közönség kezébe; ára 80 kr. — »A gondtalanok«, vig beszélek Lauka Gusztávtól, egy kötet, 269 lap, ára 1 frt 20 kr. Török József gyógyszerértelajdonosnak ajánlva. A veterán író mulatlatát, vig beszéleiről tizenegy van összegyűjtve e kötetbe, részint kisvárosi rajzok, részint egy-egy alak, nagy képű emberek, szenvedő hölgyek karrikatúrája, az élet apró bajaival, fufangjaival s a szerző leleményességével. — »A otthon«, utmutató a ház célszerű és izlésteljes rendezésére s vezetésére, írta egy nagyvilági hölgy. Valóban nem fölösleges könyveket is irni arról, hogy a vagyonosabb osztály több izlést és művészes ékítést hozzon be lakásába, s anyagi helyzetét ne idomlatlan drágaságokkal fitogtassa, hanem az elegancia és művészek tapintatúval emelje vonzóvá. Ezt a kevésbbé vagyonos is megteheti. A könyv kiterjeszti figyelmét az egész otthonra, a rendre, tisztaságra, a külső helyiségek berendezésére, a városi és falusi lakásokra, az egyes szobákra rendeltetésük szerint, s az összes butoradabokról és fölszerelésről is igen részletesen szól, valamint képt adja a régebb kor otthonának. Végül pedig több rajzban is bemutatja a régebb és újabb szobákat, szalonnákat. Az izlést, célszerűséget és otthonosságot hirdető könyv ára 1 frt 70 kr., köve 2 frt.

A »képzőművészet remekei« czimú vállalatból a hatodik füzetet kaptuk Divald Károly ismert műintézetéből, az eddigiekhez hasonló díszes kiállítva. E füzet képei: »A borghesi viador« szobornak képmása; »Mihály arkangyal győzelme a sátn fölött«, Rafaltól; »Szent Jeromos«, Corregiotól; »Renaud és Armida«, Dominiquinótól és a »Vízözön« Poussintól. A gondosan készített szöveg Wagner János tollából való.

Akadémiai értekezések. Az akadémiában tartott felolvasásokból és értekezésekből a következő füzetek jelentek meg:

Az elhunyt tagok fölött tartott »Emlékbeszé-

dek' gyűjteményéből kettő: „Emléksbeszéd Korpány János levelező tag fölött, „Kápolnai Pauer István levelező tagtól: ára 10 kr.; és „Emléksbeszéd dr. Suhayda János levelező tag fölött, dr. Konek Sándor rendes tagtól: ára 10 kr. — A nyelvi- és szép-tudományok köréből: „Időös gróf Teleki László ismeretlen versei, Szász Károlytól: ára 10 kr.; „Az erdélyi hírlapirólalom története 1848-ig, Jakab Elek levelező tagtól: ára 50 kr.; és „Cautionale et Passionale Hungaricum societatis Jesu, residentia Turicensis, Tizenhetedik századbeli katolikus ének-gyűjtemény, Bogisich Mihálytól: ára 30 kr. — A történelmi tudományok köréből: „Az 1609 ki poszonyi országgyűlés történetéhez, Zsilinszky Mihály levelező tagtól: ára 30 kr. — Végül a természettudományok köréből: „Értekezések a myo-mechanikából, Jendrassik Jenő rendes tagtól: ára 50 krajczár.

Folyóiratok. Az „Ungarische Revue" májusi füzetében Ipolyi Arnoldnak ama beszédét közli első helyen, melylyel a képzőművészeti társulat közgyűlést megnyitotta, s melyben a magyar festészet emelkedéséről szól. Ezt Hofman ezike követi, a nemzeti múzeum régiségtáráról, több illusztrációval. Az elhunyt Kerthényi István is van egy közlemény, illetőleg már harmadik része Budapest színház-történetéhez. Radó Antal pedig Cassone olasz Petőfi-fordításairól ír. A füzet az akadémián ülésein tartott előadásokról is részletes értesítést ad. — A „Kor-szorú" új füzeté Benczur Gyula jeles művésznök arcképét közli, saját tollrajza után. A közlemények a debreczeni felolvasó gyűlés tárgyából és könyvismertetésekkel állnak. A földrajzi társulat *Közleménye* májusi füzetében Tégla G. a vidrai csigahégyet és vizesét ismerteti, néhány érdekes adattal Janku Ábrahámról, a szabadságharcban ellenük küzdött „havasi király"-ról; Posewicz Tivadar hollandi szolgálatban álló orvos hazánkba a déli Borneo főhelyének, az egészséges levegő Bandvermzinnek leírását adja; Hanus István pedig a szentgotthárdi vaspályára vonatkozó újabb adatok összeállítását. A cikkek francia kivonatban is közöltek. Külföldiek számára. — A „Paedagogiai Szemle" májusi füzetében Károly mosonmagyei Gálos közeg tanítójának arcképét közli Merényi Kálmán által írt életrajzzal. Rill József szerkesztő a magyar tanügyi alapítványokról, Matolay Elek a tornakutatás tananyagáról ír, ezeken kívül az iskolai ügy és irodalom számos kisebb közleményben tárgyalatik.

„Die Adria" című alatt Hartleben kiadásában füzetes vállalat indult meg, melyet Schweiger-Lerchenfeld szerkeszt. E német vállalatból eddig négy füzet hagyta el a sajtót, az egész 25 füzetre van tervezve, s minden füzet ára 30 kr. Diszes illusztrációkban mutatja az Adria egy-egy kiválóbb pontjait, azok épületeit, a népszeleitet. Az eddigi füzetek Triesttel, Duinóval, Aquilejával, Capo d'Istriával, Parenzovál foglalkoznak.

Új zeneművek. A *Rózsavölgyi*-féle zenemű-kereskedésben megjelent: „Trio", zongorára, hat kézzre, népdalokból a legkönyvebb modorban, szerző Juhász Aladár, ára 1 forint; „Le reveil des fées", polka, Jules Schwartztól, ára 80 kr.

A nemzeti színház operájának vendége van, *Brethol* k. a., a hamburgi színház első énekesnője, ki a „Hugonották"-ban Valentine szerepében mutatta be magát, oly szerepben, melynek kitűnő előadása, Nagy né és Wilt né asszonyokra még élénken emlékszik közönségünk. Gyakorlott énekesnő, de nem elsőrangú művésznő. Mellette egy fiatal kezdő, Talero Fanni k. a. tett kísérletet az apród szerepében, kellemes hanganyagot s elég biztató tehetséget mutatva föl.

A budai szinkór e hó 8-án nyílt meg. *Bogdy* Alajos társulata fog benne játszani a nyáron. Az első előadás a régi „Parlagi Jancsi" volt, s nagy közönség előtt folyt le, mely az előadás alatt megelégedésének sokszor adott kifejezést. A két főszerep jó kezekben volt: az egyik Bogdy Alajosnál, ki szépen énekel a népdalokat, a másik Váray Marikánál, ki gyakorlott és vidám kedélyű énekesnő. Sándor Elek és Veres József voltak még nagyobb szerepet és találtak elismerést. A társulat számos tagból áll, s kívánjuk, hogy a közönség részvéte nagyobb legyen, mint szokott. A szinkór újra van alakítva, kiesinosítva, s oldalt külön karzati feljárókkal ellátva.

KÖZTÉTELEK ÉS EGYLETEK.

A magyar tud. akadémiájának június 5-iki ülésén *Telgy* Iván az újabb görög irodalmáról értekezett, az 1879 óta megjelent könyvekből husz darabot ismertetvén, melyek szépirodalmiak, történelmi, régészeti, vagy néprajziakat tartalmaznak. *Szabó* Istvánnak a „Titánok és Gigászok" című munkáját Gyulai Pál mutatta be. Szerző nem kívánta dolgozatát felolvasatni, hanem csak azt kéri, hogy az bírálatra adassék ki. A dolgozat tartalma: a „Titánok és Gigászok" mitológiai alapon, a magyar

őskérdéssel kapcsolatban tárgyalva. Ugyancsak Gyulai Pál olvasta fel dr. *Kont* Ignácznak „Seneca tragédiái" című dolgozatát. A római császárság idejéből tíz tragédia maradt ránk, melyekről nem tudunk biztosan, hogy kitől valók, mikor íratnak, egy író művei-e, színe hozattak-e egykor, vagy pedig csak felolvasták. Többnek Senecának tulajdonítják. A darabok görög utáztatok, de azokkal egy rangba nem állíthatók; világosan elárulják, hogy nem származnak egy valódi dramatikus geniuszról.

A történelmi társulat e hó 2-án tartott havi ülésén *Thaly* Kálmán polemikusan felolvasást tartott Láncoz Gyulának a társulat pályázatán nyertes műve ellen, mely *Széchényi* Pál kalocsai érsek jellemrajzát adja. *Thaly* azt rótta meg, hogy Láncoz nem elég hazafias szellemben ir a Rákóczi-féle szabadságharcról, beszél a magyar lázadó szelleméről, szertelen dicsőítgéről, bajainak törvényszegő uton való orvoslásáról. Adatok is idézett arra nézve, hogy Láncoz nem részesítette kellő figyelemben a történelmi hűséget. Láncoz a legközelebbi ülésben fog válaszolni *Thaly* támadására. *Bogisich* Mihály egy 1615-ben megjelent magyar énekes könyvet ismertetett, melyben 36 magyar szövegű ének van, s valamennyi dallamában magyar népdali motívumokat ismerhetni föl, így például a „Repülj fecském", „Cserebogár, sárga cserebogár", dallamait. Néhányat a zongora mellett is bemutatótt. *Deák* Farkas a társulat pályázatán megdicsőített történelmi jellemrajzot olvasott föl *Jedlicsk* Páltól, ki *Pálffy* Miklós hadvezéri működését, életét, jótékonyát és művelti szellemét festi e rajzban. Végül *Szilágyi* Sándor titkár tett jelentést a Kassa város levéltáráról, melyet a legpéldásabban rendezve talált közelébb ott tett látogatása alkalmával. Igen sok az érdekes okirat 1326-tól 1705-ig s van közöttük sok olyan, mely általános történelmi érdekű.

Az orsz. népképző egyesület közgyűlése e hó 4-én volt Veres Pálné elnökle alatt, ki megnyitó beszédében a növekvő fontosságot emelte ki. Az évi jelentés főbb adatai ezek: Az egyleti ház 141,279 frtba került; a növendékek száma 234, közöttük 30 az intézetben lakott; a tagdíj alól 32 volt fölmentve. A bevétel 31,823 frtot, a kiadás 26,052 frtot tett. A közgyűlés örömdetes tudomásul vette az eredményt.

EGYHÁZ ÉS ISKOLA.

A budapesti egyetemen a jövő tanévre megválasztottak: dr. *Jendrassik* Jenő orvoskar tanár rektorá, dekanokká pedig: a hittudományi karban dr. *Klinger* István, a jogiban dr. *Ploz* Sándor, az orvosiban dr. *Balogh* Kálmán, a bölcsészetiiben dr. *Kondor* Gusztáv.

A kolozsvári egyetem a jövő tanévre *Szabó* Károly jeles történettudóst választotta rektor mag-nifikusznak.

A budavári udvari plébánia be van már töltve, még pedig magyar emberrel. A királyi *Maslaghy* Ferencz pápai kamarás s esztergomi szentszéki jegyző névezte ki udvari plébánosná, ki egy időben irodalommal is foglalkozott.

A dunántúli ref. egyházkerület közgyűlése e héten folyt le gr. *Lónyay* Menyhért elnökle alatt.

A gyűlés először is *Dobos* József cseplői ref. lelkesnek a kerületi főjegyzőségről történt lemondását elfogadta, s tiszteletbeli főjegyzői címét élet-fogytiglan meghagyta neki. Ezután az elnök a debreczeni zsinatról adott számot, s melegen emlékezett meg Molnár Aladár elhunytáról. Az egyházkerület vagyonát a mult közgyűlés óta gyűléseket 72,639 frt-tal, egyesek 32,500 frttal gyarapították. Legfontosabb tárgy volt a kecskeméti jogakadémia ügye, mely már régóta függőben van. A kecskeméti egyház megakarla szüntetni, mert nincs rá elég költsége; a város azonban fenntartását óhajtja. A kerület a harmadik szerződő fél s ez most *Szilágyi* Dezső indítványára azt határozta, hogy az ügyben bizottságot küldenek ki, mely tegyen meg minden lehetőt az intézet fentartására. Tárgyalták a Baldási-féle hagyaték ügyét is. A birtokokra volt adósság három év múlva tisztázva lesz, s akkor 50,000 frt évi jövedelmet hoz, mely a protestáns kerületet közt osztatik föl.

Egyházi alapítványok. Az erdélyi ref. egyház-kerület legutóbbi közgyűlése, mint a kolozsvári lapok írják, érdekes mozzanattal végződött. Nagy Péter püspök jelentette ugyanis, hogy már régebben bizonyos levelet kapott, azon kikötéssel, hogy csak a kamarai járandóságok ügyének teljes letárgyalása végén nyissa ki és olvassa föl. A levélben, melyet

most a gyűlésen fölolvastak, a kamarátikum perintező bizottságának tagjai: dr. Szász Béla 2000 frt, dr. Jenei Viktor 2000 és dr. Kolozsvári Sándor 500 frtnyi alapítványt tettek egyházi és iskolai célokra. A meghatottságnak és lelkesedésnek Róth Pál egyházmegyei gondnok adott kifejezést, s az egyes tagok közül is számosan siettek köszönetet mondani a perintező bizottság tagjainak, kik különben is szép sikerrel jártak el a reájok bízott munkában.

MI UJSÁG?

Garibaldi temetése e hó 8-án délután történt meg. Olaszország minden részéből hajók és külön vasuti vonatok vitték a küldöttségeket Kaprerára. Maddalena, egy kis falu nem messze Kaprerától, volt a gyülekező hely, s a roppant tömegnek a szigetre szállítása nem kis nehézséget okozott. Szállásról szó sem volt, még a parlament küldöttsége, Róma és a többi városok küldöttei is hajón töltötték az éjt. A holttest nem koporsóban nyugodott, hanem tábori ágyon, virágokkal, koszorúkkal borítva. A hagyományos öltözet volt rajta most is. A holttestet bebalzamozták, hogy föltartsák a romlás ellen, míg a temetés megtörténik, s aztán elégsé-
sek. Csak a temetési szertartáskor helyezték koporsóba. A beszentelés ünnepélyességéről még csak kevés hír érkezett. Farini szenátor, Zanardelli miniszter, Crispi és a munkások egyik képviselője tartottak beszédet. A gyászmenet élén egy osztály katona ment zászlóval és zenével, ezt követte a koporsó, utána a genuai herceg, a kormány, a parlamenti, a hadsereg, a tengerészet, a királyi udvar, polgári és katonai főrangú tisztviselő, Maddalena város polgármestere és a sajtó képviselői. A koporsót a függetlenségi háború volt önkényesei környezték. Garibaldi még életében megtette az intézkedéseket holtteste elégetésére, s az elégető készüléket a sziget egyik csúcsán, két gyermeke (Rosa és Anita) sírja közelében állíttatá föl.

A Rákóczi-ünnep Borsiban e hó 11-én fénys ünnepély lesz. Sátorajai-Ujhelyből Borsiba külön vasuti vonatok közlekednek e napra. Az ünnepélyen elszavalandó költeményre hirdetett pályázat eredménytelen volt. Ekkép a jutalmi összeget az emléktábla fentartására szükséges alapítványokhoz osztották.

Elfelelt sir. Kis János, a régi filozófus poeta, ki 1846-ban mint superintendens végzte be munkás életét Sopronban, az ottani evang. temetőben több egyházi férfiúnal egy közös sírban, jeltelenül nyugszik. Most felszólalnak, hogy az elfeledt sírra irányozzák a kegyelet figyelmét.

Egy régi magyar főpap arcképe Indiában. A ceyloni jesusita hittérítők közt él *Urge* hazánk-fia is, ki hónapok előtt megírta valamelyik njságba, hogy Ceylonban a jesusita nevezetességek arcképei között ott van *Pázmány Péter egykoru olajfestésű arcképe* is. Ezt olvasva Fraknói Vilmos, azonnal írt *Ürgének*, hogy ha átgondolja neki *Pázmány* arcképét, az esetben ő a hittérítő egyeslet számára felajánl 500 frankot. A napokban megérkezett Ceylonból a válasz, mely jelenti, hogy Fraknói ajánlatát elfogadták és a képet már utnak is indították.

Zichy Mihály kitűnő kőprőnk legutóbbi levele-ben arról értesítette családját a Kaukázusból, hogy két hó múlva visszajön, néhány hónapot itt tölt s aztán valószínűleg Nizzába megy. Zichy már el-hagyta Tifliszt és jelenleg a Kaukázus belsejében utazik, hogy egy orosz kiadó megbízásából Ler-montov összes műveinek illusztrálásához tanul-mányokat készítsen. A művész e megbízatásnak egész odaadással felel meg, mért e tanulmányi útja művé-szi tapasztalatait fölőtte gazdagítja. Zichy ez útjában már eddig is számos vázlatot készített a maga számára.

A képviselőházban Szatmármegyének az Oroszországból üldözött zsidók bevándorlására megakadályozó rendelete nagy vitát és néhány antiszemita beszédet idézett elő, úgy hogy a június 8-án megkezdett tárgyalást 9-én nemcsak folytatták, hanem e napon még esti ülést is tartottak. Sajnos jelenet is történt e hó 9-én délen a ház folyosóján. Ekkor beszélt Istóczy Győző, továbbá Wahrmanu Mór. Ez utóbbi reményét fejezte ki, hogy a magyar nép józansága nem engedi magát félrevezettetni, „bár egyesek iparkodnak a talajt arra mindenféle ganéj trágyával előkészíteni." Istóczy ezt magára vette, s Wahrmannt még az ülésben elégtételadásra

sóllíttatá föl, de Wahrman kijelenté, hogy ő a parlamentben általánosságban mondott szavaieret nem ad elégtételt. Erre Istóczy a folyosón fölkereste Wahrmannt és heves szavakkal illette, kezét is föl-emelte, s Wahrman vállát már érinté, de megakadályozták a tetteslegességben. Wahrman az esetet közölte a szabadelvű párt körének elnökével, Vízolyi Gusztával. A képviselők csoportja azozsola tanács-koztak, s beszéltek, hogy a pártban indítványozni fogják Istóczy kizárását. Istóczy rögtön tudatta, hogy kilép a pártból. Az eset miatt a ház a rendes ülés után zárt ülést tartott, melyben Péchy Tamás elnök kifejezte a ház rosszallását a fölött, hogy egy képviselő a másikat bántalmazta.

A „Jogtudományi Közöny" június 9-iki (23-iki) száma következő tartalommal jelent meg: Házaságkötési egyházi és polgári jog szerint. Közönséges egyházi és hazai kútfők nyomán. Dr. Kovács Gyula budapesti ügyvédől. — A magyar általános törvénykönyv tervezete. Dr. Jelinek Arthur budapesti ügyvédől. — Törvénykezési Szemle: A budapesti ítélőtábla gyakorlatából. I. K. töl. — Sulyos testi sértés büntetésének correctionalisátiojához. Dr. Sik Sándor budapesti ügyvédől. — A jus offerendi gyakorlatában az 1880. évi 50. tcz. 160. §-a szerint. — Felelet dr. Hexner Gyula ügyvéd ur által a Curiai Határozatok f. é. 21 dik számában fölvetett nyílt kérdésre. Simon Endre löcsi kir. tszéki bírótól. Melléklet: Curiai határozatok. — Pénzügyminiszteri rendelet. — Esküdtzéki levelek.

Előfizetési felhívás.

Lapunk azon t. előfizetőit, kiknek előfizetése június hó végével lejár, fölkerjük az előfizetés mielőbbi megújítására, nehogy a lap küldésében fennakadás álljon be.

Lapunk előfizetési ára:

Felíró:	
A Vasárnapi Ujság ...	frt 1.-
A Vasárnapi Ujság a „Világkrónika"-val együtt ...	5.-
A Vasárnapi Ujság és Politikai Ujdonságok ...	6.-
A Vasárnapi Ujság és Politikai Ujdonságok a „Világ-krónika"-val együtt ...	7.-

Negyedévre:	
A Vasárnapi Ujság ...	frt 2.-
A Vasárnapi Ujság a „Világkrónika"-val együtt ...	2.50
A Vasárnapi Ujság és Politikai Ujdonságok ...	3.-
A Vasárnapi Ujság és Politikai Ujdonságok a „Világ-krónika"-val együtt ...	3.50

A Politikai Ujdonságok terjedelmét újabbban „Magyar Gazda" címmel két-hetenként megjelenő képes gazdasági melléklettel bővítettük.

A „Világkrónika" szintén bővített terjedelemben jelen meg hogy állandóan nagyobb elbeszéléseket és regényeket is nyújthasson olvasóinak. Így a mult év egész folyamán keresztül közölte Verne Gyula a kitűnő francia író „Jangada, nyolczszáz mértföld az Amazonon" című érdekesítő regényét 50 kép-pel illusztrálva, s a jelen évi folyamában közli ugyan-csak Verne nek legújabb illusztrált regényét „A Robinsonok iskolája" címmel. — A Világkrónika ezen felül, mint hetilapjaink közleményeinek kiegészítője, a hazai és külföldi általánosabb érdeklő eseményeket, az azokban kiválóan szereplő személyiségeket nép-szerű nyelven írt magyarázatokkal kísért képekben mutatja be; közöl tájékoztató cikkeket, utirajzokat, nép és tájismertetéseket, szemléltető jelentéseket a hazai és külföldi közérdeklő mozzanatokról, találmányokról fölfedezésekről, úgy szintén mulattató apróbb közleményeket, közhasznú tudnivalókat stb.

A Vasárnapi Ujság és Politikai Ujdonságok kiadó-hivatala (Budapest, egyetem-utca 4. sz. 9.)

HALÁLOZÁSOK.

B. RADVÁNSZKY ANTAL, Zólyom megye főispánja, a magyar evanglikus egyház főfelügyelője, meghalt Radványban e hó 7-én 75 éves korában. A magyar közélet egyik nesztörát, egyháza világi fejét s egyik legállozatokébb tagját vesztette el benne. Hosszu évek óta élén állott Zólyom megyének, buzgó fel-ügyelője volt a bányai egyházkerületnek Zsedényi Fide haláláig, midőn a közbizalom őt emelte 1879. aug. havában az evanglikus egyház főfelügyelői székebe. Közéleti tevékenységének felszázados jubileumán nagy kitüntetésekkel halmozta el egyháza és megörje s valóságos belső titkos tanácsosi méltósággal a királyi kegy. A nagyérdemű férfi arcképét és életrajzát lapunk 1874-iki folyamának 46-iki száma közölte.

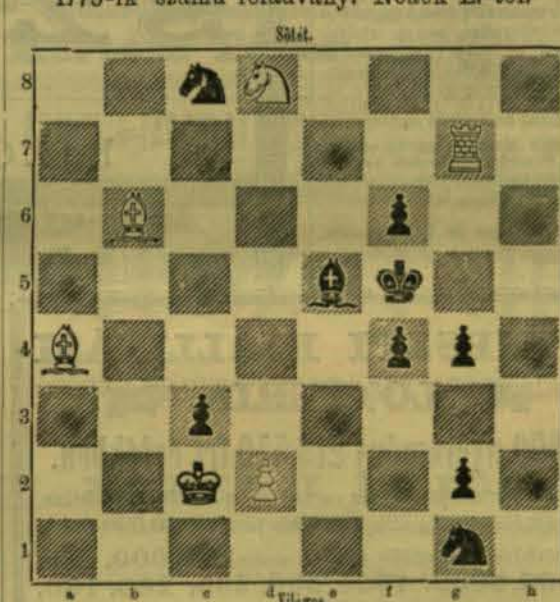
Elhunytak még a közelebbi napok alatt: RAU-HOFFER JÓZSEF, kuriai bíró, 57 éves korában, Buda-pestben. — LOSONCZY JÓZSEF, nyug. huszár alezre-des, 73 éves korában. Miskolcon és Sajó Szentpéteren temették el. — USZTRACZY FERENCZ, kataszteri mérnök, volt honvéd, 50 éves korában, Szegeden; ugyanott Kovács János, építész, 73 éves korában. — DEMY IMRE, jeles gazda, széles körben ismert férfi, a győrmegyei Tétlen, 70 éves korában. — BAKOS JÓZSEF, ügy. törvényszéki tanácsos, 86 éves korában, Pozsonyban. — MOLNÁR SÁNDOR, ügy. törvényszéki tanácsos, 74 éves korában, Keszegfalván. — RENN ISTVÁN, a közügyeket támogató férfi, s

Graeff-család volt tisztartója, 65 éves korában, To-kajban. — HORVÁTH JÓZSEF, albai (Győrmege) köztisztvisletben élt plébános, kinek életét baleset vette el, a kútigam nehézsége szakadt rá, s ennek következtében néhány óra múlva megcsúnt élni. — FRANZ EDE, kataszteri mérnök, 43 éves korában, Szombathelyen. — DR. PEICSICS SÁNDOR, fővárosi orvos s a „Tökélynám" szerb intézet felügyelője, 79 éves korában. — MAONI JÓZSEF, nyug. szárazos, Pozsonyban. — MECHLOVITS HERMAN, fővárosi keres-kező, 72 éves korában. — SÁNDOR ISTVÁN, néptanító, Ötvösön. — NAGY JÓZSEF, volt miniszteri tisztviselő, 36 éves korában, Budapestben. — IFJ. SZENTGYÖRY SÁNDOR, földbírtokos, 26 éves korában, Debreczen-ben. — ID. TÖRTH MIHÁLY, K.-Vásárhely egyik kö-zisztvisletben élt polgára. — IFJ. SZOLGA MIKLÓS, tanárjelölt, a nemrég elhunyt Szolga Miklós maros-vásárhelyi kir. táblai bíró fia, 22 éves korában, Székelyudvarhelyen. — LATINOVICS MÁTYÁS, katasz-teri pótbiroz, 38 éves korában, Kulán.

ÖV. GYULÁNYI JÁNOSRA szül. Pó Borhála, 94 éves korában, Budapestben; ugyanígy ÖV. KRENE-DITS ANTALNA szül. Trexler Alojzia, földbírtokos özvegye, 63 éves korában; ÖV. PERGERNA szül. Oberhauser Mária, háztulajdonos, 68 éves korában; TOMÁ TERÉZ, ÖV. TOMÁ SÁNDORNÉ egyetlen leánya. — BERGER LEOPOLDIN, az esztergomi városi kórház főnöknője, 52 éves korában. — BÉKÁSI GYU-LÁNÉ szül. Nagy Leontina, a debreczeni főiskolai gimnázium igazgatójának neje, 30 éves korában. — VIZSLÓCZKY GYULÁNÉ szül. Hauris Teréz, a kassai g. lelkész neje. — ÖV. HINTZ GYÖRGY szül. Engel Polixena, (Hintz György kolozsvári evanglikus lel-kész és kitűnő polgár özvegye), 70 éves korában, Kolozsvárt. — CISZECZKY JULIA, 23 éves korá-ban, Világoson. — SZTOLKOVICS GYÖRGYNÉ, aljárás-bíró neje, 20 éves korában, Kulán. — EMECZ LIOSA ÖV. EMECZ JÓZSEFNÉ 16 éves leánya, kit régi szokás szerint nyoszolya leányokkal és vőfélyekkel, nagy részvét közt kísérték kora sírjába, Keszthelyen.

SAKKJÁTÉK.

1175-ik számú feladvány. Noack L.-től.



Világos indul s a negyedik lépésre mattot mond.

Az 1170. sz. feladvány megfejtése.

Dubbe F.-től.	
Megfejtés.	
1. V17—17	K35—e6 (a)
2. V17—d7	t. sz.
3. F mattot ad.	
1.	a.
1.	He1—e2 (b)
2. Hg8—e7	V14—e7
3. h7—h1 matt.	
1.	b.
1.	Vh4—h7
2. Fe2—e4	K35—e4
3. Hg8—f6 matt stb.	

Helyesen fejtették meg: *Vasvármén* Fülöp József, Nagy-Dobronyban Németh Péter. Budapestben K. J. és F. H. Karacsonon Bányai Lajos. A pesti sakk-kör.

SZERKESZTŐI MONDANIVALÓ.

Sólyomvár. Szép regé, s érdekes és alkalmasint új is a nagy közönség előtt az, hogy Király-Turóc mező-városával hozza összeköttetésbe a néphagyomány s az ottani vándorlással. De olvasta-e Vörösmarty „Szép Hon-kaját"? Abban igen költőleg van föloldozva ez az egész tárgy, úgy, hogy más, a Vörösmartynál gyönygebb föloldozásban, közlése nem volt indokolt.

A régi hársfa már nem áll!... Hangulatos költemény, ámbár kissé hosszúra van nyújtva. Valóban érdemes volt lefordítani: s a fordítás is — egészen véve — sikerült. Csak a refrain nem: mert ha valahol, a refrainben kellene mindenütt erős rim, s itt épen ellenkezőleg van. Próbálja jobban; s ha nem sikerül, küldje be a hat (refrains) páros eredetijét. Meglátszik.

A tavaszhoz. Ha valaki Schilleret akarja fordítani, annyit legelőbb tudnia kellene eméről, hogy Wonne nem lakást, hanem gyönyört jelent. Mit képzelt magában mikor ismételve leírta, hogy a tavasz s a természet lakása?

A magyar pantheon. Hazafiaság, nemis indu-latok, egy szemernyi költsézet nélkül s izléstelen formában.

Alom ellen. Kegyet maga „egy nő fej költői leírását" valja költeménye. Földolgozta, csodálják. No, jó magában, kivált ha kevésbé volna keresztü voná-sokból összealkotva, melyek közt néhány csinos, sőt egy-két költői is van. De mindig hiba, ha egy meglehető-sen hosszú elbeszélés csak arra akar szolgálni hogy egy új képnak kerete legyen. Az elbeszélés, vagy a történet maga csak ugyan furcsa íá: tragikus a vége, de inkább mosolyt kell, mint megindul. — Donna Flóra, más kidolgozásra méltóan a mértékét. De egy az, hogy oly hosszúvá van nyújtva, hogy egészen befárad az ember míg elolvassa: s aztán nélkül oly lapos, prózai sorok vannak benne: „Majny legallább feljogosult arra" „Tudnillik ez alatt azt értem" — ki látott érzelmes, sőt romantikus előadásban ilyeneket?

Tartalom.

Szöveg: Garibaldi. — Garibaldi. Költemény. Benedek Aladár. — II. Rákóczi Ferenc emléke. Költemény. (Szülé-tési helyének emléktáblával megjelölése alkalmából, Borsiban, 1882. június 11-én.) Fejes István. — Az óriás zászlótartó. Rajz. Irta P. Székelyi Károly. — Az elvonatolás (viviseccio) az állatkínzás szempontjából. Irta Herman Otto. — Egy angol tudós Körös Csoma Sándorral. Angol i. fordította: György Aladár. — Egy fedel alatt. Angol regény. Irta Payn Jakab. — Egyvez. — Úti képek Kis-Oroszországból. VII. A pusztán. Tisztolt. — Képek Garibaldiról. — A ma-gyar tud. akadémiá közgyűlése. Irodalom és művészet. — Köztételek és egyletek. — Egyház és iskola. — Mi újsg? — Halálozások. — Szerkesztői mondanivaló. — Sakkjáték. — Heti naptár.

Képek: Garibaldi József. (1862.) — Garibaldi serege 1860-ban: Garibaldi. Tűr István. Bixio. Carini. Alpensi vadász. Toskánai önkényes stb. — Garibaldi háza Kapra szigetén. — Garibaldi mint földműves. — Garibaldi serege Palermo ostrománál 1860. május 27-én. — Garibaldi Napolyan a Della Foresteria ecklyén 1860. szept. 7-én. — Garibaldi (1882.) — Garibaldi az aspromontei csata után. (1862.) — Egy fedel alatt. — Úti képek Kis-Oroszországból. (4 kép.)

HETI NAPTÁR. Jun. hó.

Nap	Katolikus és protestáns	Görög-Orosz	Israellita
11	12 Barnab. ap. 11 Barabás	30 02 Ignác	24 B. J. e.
12	13 Pál. Ján. és Alf. Bazilides	21 Hernán	25 Szeth
13	14 Páduai sz. Ant. Tóbiás	1 Jun. Jusz. v. 26	
14	15 Nagy Vaz. pk. vt. Elzeus prof.	2 Nicef. patr. 27	
15	16 Vid. és Mod. vt. Vid és Szerény	3 Luczilián vt. 28	
16	17 Jézus sz. szive Juszina	4 Dorot. patr. 29 Tóbiás	
17	18 Regis Ferencz Marczel	5 Dorot. Tir. 30 S. Báb.	

Hold változásai. ● Újhold 15-én 7 óra 40 percz. este.

Felolós szerkesztő: Nagy Miklós. (L. Egyetem-tér. 6. sz.)

—x— E lapok mai számának egyik hirdetésében az *Iseuthal* és *Társ* hamburgi bankhoz ajánlja a ham-burgi pénz-lotto sorsjegyeit. Ezen, több mint 100 év óta fennálló lotteria nálunk eléggé ismeretes. A hamburgi kormány minden nyereménynek pontos kifizetésért jelenleg az államvagyonnal kezesedik. Az *Iseuthal* és *Társ* bankhoz immár felszázad óta áll fenn, s folytonos szilárdaság és pontosság által egy régi szállad egész hírnevét kibirta magának vivni. E czégnak még egy kiváló berendezése abban áll, hogy a nyert összegek a nyert lakhelyén is kifizet-nek. A czég e czélból Ausztria-Magyarország minden helyén összeköttetéseket létesített a legelső bankházakkal.

—x— Biztosítási értesítés. Az Anker élet-és járadék-biztosító társaság. A tulajdosi csoport főfelügyelő bizottsága, s a leginkább

Egy hatosor hatosított polt sor, vagy annak helye egyenlőre írtatván
36 krajczár; 10 hatosított írtatván 10 krajczár. Dátumdíj külön minden
írtatván után 20 kr.

HIRDETÉSEK.

Kiadó-határozat számár hirdetményeket előírt. Bécsben: Habsburg.
stein és Vogler Wallischgasse Nr. 10, Mosse R. Seilerstrasse Nr. 3 és
Oppelk A. Wollzeile Nr. 22.

Hamisított fekete selyem.

A venni szándékot kelmének egy mintaszeletkét meg kell égetni, s a netáni hamisítás azonnal napfényre jó.
Valódi, tisztán festett selyem azonnal össze göndörödik, hamar elharmad és csak keves, egészen világosbarna színű hamut hagy hátra.
Hamisított selyem (mely könnyen zsíros lesz és törék) lassan ég, a „végsőszálak” ugyanis tovább hamvadnak (ha erősen vannak festékanyaggal nehezítve), sötétbarna hamut hagy hátra, a mely a valódi selyemmel ellentétben nem göndörödik, hanem meghajlik.
Ha a valódi selyem hamuját szétgyomjuk, szétperlik, a hamisított ellenben nem.
Minták valódi selyemkémémből, mindenkinek rendelkezésére állanak. Szállítok egyes ruhákra, valamint egész véget vámmentesen a házba, vám-díj-számitás nélkül. — Egy levélnek postadíja a Schweizba 10 kr. o. é.

Zürich.
376

Henneberg G.,
selyem-gyári raktára.

A FRANKLIN-TÁRSULAT
magyar irodalmi intézet kiadásában (Budapest, egyetem-utca 4-ik szám) megjelent és minden könyvtárnál kapható:

MAGYAR CSÓDTÖRVÉNY
1881: XVII. TÖRVÉNYCZIKK.
AZ ÖSSZEHASONLÍTÓ JOGTUDOMÁNY IGÉNYEINEK
LEHETŐ FIGYELEMBE VÉTELÉVEL.
Irtá
Dr. HERCZEGH MIHÁLY.
I. RÉSZ: ANYAGI JOG.
Ára füzve 1 forint 60 krajczár.

ÉLETRAJZOK PLUTARCHOSBÓL.

GÖRÜGBŐL FORDÍTOTTA
SZILASSY MÓRICZ.
TARTALMA: Első rész: Lykurgos. — Solon. — The-mistokles. — Aristides. — Szimon. — Második rész: Perikles. — Nikias. — Aikibiades. — Lysandros. — Agésilaos. — Pelopidas.

Ára füzve 1 forint 60 krajczár. — Vászona köve 2 forint.

ARAGO
EMLÉKBESZÉDEI
FRANCIÁBÓL FORDÍTOTTÁK
Dr. CSÁSZÁR KÁROLY és KONT GY.
TARTALMAZ:
CARNOT, MONGE, VOLTA ÉS AMPÈRE
ÉLETRAJZAIT.
Ára füzve 2 forint. — Vászona köve 2 forint 40 kr.

A FRANKLIN-TÁRSULAT

magyar irodalmi intézet kiadásában Budapest (egyetem-utca 4-ik szám) megjelent és minden könyvtárnál kapható:

KÖZHASZNU
MAGYARÁZÓ SZÓTÁR
a magyar irodalmi művekben,
magán- és hivatalos iratokban, hírlapokban, folyóiratokban és társal-gási nyelvben gyorsabban előforduló
idegen szavak megértésére és helyes kiejtésére.
Irtá
BABOS KÁLMÁN.
MÁSODIK KIADÁS.
Ára vászonba kötte 1 forint 80 krajczár. füzve 1 forint 20 krajczár.

ANGOL-MAGYAR
és
MAGYAR-ANGOL
SZÓTÁR
Irtá
BIZONYFÉRENCZ.
Ára egy-egy kötetnek füzve 4 frt. Félbörkötésben 4 frt 80 kr.

TRIESZTI KIÁLLITÁSI
LOTTERIA.
1000 nyeremény 213,550 frt értékben.
Első nyeremény aranyban vagy készpénz o. é. 50,000 frtban.
Második nyeremény aranyb. vagy készpénz o. é. 20,000 frtban.
Továbbá különféle nyeremények 10,000, aztán 5000, 3000, 1000, 500, 300, 200, 100, 50 és 25 forintjával.
Minden sorsjegyre csak 50 krajczár.

FRANKLIN-TÁRSULAT magyar irod. intézet kiadásában (Budapest, egyetem-utca 4) megjelent és kapható
SVÉD KÖLTŐKBŐL.
FORDÍTOTTA
GYÖRNY VILMOS.
Tartalmaz fordításokat: Franzén. — Tegnér. — Geijer. — Runeberg. — Beskow. — Böttiger. — XV. Károly. — II. Oskár. — Topelius. — Öman. — és Virgin költeményeiből.
Ára füzve 2 frt 40 kr. — Angol vászonba kötte 3 frt.

FRANKLIN-TÁRSULAT.
magyar irodalmi intézet és könyvtár Budapestén.
A BUDAPESTI SZEMLE, mely eddig évenként hatzor jelent meg 80-90 ívnyi tartalommal, 1881. január 1-től kezdve havi szemlévé változott át, s megjelent évenkénti kiadásban 120 ívnyi tartalommal, az eddigi előzetési ár mellett.
A Budapesti Szemle tájékoztatja a magyar közön-séget az eszmékről, melyek világszerte foglalkoztatják a szellemeket s mintegy közvetítő kíván lenni egyfelől a szak-tudomány és a műveltség közt, másfelől a hazai és külföldi irodalom közt. E mellett az újabb folyamban szélesebb tért nyit a nemzetgazdasági közleményeknek, a m. tud. akadémiá nemzeti gazdasági bizottságaitól támogatva.
Megjelent évenként 12-szer 10 ívnyi havi füzetekben. Előfizetési ára bérmentes küldéssel egész évre 12 frt, félévre 6 frt. Minden egyes füzet külön kapható: ára 1 frt.
Az előfizetési pénz az alulírt társulat kiadó-hivatalába küldendő be, vagy a könyvtárakhoz, a kik szintén föl vannak hatalmazva elfogadásukra.
FRANKLIN-TÁRSULAT.
magyar irodalmi intézet és könyvtár Budapestén.

Nyaralókba, fürdőkbe szükséges!
Fagyalt-készítő gép gyors és könnyű kezelést végezt igen kedvelt, Kétféle fagyalt készíthető: 7. Szágharmonika. 8. Szágharmonika. 9. Szágharmonika. 10. Szágharmonika. 11. Szágharmonika. 12. Szágharmonika. 13. Szágharmonika. 14. Szágharmonika. 15. Szágharmonika. 16. Szágharmonika. 17. Szágharmonika. 18. Szágharmonika. 19. Szágharmonika. 20. Szágharmonika. 21. Szágharmonika. 22. Szágharmonika. 23. Szágharmonika. 24. Szágharmonika. 25. Szágharmonika. 26. Szágharmonika. 27. Szágharmonika. 28. Szágharmonika. 29. Szágharmonika. 30. Szágharmonika. 31. Szágharmonika. 32. Szágharmonika. 33. Szágharmonika. 34. Szágharmonika. 35. Szágharmonika. 36. Szágharmonika. 37. Szágharmonika. 38. Szágharmonika. 39. Szágharmonika. 40. Szágharmonika. 41. Szágharmonika. 42. Szágharmonika. 43. Szágharmonika. 44. Szágharmonika. 45. Szágharmonika. 46. Szágharmonika. 47. Szágharmonika. 48. Szágharmonika. 49. Szágharmonika. 50. Szágharmonika. 51. Szágharmonika. 52. Szágharmonika. 53. Szágharmonika. 54. Szágharmonika. 55. Szágharmonika. 56. Szágharmonika. 57. Szágharmonika. 58. Szágharmonika. 59. Szágharmonika. 60. Szágharmonika. 61. Szágharmonika. 62. Szágharmonika. 63. Szágharmonika. 64. Szágharmonika. 65. Szágharmonika. 66. Szágharmonika. 67. Szágharmonika. 68. Szágharmonika. 69. Szágharmonika. 70. Szágharmonika. 71. Szágharmonika. 72. Szágharmonika. 73. Szágharmonika. 74. Szágharmonika. 75. Szágharmonika. 76. Szágharmonika. 77. Szágharmonika. 78. Szágharmonika. 79. Szágharmonika. 80. Szágharmonika. 81. Szágharmonika. 82. Szágharmonika. 83. Szágharmonika. 84. Szágharmonika. 85. Szágharmonika. 86. Szágharmonika. 87. Szágharmonika. 88. Szágharmonika. 89. Szágharmonika. 90. Szágharmonika. 91. Szágharmonika. 92. Szágharmonika. 93. Szágharmonika. 94. Szágharmonika. 95. Szágharmonika. 96. Szágharmonika. 97. Szágharmonika. 98. Szágharmonika. 99. Szágharmonika. 100. Szágharmonika. 101. Szágharmonika. 102. Szágharmonika. 103. Szágharmonika. 104. Szágharmonika. 105. Szágharmonika. 106. Szágharmonika. 107. Szágharmonika. 108. Szágharmonika. 109. Szágharmonika. 110. Szágharmonika. 111. Szágharmonika. 112. Szágharmonika. 113. Szágharmonika. 114. Szágharmonika. 115. Szágharmonika. 116. Szágharmonika. 117. Szágharmonika. 118. Szágharmonika. 119. Szágharmonika. 120. Szágharmonika. 121. Szágharmonika. 122. Szágharmonika. 123. Szágharmonika. 124. Szágharmonika. 125. Szágharmonika. 126. Szágharmonika. 127. Szágharmonika. 128. Szágharmonika. 129. Szágharmonika. 130. Szágharmonika. 131. Szágharmonika. 132. Szágharmonika. 133. Szágharmonika. 134. Szágharmonika. 135. Szágharmonika. 136. Szágharmonika. 137. Szágharmonika. 138. Szágharmonika. 139. Szágharmonika. 140. Szágharmonika. 141. Szágharmonika. 142. Szágharmonika. 143. Szágharmonika. 144. Szágharmonika. 145. Szágharmonika. 146. Szágharmonika. 147. Szágharmonika. 148. Szágharmonika. 149. Szágharmonika. 150. Szágharmonika. 151. Szágharmonika. 152. Szágharmonika. 153. Szágharmonika. 154. Szágharmonika. 155. Szágharmonika. 156. Szágharmonika. 157. Szágharmonika. 158. Szágharmonika. 159. Szágharmonika. 160. Szágharmonika. 161. Szágharmonika. 162. Szágharmonika. 163. Szágharmonika. 164. Szágharmonika. 165. Szágharmonika. 166. Szágharmonika. 167. Szágharmonika. 168. Szágharmonika. 169. Szágharmonika. 170. Szágharmonika. 171. Szágharmonika. 172. Szágharmonika. 173. Szágharmonika. 174. Szágharmonika. 175. Szágharmonika. 176. Szágharmonika. 177. Szágharmonika. 178. Szágharmonika. 179. Szágharmonika. 180. Szágharmonika. 181. Szágharmonika. 182. Szágharmonika. 183. Szágharmonika. 184. Szágharmonika. 185. Szágharmonika. 186. Szágharmonika. 187. Szágharmonika. 188. Szágharmonika. 189. Szágharmonika. 190. Szágharmonika. 191. Szágharmonika. 192. Szágharmonika. 193. Szágharmonika. 194. Szágharmonika. 195. Szágharmonika. 196. Szágharmonika. 197. Szágharmonika. 198. Szágharmonika. 199. Szágharmonika. 200. Szágharmonika. 201. Szágharmonika. 202. Szágharmonika. 203. Szágharmonika. 204. Szágharmonika. 205. Szágharmonika. 206. Szágharmonika. 207. Szágharmonika. 208. Szágharmonika. 209. Szágharmonika. 210. Szágharmonika. 211. Szágharmonika. 212. Szágharmonika. 213. Szágharmonika. 214. Szágharmonika. 215. Szágharmonika. 216. Szágharmonika. 217. Szágharmonika. 218. Szágharmonika. 219. Szágharmonika. 220. Szágharmonika. 221. Szágharmonika. 222. Szágharmonika. 223. Szágharmonika. 224. Szágharmonika. 225. Szágharmonika. 226. Szágharmonika. 227. Szágharmonika. 228. Szágharmonika. 229. Szágharmonika. 230. Szágharmonika. 231. Szágharmonika. 232. Szágharmonika. 233. Szágharmonika. 234. Szágharmonika. 235. Szágharmonika. 236. Szágharmonika. 237. Szágharmonika. 238. Szágharmonika. 239. Szágharmonika. 240. Szágharmonika. 241. Szágharmonika. 242. Szágharmonika. 243. Szágharmonika. 244. Szágharmonika. 245. Szágharmonika. 246. Szágharmonika. 247. Szágharmonika. 248. Szágharmonika. 249. Szágharmonika. 250. Szágharmonika. 251. Szágharmonika. 252. Szágharmonika. 253. Szágharmonika. 254. Szágharmonika. 255. Szágharmonika. 256. Szágharmonika. 257. Szágharmonika. 258. Szágharmonika. 259. Szágharmonika. 260. Szágharmonika. 261. Szágharmonika. 262. Szágharmonika. 263. Szágharmonika. 264. Szágharmonika. 265. Szágharmonika. 266. Szágharmonika. 267. Szágharmonika. 268. Szágharmonika. 269. Szágharmonika. 270. Szágharmonika. 271. Szágharmonika. 272. Szágharmonika. 273. Szágharmonika. 274. Szágharmonika. 275. Szágharmonika. 276. Szágharmonika. 277. Szágharmonika. 278. Szágharmonika. 279. Szágharmonika. 280. Szágharmonika. 281. Szágharmonika. 282. Szágharmonika. 283. Szágharmonika. 284. Szágharmonika. 285. Szágharmonika. 286. Szágharmonika. 287. Szágharmonika. 288. Szágharmonika. 289. Szágharmonika. 290. Szágharmonika. 291. Szágharmonika. 292. Szágharmonika. 293. Szágharmonika. 294. Szágharmonika. 295. Szágharmonika. 296. Szágharmonika. 297. Szágharmonika. 298. Szágharmonika. 299. Szágharmonika. 300. Szágharmonika. 301. Szágharmonika. 302. Szágharmonika. 303. Szágharmonika. 304. Szágharmonika. 305. Szágharmonika. 306. Szágharmonika. 307. Szágharmonika. 308. Szágharmonika. 309. Szágharmonika. 310. Szágharmonika. 311. Szágharmonika. 312. Szágharmonika. 313. Szágharmonika. 314. Szágharmonika. 315. Szágharmonika. 316. Szágharmonika. 317. Szágharmonika. 318. Szágharmonika. 319. Szágharmonika. 320. Szágharmonika. 321. Szágharmonika. 322. Szágharmonika. 323. Szágharmonika. 324. Szágharmonika. 325. Szágharmonika. 326. Szágharmonika. 327. Szágharmonika. 328. Szágharmonika. 329. Szágharmonika. 330. Szágharmonika. 331. Szágharmonika. 332. Szágharmonika. 333. Szágharmonika. 334. Szágharmonika. 335. Szágharmonika. 336. Szágharmonika. 337. Szágharmonika. 338. Szágharmonika. 339. Szágharmonika. 340. Szágharmonika. 341. Szágharmonika. 342. Szágharmonika. 343. Szágharmonika. 344. Szágharmonika. 345. Szágharmonika. 346. Szágharmonika. 347. Szágharmonika. 348. Szágharmonika. 349. Szágharmonika. 350. Szágharmonika. 351. Szágharmonika. 352. Szágharmonika. 353. Szágharmonika. 354. Szágharmonika. 355. Szágharmonika. 356. Szágharmonika. 357. Szágharmonika. 358. Szágharmonika. 359. Szágharmonika. 360. Szágharmonika. 361. Szágharmonika. 362. Szágharmonika. 363. Szágharmonika. 364. Szágharmonika. 365. Szágharmonika. 366. Szágharmonika. 367. Szágharmonika. 368. Szágharmonika. 369. Szágharmonika. 370. Szágharmonika. 371. Szágharmonika. 372. Szágharmonika. 373. Szágharmonika. 374. Szágharmonika. 375. Szágharmonika. 376. Szágharmonika. 377. Szágharmonika. 378. Szágharmonika. 379. Szágharmonika. 380. Szágharmonika. 381. Szágharmonika. 382. Szágharmonika. 383. Szágharmonika. 384. Szágharmonika. 385. Szágharmonika. 386. Szágharmonika. 387. Szágharmonika. 388. Szágharmonika. 389. Szágharmonika. 390. Szágharmonika. 391. Szágharmonika. 392. Szágharmonika. 393. Szágharmonika. 394. Szágharmonika. 395. Szágharmonika. 396. Szágharmonika. 397. Szágharmonika. 398. Szágharmonika. 399. Szágharmonika. 400. Szágharmonika. 401. Szágharmonika. 402. Szágharmonika. 403. Szágharmonika. 404. Szágharmonika. 405. Szágharmonika. 406. Szágharmonika. 407. Szágharmonika. 408. Szágharmonika. 409. Szágharmonika. 410. Szágharmonika. 411. Szágharmonika. 412. Szágharmonika. 413. Szágharmonika. 414. Szágharmonika. 415. Szágharmonika. 416. Szágharmonika. 417. Szágharmonika. 418. Szágharmonika. 419. Szágharmonika. 420. Szágharmonika. 421. Szágharmonika. 422. Szágharmonika. 423. Szágharmonika. 424. Szágharmonika. 425. Szágharmonika. 426. Szágharmonika. 427. Szágharmonika. 428. Szágharmonika. 429. Szágharmonika. 430. Szágharmonika. 431. Szágharmonika. 432. Szágharmonika. 433. Szágharmonika. 434. Szágharmonika. 435. Szágharmonika. 436. Szágharmonika. 437. Szágharmonika. 438. Szágharmonika. 439. Szágharmonika. 440. Szágharmonika. 441. Szágharmonika. 442. Szágharmonika. 443. Szágharmonika. 444. Szágharmonika. 445. Szágharmonika. 446. Szágharmonika. 447. Szágharmonika. 448. Szágharmonika. 449. Szágharmonika. 450. Szágharmonika. 451. Szágharmonika. 452. Szágharmonika. 453. Szágharmonika. 454. Szágharmonika. 455. Szágharmonika. 456. Szágharmonika. 457. Szágharmonika. 458. Szágharmonika. 459. Szágharmonika. 460. Szágharmonika. 461. Szágharmonika. 462. Szágharmonika. 463. Szágharmonika. 464. Szágharmonika. 465. Szágharmonika. 466. Szágharmonika. 467. Szágharmonika. 468. Szágharmonika. 469. Szágharmonika. 470. Szágharmonika. 471. Szágharmonika. 472. Szágharmonika. 473. Szágharmonika. 474. Szágharmonika. 475. Szágharmonika. 476. Szágharmonika. 477. Szágharmonika. 478. Szágharmonika. 479. Szágharmonika. 480. Szágharmonika. 481. Szágharmonika. 482. Szágharmonika. 483. Szágharmonika. 484. Szágharmonika. 485. Szágharmonika. 486. Szágharmonika. 487. Szágharmonika. 488. Szágharmonika. 489. Szágharmonika. 490. Szágharmonika. 491. Szágharmonika. 492. Szágharmonika. 493. Szágharmonika. 494. Szágharmonika. 495. Szágharmonika. 496. Szágharmonika. 497. Szágharmonika. 498. Szágharmonika. 499. Szágharmonika. 500. Szágharmonika. 501. Szágharmonika. 502. Szágharmonika. 503. Szágharmonika. 504. Szágharmonika. 505. Szágharmonika. 506. Szágharmonika. 507. Szágharmonika. 508. Szágharmonika. 509. Szágharmonika. 510. Szágharmonika. 511. Szágharmonika. 512. Szágharmonika. 513. Szágharmonika. 514. Szágharmonika. 515. Szágharmonika. 516. Szágharmonika. 517. Szágharmonika. 518. Szágharmonika. 519. Szágharmonika. 520. Szágharmonika. 521. Szágharmonika. 522. Szágharmonika. 523. Szágharmonika. 524. Szágharmonika. 525. Szágharmonika. 526. Szágharmonika. 527. Szágharmonika. 528. Szágharmonika. 529. Szágharmonika. 530. Szágharmonika. 531. Szágharmonika. 532. Szágharmonika. 533. Szágharmonika. 534. Szágharmonika. 535. Szágharmonika. 536. Szágharmonika. 537. Szágharmonika. 538. Szágharmonika. 539. Szágharmonika. 540. Szágharmonika. 541. Szágharmonika. 542. Szágharmonika. 543. Szágharmonika. 544. Szágharmonika. 545. Szágharmonika. 546. Szágharmonika. 547. Szágharmonika. 548. Szágharmonika. 549. Szágharmonika. 550. Szágharmonika. 551. Szágharmonika. 552. Szágharmonika. 553. Szágharmonika. 554. Szágharmonika. 555. Szágharmonika. 556. Szágharmonika. 557. Szágharmonika. 558. Szágharmonika. 559. Szágharmonika. 560. Szágharmonika. 561. Szágharmonika. 562. Szágharmonika. 563. Szágharmonika. 564. Szágharmonika. 565. Szágharmonika. 566. Szágharmonika. 567. Szágharmonika. 568. Szágharmonika. 569. Szágharmonika. 570. Szágharmonika. 571. Szágharmonika. 572. Szágharmonika. 573. Szágharmonika. 574. Szágharmonika. 575. Szágharmonika. 576. Szágharmonika. 577. Szágharmonika. 578. Szágharmonika. 579. Szágharmonika. 580. Szágharmonika. 581. Szágharmonika. 582. Szágharmonika. 583. Szágharmonika. 584. Szágharmonika. 585. Szágharmonika. 586. Szágharmonika. 587. Szágharmonika. 588. Szágharmonika. 589. Szágharmonika. 590. Szágharmonika. 591. Szágharmonika. 592. Szágharmonika. 593. Szágharmonika. 594. Szágharmonika. 595. Szágharmonika. 596. Szágharmonika. 597. Szágharmonika. 598. Szágharmonika. 599. Szágharmonika. 600. Szágharmonika. 601. Szágharmonika. 602. Szágharmonika. 603. Szágharmonika. 604. Szágharmonika. 605. Szágharmonika. 606. Szágharmonika. 607. Szágharmonika. 608. Szágharmonika. 609. Szágharmonika. 610. Szágharmonika. 611. Szágharmonika. 612. Szágharmonika. 613. Szágharmonika. 614. Szágharmonika. 615. Szágharmonika. 616. Szágharmonika. 617. Szágharmonika. 618. Szágharmonika. 619. Szágharmonika. 620. Szágharmonika. 621. Szágharmonika. 622. Szágharmonika. 623. Szágharmonika. 624. Szágharmonika. 625. Szágharmonika. 626. Szágharmonika. 627. Szágharmonika. 628. Szágharmonika. 629. Szágharmonika. 630. Szágharmonika. 631. Szágharmonika. 632. Szágharmonika. 633. Szágharmonika. 634. Szágharmonika. 635. Szágharmonika. 636. Szágharmonika. 637. Szágharmonika. 638. Szágharmonika. 639. Szágharmonika. 640. Szágharmonika. 641. Szágharmonika. 642. Szágharmonika. 643. Szágharmonika. 644. Szágharmonika. 645. Szágharmonika. 646. Szágharmonika. 647. Szágharmonika. 648. Szágharmonika. 649. Szágharmonika. 650. Szágharmonika. 651. Szágharmonika. 652. Szágharmonika. 653. Szágharmonika. 654. Szágharmonika. 655. Szágharmonika. 656. Szágharmonika. 657. Szágharmonika. 658. Szágharmonika. 659. Szágharmonika. 660. Szágharmonika. 661. Szágharmonika. 662. Szágharmonika. 663. Szágharmonika. 664. Szágharmonika. 665. Szágharmonika. 666. Szágharmonika. 667. Szágharmonika. 668. Szágharmonika. 669. Szágharmonika. 670. Szágharmonika. 671. Szágharmonika. 672. Szágharmonika. 673. Szágharmonika. 674. Szágharmonika. 675. Szágharmonika. 676. Szágharmonika. 677. Szágharmonika. 678. Szágharmonika. 679. Szágharmonika. 680. Szágharmonika. 681. Szágharmonika. 682. Szágharmonika. 683. Szágharmonika. 684. Szágharmonika. 685. Szágharmonika. 686. Szágharmonika. 687. Szágharmonika. 688. Szágharmonika. 689. Szágharmonika. 690. Szágharmonika. 691. Szágharmonika. 692. Szágharmonika. 693. Szágharmonika. 694. Szágharmonika. 695. Szágharmonika. 696. Szágharmonika. 697. Szágharmonika. 698. Szágharmonika. 699. Szágharmonika. 700. Szágharmonika. 701. Szágharmonika. 702. Szágharmonika. 703. Szágharmonika. 704. Szágharmonika. 705. Szágharmonika. 706. Szágharmonika. 707. Szágharmonika. 708. Szágharmonika. 709. Szágharmonika. 710. Szágharmonika. 711. Szágharmonika. 712. Szágharmonika. 713. Szágharmonika. 714. Szágharmonika. 715. Szágharmonika. 716. Szágharmonika. 717. Szágharmonika. 718. Szágharmonika. 719. Szágharmonika. 720. Szágharmonika. 721. Szágharmonika. 722. Szágharmonika. 723. Szágharmonika. 724. Szágharmonika. 725. Szágharmonika. 726. Szágharmonika. 727. Szágharmonika. 728. Szágharmonika. 729. Szágharmonika. 730. Szágharmonika. 731. Szágharmonika. 732. Szágharmonika. 733. Szágharmonika. 734. Szágharmonika. 735. Szágharmonika. 736. Szágharmonika. 737. Szágharmonika. 738. Szágharmonika. 739. Szágharmonika. 740. Szágharmonika. 741. Szágharmonika. 742. Szágharmonika. 743. Szágharmonika. 744. Szágharmonika. 745. Szágharmonika. 746. Szágharmonika. 747. Szágharmonika. 748. Szágharmonika. 749. Szágharmonika. 750. Szágharmonika. 751. Szágharmonika. 752. Szágharmonika. 753. Szágharmonika. 754. Szágharmonika. 755. Szágharmonika. 756. Szágharmonika. 757. Szágharmonika. 758. Szágharmonika. 759. Szágharmonika. 760. Szágharmonika. 761. Szágharmonika. 762. Szágharmonika. 763. Szágharmonika. 764. Szágharmonika. 765. Szágharmonika. 766. Szágharmonika. 767. Szágharmonika. 768. Szágharmonika. 769. Szágharmonika. 770. Szágharmonika. 771. Szágharmonika. 772. Szágharmonika. 773. Szágharmonika. 774. Szágharmonika. 775. Szágharmonika. 776. Szágharmonika. 777. Szágharmonika. 778. Szágharmonika. 779. Szágharmonika. 780. Szágharmonika. 781. Szágharmonika. 782. Szágharmonika. 783. Szágharmonika. 784. Szágharmonika. 785. Szágharmonika. 786. Szágharmonika. 787. Szágharmonika. 788. Szágharmonika. 789. Szágharmonika. 790. Szágharmonika. 791. Szágharmonika. 792. Szágharmonika. 793. Szágharmonika. 794. Szágharmonika. 795. Szágharmonika. 796. Szágharmonika. 797. Szágharmonika. 798. Szágharmonika. 799. Szágharmonika. 800. Szágharmonika. 801. Szágharmonika. 802. Szágharmonika. 803. Szágharmonika. 804. Szágharmonika. 805. Szágharmonika.

