

SZAKIRODALOM.

Wlassics Gyula. *Múzeumok és könyvtárak. A Múzeumok és Könyvtárak Orsz. Szövetségének Temesvárott, Budapesten, Pécsen, Szombathelyen, Nagyenyeden, Szegeden és Nagyváradon tartott közgyűlésén W. Gy. elnöki beszédei.* Budapest, 1913. Franklin-társ. (Olcsó könyvtár 1672—75. sz.) 132, 2 l. Ára 80 fill.

FERENCZI Zoltán jelentős szolgálatot tett a modern közkönyvtár ügyének, amikor Wlassics Gyulának a Múzeumok és Könyvtárak Országos Szövetsége közgyűlésein elhangzott beszédeit igazán mindenkinek könnyen hozzáférhető helyen: az *Olcsó könyvtár*ban közreadta. E beszédek, bár a szónoki műfaj minden kelléke és disze föllelhető bennük, egyúttal rendkívül mélyen járó tanulmányok, melyek egy eredeti gondolkodó s nemcsak elméleti, de gyakorlati tekintetben is gazdag tudású, széles látókörű kulturpolitikus vágyait, nézeteit s reformjavaslatait juttatják kifejezésre. A beszédek nemcsak a szerkesztő által megválasztott főcímekben megvont körben mozognak, hanem közművelődésünknek szinte minden fontosabb kérdésére kiterjednek. A hét beszéd közül főleg a második, negyedik és a hetedik foglalkozik tüzetesebben a modern közkönyvtár és kisegítő társa a népkönyvtár kérdésével s az ezekkel kapcsolatban megoldandó tudományos és közművelődési problémákkal. Bővebb taglalásukra e helyen nem kell kiterjeszkednünk, mert e beszédek könyvtári vonatkozásait a szövetségi közgyűleésekről adott tudósításainkban mindig bőven ismertettük. Ezúttal beérjük azzal, hogy olvasóinknak jelezzük a nagy horderejű kötetke megjelenését s rátereljük mindazok figyelmét, akik a modern könyvtárügy iránt érdeklődnek, létesítésében résztvesznek vagy részt vehetnek. Kevés mű van, amelyből oly sok és oly helyes tant meríthetnénk éppen ez ügykörre vonatkozólag, mint Wlassics klasszikus szövetségi megnyitó beszédeiből, amelyeknek a legkisebb közkönyvtárból sem volna szabad hiányozniok s amelyek vezérelveit a legszerényebb falusi könyvtárkezelőnek is könyv nélkül kellene tudnia. Csak ha ez eszmék teljesen átmennek a

köztudatba, csakis akkor remélhető, hogy valóra is válthatók: ma még sajnos a legszerényebb ily irányú kezdeményezés is megakad a nagy tömegek közönyén és az illetékes, de ez eszméktől át nem hatott tényezők meg nem értésén.

G. P.

Lanson Gustave. *Manuel bibliographique de la littérature française moderne 1500—1900. IV. Révolution et dixneuvième siècle.* Paris, 1912. Libraire Hachette et Cie. 8-r. XX, 925—1526, (17) l. Ára 8 fr.

LANSON monumentális bibliográfiájának e IV. része, mely a forradalomtól napjainkig terjed, az előző részekhez képest hosszú ideig vártott magára — előszava 1912. aug. 15. kelt — amit a főlatat e részének különös nehézsége bőven indokol. Terjedelemre is e kötet a legnagyobb: az egész mű kétötöde. Beosztása, módszere az előző részekével azonos, legyen szabad tehát az akkor mondottakra utalni az olvasót.¹ Többé-kevésbé fontos hiányok e kötet forgatásánál is észlelhetők, ami különben a munka természetéből önként folyik. Legyen elég e tekintetben csupán a a Victor HUGO-ra vonatkozó hatalmas cikksorozatban tapasztalalt hiányokra utalnom, melyek fontosabbjai a következők:

VICTOR HUGO. IV. Biographie-hoz: ROEDEL: V. H. und der Conservateur littéraire. Heidelberg, 1903.

V. Études critiques et littéraires. 1. Études générales-hoz. J. R. CHARTONNEL: La philosophie symbolique de V. H. *Annales de la philosophie chrétienne.* 1902. I.

V. 3. Ouevres lyriques et satiriques-hoz: K. ROETH: V. H.'s Année terrible. Programm des Gymn. zu Bochum. 1903. 33 l.

V. 4. Légende des siècles-hez: M. GÖBELN: V. H.'s Nachahmungen des altfr. Epos und ihre unmittelbaren Quellen. *Festschrift des Kollegiums des Oberrealschule in der Franchschen Stift zu Halle a. S.* 1903.

V. 5. Théâtre-hoz: ANONYME: Le origini storiche dei personaggi di Ruy Blas. *Minerva.* Roma, 1902. XI. 23. — V. BELLINI: Svaghi letterari (V. H. e il dramma romantico in Francia). Milano, 1898. — A. DE BERSAUMONT: Le théâtre de V. H. et la parodie. *Mercure de France,* 1909. IX. 16. — H. GLAESENER: Trois types du brigand-gentil-homme. (Hernani.) Bruxelles, 1911.

V. 7. Les images, la langue et les vers-hez: G. AAE: Le trimètre

¹ Magyar Könyvszemle. 1911: 78—82 l.