



**SARASOTAI MAGYAR HÍRMONDÓ**  
**A Kossuth Klub Hírei**  
**Főszerkesztő: Dr. Kisvarsányi-Bognár Éva**  
**2014. június-július-augusztus, 20. évfolyam, nyár**



**A Kossuth Klub új Vezetősége.** Áprilisban kétharmados többséggel megválasztottuk a klub 2014-15-ös vezetését. A szavazást a klub korelnöke **Farkas Imre** bonyolította le, a gyülekezet szavazóképeségét **Lovas Edit** állapította meg. Ez úton köszönjük fáradásukat. Az új vezetés kilenc tagja **Dr. Krajcsik György** elnök, **Nádasdy Orsi** alelnök, **Kendeffy Péter** pénztárnok, **Thiringer Erika** pénztárnok helyettes, **Korbuly Judit** tagsági felelős, **Kisvarsányi Éva** sajtófőnök, **Dr. Domonkos László**, **Szirmai Éva** és **Dr. Szirmai László** ösztöndíj bizottság.

**A Magyarországi Táncház Mozgalom.** Az 1956-os forradalom utáni megtorlásokat követően a pártállam konszolidációja lehetővé tette a magyar ifjúság szórakozási lehetőségeinek kialakulását. A háború előtti középosztály megsemmisítésével annak társadalmi formái, a tánciskolák, zsúrok, bálók, eltűntek. A Kádár rezsim szögletes szabadságában, kemény munkával és tanulással eltöltött hétköznapiak után az ifjúság kikapcsolódási igényét a táncházak elégítették ki. A munkahelyek és művelődési házak kultúrtermei biztosították a helyszínt táncos összejöveteleikre. Könnyű és hordozható hangszerek (fúruya, koboz, gitár, hegedű) szolgáltatták a zenét. Egyszerű, utcai viselet volt a módi. A nyugatról beáramló rock zenét jellegzetesen magyar rock váltotta fel és a 70-es évek elejére egyre inkább előtérbe került a magyar népzene és néptánc.

A magyar népi elemek kutatása elkerülhetetlenül vezetett a felismeréshez, hogy a Trianonban mesterségesen húzott országhatárokon és a Kárpát medencén is túl, nagy számú magyar lakosság él. Bár a pártállam ezt tabutémaként kezelte, és úgy tett, mintha azok nem is léteznének, a táncházakban „tele torokból énekelték” az erdélyi Mezőség, vagy a moldvai csángók népdalait. A táncházakon keresztül az ifjúság felismerte a közös magyar múlt. történelem és kultúra egységét, és „táncoló ellenzékként” őrizte a hagyományokat. 2012-ben, megalakulása 40.-ik évfordulóján, az UNESCO felvette a védett hagyományörző módszerek nemzetközi listájára a magyar táncház módszert.

2014-ben a Kossuth Klub másodszer karolta fel a Napraforgók Hagyományörző Családi Táborát, amit **Varga Ottilia** vezetésével május 23.-26. között rendeztek a bradentoni cserkészparkban. Célja az Amerikában született magyar gyermekeknek a táncház módszer eszközeivel átadni nemzeti hagyományainkat, nyelvünket, népművészetünket. A tábor költségeinek fedezésére benyújtott pályázatunkat a Hungarian Initiatives Foundation 10 ezer dollárral támogatta, amit a klub 2 és félezer dollárral egészített ki. Az idei tábor sikeréhez nagyban hozzájárultak Körösi Csoma Sándor ösztöndíjasunk **Velkey Róbert**, és a Hencida Népművészeti Együttes lelkes tagjai Magyarországról.

**Hírek Budapestről.** Rövid 3 hetes magyarországi látogatásunk alkalmával meglátogattuk az újjávarázsolt Zeneakadémiát és felfrissítettük kapcsolatainkat az elmúlt

évek során Sarasotában vendégszerepelt fiatal művészekkel. Az Art Nouveau stílusban, 1907-ben épült palota Liszt Ferenc térre néző homlokzatán aranybetűs tábla jelzi „*Országos Magyar Királyi Zeneakadémia*”. A nézőtér üléseit felújították és a Kossuth Klub emléktábláját (több mással együtt) eltávolították. **Balassa Mariann** és **Ispán Franciska** szerint ezt a megemlékezést 20 éves együttműködésünkről örökre az idők homálya fedi.

Nagyszerű hír, hogy **Bretz Gábor**, aki mint a Zeneakadémia hallgatója 2003-ban vendégszerepelt a Kossuth Klubban, szeptembertől a new yorki Metropolitan Operában Escamillo szerepét énekli a Carmen előadásain. Amikor beszélünk vele, Gábor éppen lakást keresett New York környékén 9 tagú családjának, hiszen több hónapos tartózkodásra készülnek. Reméli, hogy januárban egy hétre Sarasotába is el tud látogatni.

A Magyar Operaház 2014-15-ös műsorfüzetében sok ismerős nevet fedeztünk fel, akiket mint diákokat ismertünk meg a Kossuth Klub hangversenyein Sarasotában. A nevek utáni számok sarasotai fellépésük dátumát jelzik. **Fekete Attila** (1998, 2000), **Bátki Fazekas Zoltán** (2000), **Fodor Beatrix** (1998, 2000), **Simon Krisztina** (2000, 2001), **Szappanos Tibor** (2006), **Gál Gabriella** (2003), **Szakács Ildikó** (2006), rendszeresen szerephez jutnak. Gratulálunk **Borbély László** zongoraművésznak, aki a 2012-es Liszt Ferenc év nagysikerű záróhangversenye óta ledoktorált és a Zeneakadémia tanára lett. **Banda Ádám** hegedűművész 2006-ban, az 1956-os forradalom 50.-ik évfordulóján rendezett emlékhangversenyen szerepelt, felkeresett és átadta „*A Magyar Hegedű Szelleme*” című legújabb hangfelvételét.

A budapesti Kossuth Rádió tudósítója az Arcvonalak c. műsorban interjút készített **Kisvarsányi Éva** igazgatóval, amit Budapesten június 20.-án délután 2 órakor közvetített a rádió. Az egyik fő téma a sarasotai Kossuth Klub elmúlt 20 év alatti működése volt.

**Villáminterjú Magyar Öttusázókkal.** Június 5. és 8. között először rendezték meg Sarasotában az Öttusa Világkupa döntőjét. A rangos nemzetközi versenyen két sportoló, **Kovács Sarolta** és **Demeter Bence** képviselte Magyarországot. A vívó és úszó döntők után találkoztunk velük rövid beszélgetésre. Székesfehérvárról jöttek, edzőjük **Szloboda József** kíséretében, aki a Testnevelési Főiskolán **Bognár Gábor** mesteredző tanítványa volt. A világ színe-javát képviselő 72 versenyző (36 nő, 36 férfi) között a magyarok szépen szerepeltek, de nem nyertek érmeket. Sarasota azonban beírta magát a világszínvonalú sportesemények színhelyei közé. A rendezvények folytatása következik!

**Egyházi Hírek.** A Sarasotai Keresztyén Magyar Egyház két felnőtt és egy gyermek ünnepi keresztelőjét és ökumenikus istentiszteletet tart **július 6.-án délután 2 órakor** a Beneva Templomban (4835 Beneva Road, Sarasota). Igét hirdet **Nt. Bodor Péter Pál** lelkész. A megkeresztelkedés lehetőségéről érdeklődni lehet a 954-614-4524 telefonszámon.

**A 8. Magyar Fesztivál.** Október 18.-19.-én lesz a 8. Magyar Fesztivál Sarasotában. Ismét lesz sátrunk, ahol adományozott hímzéseket és különböző dísztagyákat árulunk a

Kossuth Klub javára. Kérjük tagjainkat, gyűjtsék össze erre a célra szánt ajándékaikat és jelentkezzenek önkéntes szolgálatra is E-mailen, vagy postai címünkön.

## **Őszi Műsorok**

(A műsorváltozás jogát fenntartjuk)

### **Október.**

Október 5. Ökumenikus istentisztelet.

Október 18.-19. Nyolcadik Magyar Fesztivál.

Október 23. Megemlékezés az 1956-os forradalom 58.-ik évfordulójáról, Selby Könyvtár.

### **November.**

Szombaton, november 22.-én délután 3 órakor a Glenridge Színházban a Magyar Lovas Színház Komáromból bemutatja **Kacsóh Pongrác János Vitéz** című zenés mesejátékát. Az előadás érdekessége, hogy a lovas- és tömegjeleneteket filmvászonra vetítve mutatják, az élő szereplők mögött. Angol nyelvű feliratok lehetővé teszik, hogy az amerikai közönség is megértse a történetet, és széles körben hirdessük a magyar irodalom és zene remekművét. Az előadáson a Napraforgók gyermek táncegyüttes vendégszerepel! Helyre szóló jegyek elővételben 25 dolláros áron kaphatók a Kossuth Klubtól (P. O. Box 19774, Sarasota, FL 34276) és a színház jegyirodájától (941-552-5325). Diákjegyek 15 dolláros áron kaphatók a Kossuth Klubtól.

**December 18.** Karácsonyi műsor a Selby Könyvtárban.

**2015. Február 15.** Vasárnap délután 4 órakor a St. Andrew United Church of Christ templomban (6908 Beneva Road, Sarasota), megemlékezés **Dohnányi Ernő** halálának 55-ik évfordulójáról. Vendégművészek **Bahcall-Fenyő Klára** (hegedű) és **Kálmán Ili** (zongora). Önkéntes adományok a helyszínen.

**ADJON ÉRTELMET a NYUGATI MAGYARSÁG FOGALMÁNAK! TÁMOGASSA  
A KOSSUTH KLUBOT!**

### **HIRDETÉSEK**

Adó ügyekben forduljanak bizalommal **Les Gardi (Gárdi Laci)**, CPA PA irodájához, 7061 S. Tamiami Trail Sarasota, FL 34231, telefon: (941) 925-2099. E-mail: [Gardi.CPA@verizon.net](mailto:Gardi.CPA@verizon.net)  
Angolul és magyarul beszél!

**Sarasotai Magyar Hírmondó**  
**Newsletter of the Hungarian American Cultural Association, Inc.**  
**The Kossuth Club**  
**P. O. Box 19774, Sarasota, FL 34276**

A Hírmondó korábbi számai 1998-ig visszamenően az Országos Széchényi Könyvtár Elektronikus Archívumában a következő címen olvashatók:

<http://epa.oszk.hu/sarasota/>



**THE MESSENGER**  
**Newsletter of the Kossuth Club**  
**Summer, 2014. Vol. 20, No. 6.**

**New Leadership.** The Board of Directors for 2014-15 of the Kossuth Club has nine members: **Dr. György Krajcsik** (CEO), **Orsi Nádasy** (VP), **Péter Kendeffy** (Treasurer), **Erika Thiringer** (Assistant Treasurer), **Judit Korbuly** (membership), **Éva Kisvarsányi** (editor), **Dr. László Domonkos**, **Éva Szirmai** and **Dr. László Szirmai** (scholarship).

**Transmission of Hungarian Cultural Heritage.** The Second Hungarian Napraforgók Family Camp in Sarasota was held on May 23-26. The Kossuth Club and **Ottília Varga**, founder of Napraforgók, applied for and received a grant of \$10,000 from the Hungarian Initiatives Foundation to help with the cost. Members of the Hencida Folk Art group from Hungary provided assistance.

**2014 Modern Pentathlon.** Sarasota hosted the World Cup Finals for the first time. Among the 72 athletes, two represented Hungary from Székesfehérvár, **Sarolta Kovács** and **Bence Demeter**. Congratulations to the organizers, sponsors and volunteers who made the event possible. They put Sarasota “on the map” as a world-class sport center.

**Program Plans.** The 8<sup>th</sup> Hungarian Festival will be on **October 18-19**. Commemoration of the 58<sup>th</sup> anniversary of the 1956 Hungarian revolution will be on **October 23<sup>rd</sup>** in the Selby Public Library.

On **Saturday, November 22<sup>nd</sup>** at 3:00 PM in the Glenridge Theatre the Hungarian Musical *John, the Valiant*, based on a poem by **Sándor Petőfi** (1823-1849), music by **Pongrác Kacsóh** (1873-1923) will be presented live by actors from the Hungarian Theater of Komárom. This charming and popular fairy tale is shown with a projected screen as a background for the scenes of battles and horse-riding hussars and there will be English subtitles to enable American audiences to follow the story. Members of the Napraforgók children dance ensemble participate in the production. Tickets are available in advance from the Kossuth Club (P. O. Box 19774, Sarasota, FL 34276) and from the Glenridge Box Office (941-552-5325). The cost is \$25 per person (\$15 for students).

**Editor’s Note.** The Fall issue of the Newsletter will be published in September. Changes and/or more details in the announced program would be announced. **Please let us know if you wish to continue to receive the newsletter via the U. S. Postal Service as well as via E-mail!**